

— Кулак дракона и тигра! — в последний момент сделал выбор Лин Юнь.

«Сложность Кулака дракона и тигра — четыре звезды, но поскольку ты обладаешь неполной версией, сложность поднимается до шести звёзд. Желаю удачи, испытуемый», — сказал дух и исчез.

Лин Юнь не знал, что он был единственным из испытуемых, кому дух пожелал удачи.

— Ради тебя я пожертвовал возможностью продвинуть Божественный палец меча... — тихо пробормотал хмурый Лин Юнь. — Кулак дракона и тигра, не подведи меня.

Самым оптимальным вариантом, как у мечника, был бы выбор Божественного пальца меча, что отлично сочетался с его искусством меча Цзыюань и помог бы Лин Юню достичь вершин самого Мастера меча Цзыюаня. С ней у него куда меньше шансов провалиться, но он поступил иначе, потому что был уверен, что рано или поздно сам сможет продвинуть эту технику, поскольку обладает её полной версией.

С Кулаком дракона и тигра дела обстоят по-другому. Если он не воспользуется возможностью продвинуть её сейчас, не факт, что в скором времени она выпадет ему снова.

Фью!

Совершенно внезапно свет таинственного священного пламени охватил весь лотосовый пьедестал. Лин Юнь почувствовал полную ясность и прилив сил.

— Началось?

Лин Юнь посмотрел вверх и, не теряя времени, поспешил осваивать Кулак дракона и тигра. В своё время ему уже удалось кое-как постичь первую форму техники, поэтому ему быстро удалось перескочить её.

«Вторая форма — Полёт дракона, шаг тигра. [1] Представляет собой грациозные и величественные движения дракона и тигра. Насчитывает девять шагов, каждый из которых воплощает в себе мощь полёта дракона и шагов тигра».

«Третья форма — Взлёт дракона, бросок тигра (龍飛虎跳 — lóngfēi hǔtiào). Левая рука распространяет мощь парящего в небе дракона, правая — бросающегося сквозь горы и реки тигра».

«Четвёртая форма — Парящий дракон, Крадущийся тигр (龍騰虎臥 — longténg hǔwò)...»

Всего ходов насчитывалось девять, и каждый следующий становился всё более обрывистым и запутанным. От последнего и вовсе осталось одно название: «Укрощать дракона, Усмирять тигра (馴龍服虎 — xiánlóng fúhǔ)». [2]

— Сначала нужно хотя бы разобраться со второй формой. — сказал Лин Юнь, захлопнув записи техники. — Все ходы всё равно не удастся освоить.

Закрыв глаза, он мысленно вернулся ко всему, что ранее успел узнать о боевых искусствах.

Бум!

Через некоторое время под покровом Священного пламени в его сознании возникли различные образы. В свете огня они появлялись одна за другой, бесчисленные фигуры и сцены без конца сменялись одна за другой. Каждая представляла собой великую силу древней секты, что могла шокировать любого, включая Лин Юня.

Прошло некоторое время, хотя внутри алтаря сложно определить его ход. Лин Юнь внезапно открыл глаза и сцены вокруг тут же развеялись.

«Полёт дракона, шаг тигра кажется похожим на техники перемещения, но главная его цель — воплощение величия дракона и тигра, которое подарит мне невообразимую мощь».

Те, кто попробует использовать это как технику перемещения, определённо зайдут в тупик.

Свет Священного огня очистил его разум от лишних мыслей, позволив лучше усвоить все эти многочисленные видения и образы. Всё это помогло ему понять, что вторая форма никак не связана с техниками перемещения.

— Решено! — сказал Лин Юнь и встал в стойку.

В его голове пронеслись различные мысли и образы. Всё это было сущностью различных боевых искусств, позволившие ему расширить кругозор для лучшего восприятия и развития Кулака дракона и тигра.

Бум!

Лин Юнь сделал шаг, и ветер последовал за драконом, облако за тигром. Ветер и облака сошлись воедино, и из его тела вырвалось непомерное величие, приблизившее его к уровню полушага от Сюань-У. Это была первая форма — Мощь дракона и тигра.

— Теперь вторую...

Когда Мощь дракона и тигра достигла своего пика, Лин Юнь приступил к следующему шагу. Когда он это сделал, раздался рёв дракона и тигра, их величие вырвалось из оков, полностью повторяя действия Лин Юня.

Лин Юнь почувствовал восторг, когда почувствовал, что даосский пьедестал сильно трясся от каждого его шага. Точка ног рядом с его сердцем бешено вздымалась, позволяя ему сделать шаги весом в десять тысяч цзинь.

Топ-топ-топ!

За раз он проделал восемь шагов, после девятого платформа под его ногами начала трескаться.

Бум!

Аура была настолько ужасающей, что казалась чуть ли не их реальным воплощением, но дальше этого образ дракона и тигра не зашёл. Духовная энергия забурлила по всему его телу и постепенно выходила из-под контроля.

— Что-то не так.

Лин Юнь почувствовал острую боль и немедленно стабилизировал свой разум, развеяв образ и мысли.

Кха!

Из его рта хлынуло несколько капель крови, лицо Лин Юня побледнело, и он чуть не потерял сознание.

— Что произошло? — спросил Лин Юнь, стерев кровь.

Каждый шаг второй формы Кулака дракона и тигра подразумевает движения дракона и тигра, воплощающие в конце взлёт дракона и бросок тигра через горы и реки.

— Быть может, я неправильно понял, что представляет собой сама аура дракона и тигра?

В глазах Лин Юня не было большого разочарования, ему не стоит торопиться.

— Нет-нет-нет... это тоже не то.

— Мощь дракона и тигра, в чём она вообще заключается?

— Опять не сработало. Ничего, на ошибках учатся.

...

В итоге он продолжал совершать одну ошибку за другой, от чего его внутренние органы сильно пострадали.

— Мощь дракона и тигра, возможно, я слишком сильно сосредоточился на словах дракон и тигр? Могу ли я начать копить её на первом шаге и высвободить лишь в конце?

Несмотря на множество неудачных попыток, глаза Лин Юня вновь загорелись энтузиазмом, он попробует снова.

Бум!

Шаг вперёд, и в его теле собралась сила дракона и тигра. Закрыв глаза, Лин Юнь немного подумал, открыл глаза и сделал второй шаг. На этом шаге проявился тигр без дракона. Тигр по своему высокомерию был похож на громадную гору. Третий шаг, и тигр начал исчезать, а на его месте появляется дракон.

За исключением первого шага, следующие чередовались между драконом и тигром. Как только проявлялась сила тигра, сила дракона исчезала и втайне копилась. В какой-то момент они начали сменять друг друга постоянно.

Каждый шаг приносил всё больше таинственности, переменчивости и непредсказуемости. Аура дракона и тигра, сопровождаемая сяньтяньской духовной энергией, продолжала накапливаться с каждым шагом. На девятом шаге вся накопившаяся мощь дракона и тигра вырвалась наружу.

За его спиной проявились фигуры дракона и тигра, их силы смешались, но сами они оставались независимыми друг от друга словно идеально протекали между небом и землёй, готовые сдвинуть горы и реки. Дракон и тигр без конца ревели в теле Лин Юня, наполняя его яростной силой, которая даже его приводила в ужас.

Бум!

Удар, и фигуры дракона и тигра позади него мгновенно перетекли в кулачный свет. Когда он вырвался, казалось, что в самом пространстве образовалась огромная дыра.

— Сработало! — обрадовался довольный собой Лин Юнь.

Он был готов весь плясать от радости, но времени не было.

— Настала очередь третьей формы.

...

Прошло ещё некоторое время, прежде чем дух алтаря объявил:

«Время вышло, испытуемый. Насколько ты успел продвинуться?»

Лин Юнь вытер пот со лба и беспомощно улыбнулся.

— К своему стыду, я едва успел разобраться со второй и третьей формами.

«Стыдится нечего, — сказал дух. — Одно только освоение первой формы считается показателем высокого понимания, но ты зашёл ещё дальше».

Его слова заставили Лин Юня обрадоваться и вздохнуть с облегчением.

«А теперь продемонстрируй».

Как он и попросил, сначала Лин Юнь показал Полёт дракона, шаг тигра, а после Взлёт дракона, бросок тигра.

«Неплохо», — оценил дух после некоторой паузы.

— И много звёзд я заработал? — нервно спросил Лин Юнь.

«Если бы ты освоил шесть форм, то заработал бы шесть звёзд. За три формы ты получишь лишь четыре звезды. Но благодаря твоему блестящему прохождению предыдущего раунда ты заработал в общей сумме десять звёзд».

— Четыре звезды? Здорово, но... Разве шесть звёзд из десяти считается чем-то выдающимся?

«Кто тебе такое сказал? Максимальная оценка каждого раунда — пять звёзд. Все остальные в лучшем случае заработали около трёх. Ты же сумел превзойти пятизвёздный показатель, что считалось редкостью даже в золотой век боевых искусств».

Слова духа потрясли Лин Юня. Его понимание редкое даже для золотого века?

«Я — дух алтаря Тунтянь, десять звёзд ярко сияют, и я дарю тебе сегодня...»

В то же время на площадь вернулся один из испытуемых. Это был Мэй Цзыхуа. В руке он держал нефритовую дощечку, испускающей два луча света Дао.

— Что ж, хоть это сяньтяньская техника среднего уровня, она всё ещё происходит из древней секты, поэтому должна быть мощнее большинства высокоуровневых техник.

— Тоже успех, мы сможем дорого продать её одной из четырёх сект.

Все смотрели на Мэй Цзыхуа с некоторой завистью. Тот казался смущённым, но в мысленно он был разочарован в себе.

Бах-бах!

Вскоре объявились остальные участники, и большинство из них также получили техники среднего уровня, но некоторым удалось заработать высокий уровень.

— Боевая техника высокого уровня — Сюаньбэй Чжан (☯☯ — Ладонь чёрной скорби)... Техники такого уровня сравнимы с техниками уровня Сюань.

Мин Е удовлетворённо крутил в руке дощечку, испускающую три луча.

Вслед за ним на площади появилось ещё два человека. Обернувшись в их сторону, все увидели Бай Лисюаня и Сы Сюэи.

Ослепительное сияние дощечек в их руках заставил многих потерять дар речи.

— Сяньтяньские боевые искусства высшего уровня!

— Судя по свету, они определённо очень мощные. Цвет одного из лучей дощечки Бай Лисюаня кажется фиолетовым. Должно быть, эта техника очень близка к сюаньским.

— Это Бай Лисюань, меньшего и не стоило ожидать...

К Бай Лисюаню и Сы Сюэи было приковано бесчисленное множество завистливых взглядов.

— Поздравляю, старший брат!

Братья по секте поспешили похвалить его. Убедившись, что никто не смог получить техники лучше, чем у него, Бай Лисюань гордо улыбнулся, но в этот же момент алтарь Тунтянь сильно затрясся, и десять столпов звездного света вспыхнули, заполонив небо и землю.

— Что происходит?

Вся площадь окуталась мощной древней силой, что приводила людей в ужас. Пока все были в шоке, из алтаря раздался громкий голос.

— Я — главный дух алтаря Тунтянь. Десять звёзд ярко сияют в небе и на земле. Сегодня я дарю тебе Дафэнцзинь (☯☯☯ — Сила шторма). Надеюсь, однажды ты взлетишь до небес!

Пока он говорил на самой вершине алтаря Тунтянь появилась человеческая фигура, окутанная звёздным светом. В то же время с небес медленно опустилась книга с древним писанием.

— Техника уровня Сюань, это же Лин Юнь!

Увидев лицо этого человека, толпа на площади мгновенно взорвалась криками.

1. В главе 34 я как и анлейтер назвал эту технику Шаги дракона и тигра, но недавно

выяснилось, что оригинальное название этой формы 龍形虎步 (lóngxínghǔbù) ссылается на китайскую идиому о величественном виде. Будем считать это результатом улучшенного понимания.

2. Идиома об обладании огромной силой, но также может отсылать об усмирении всех чувств и страстей.

<http://tl.rulate.ru/book/70839/2659069>