

Во тьме горело ещё немало огней, и, пока есть время, Лин Юнь поспешил увидеть как можно больше. Внезапно он обнаружил, что его разум начал поглощать фрагменты воспоминаний куда быстрее.

Один, два, три... двадцать!

За раз ему удалось поглотить содержимое двадцати огоньков, что было вдвое быстрее, чем в прошлой попытке.

«Мой разум стал сильнее?» — подумал он, вспоминая, какие возможности должен давать алтарь. — «Оно действительно того стоило».

Недолго думая, он закрыл глаза и начал обрабатывать полученные фрагменты воспоминаний. Он не пропускал даже те части информации, что другим могли показаться скучными или бесполезными. В глубине души Лин Юнь чувствовал волнение и счастье, и не испытывал никакого раздражения или дискомфорта. Он словно губка, впитывающая знания о различных древних боевых искусствах.

Открыв глаза, Лин Юнь повторил весь процесс с поглощением и обработкой ещё три раза, и когда он открыл глаза на четвёртый раз, огонь вокруг уже не осталось.

Лин Юнь не знал, что делать дальше, как вдруг перед ним опустились пустые нефритовые дощечки.

«Испытуемый, прошу вас записать собранную вами информацию о боевых искусствах. Чем больше вы напишите, тем выше будет ваш результат в этом этапе испытания». — раздался в его голове голос.

Лин Юнь с удивлением оглянулся, но никого не обнаружил.

«Здесь есть кто-то ещё?»

«Не нужно меня искать, испытуемый. Я бестелесный дух алтаря Тунъянь, поддерживающий это пространство в рабочем состоянии, поэтому одновременно нахожусь везде и нигде. Прошу поторопиться завершить испытание, пока время не истекло».

Это многое объясняло, хоть и удивляло, что он продолжал функционировать спустя столько лет после уничтожения секты.

В любом случае Лин Юнь всё ещё должен пройти испытание. Он взял одну из дощечек и поднёс её ко лбу. Его разум начал наполнять её всеми полученными им знаниями. Это было довольно просто.

Вскоре первая дощечка оказалась заполнена и превратилась в поток огня, что вырвался из рук Лин Юня и полетел к Священному огню.

«Проверяет на верность?»

Лин Юнь улыбнулся, это всё напоминало ему выпускные экзамены, только в этих сжульничать не получится.

В то же время Мэй Цзыхуа в своём пространстве заполнил свою нефритовую дощечку и с уверенностью бросил её в Священный огонь. Внезапно она взорвалась и разбилась.

— Какого чёрта?

Взгляд Мэй Цзыхуа был полон недоумения.

«Испытуемый, твоё понимание оказалось неверным. Нельзя практиковать боевые искусства опираясь только на то, как ты это воспринял, иначе последствия будут суровыми».

— Неверным?

Всю уверенность как рукой сняло.

«Значит, алтарь не только помогает освоить боевые искусства, но и не позволяет ученикам зайти в тупик. Но как понять, насколько сильно я заблуждался?»

Если ваша итоговая оценка окажется недостаточно хороша, качественных древних техник в конце можно не ждать. Было бы слишком расточительно отдавать их тем, кто не сможет в них разобраться.

Изначально он думал, что ему достаточно будет отбить один из лотосовых пьедесталов по праву сильного, чтобы получить всё и сразу, но на деле испытание алтаря Тунъяня оказалось слишком суровым, и никаких поблажек ему не будет. Если вам не хватает понимания, даже не суйтесь сюда.

Бай Лисюань заполнил уже свыше тридцати нефритовых дощечек, из которых взорвались только две. Остальные оказались верны.

«Интересно... С древних времён уровень понимания было нелегко измерить. Не ожидал, что методы проверки древней секты окажутся настолько точными».

В отличие от потенциала и боевого духа, чьи качества чётко разделялись по уровням, понимание всегда было более расплывчатым понятием. Даже фотографическая память ещё не гарантировала, что оно на высоком уровне.

По этой причине при наборе учеников большинство сект смотрели прежде всего на происхождение, состояние корневых костей и боевого духа. Для них этого было достаточно.

— Господин дух, каковы мои результаты? — спросил Бай Лисюань, глядя на священное пламя.

Он был полностью уверен в успехе.

«Три с половиной звезды». — ответили ему.

— А сколько всего звёзд?

«Пять».

Бай Лисюань нахмурился. Всего две ошибки, и он недобрал полторы звезды до высшего результата.

— Это очень плохо?

«Наоборот, хорошо. Половина испытуемых получила только одну звезду, и лишь немногие дотянули до двух», — без каких-либо эмоций ответил дух алтаря.

Бай Лисюань не мог не улыбнуться, услышав эти слова.

— Господин дух, каковы мои результаты? — спросил Лин Юнь.

Он заполнил около шестидесяти нефритовых дощечек, и все были приняты как верные.

Дух не ответил.

— Господин дух, каковы мои результаты? — повторил свой вопрос Лин Юнь.

Спустя некоторое время равнодушный голос ответил ему:

«Шесть звёзд!»

— Шесть звёзд? — ужаснулся Лин Юнь.

Он едва заработал шесть звёзд из десяти, испытание древней секты слишком суровое.

«Первый раунд испытаний окончен, начинается второй раунд. Пожалуйста, будьте готовы».

— Ещё раунд? — удивился Лин Юнь.

Похоже, он не слишком внимательно слушал.

«Оглашается уровень сложности ваших боевых искусств: Кулак тигра — ползвезды; Люфэн — одна звезда; Лэйинь — две с половиной звезды; Божественный палец меча — пять звёзд; Кулак дракона и тигра — шесть звёзд. Прошу выбрать практикуемый навык».

Выслушав духа, Лин Юнь смог сделать определённые выводы о ходе испытания алтаря Тунъянь. Первый раунд проверял вашу способность разбираться в боевых искусствах, а второй уже на практике проверял как вы воплотите полученные знания в жизнь.

Итоговый результат определит общая оценка обоих испытаний.

После некоторых раздумий Лин Юнь задал вопрос:

— Что означает так называемый уровень сложности?

«Чем ниже сложность, тем выше требования. За достижение высшего мастерства техники фехтования Люфэн ты получишь только ползвезды, в то время как полное освоение техники фехтования Лэйинь подарит тебе две звезды. Что касается пальца божественного меча, то вам будет достаточно освоить его на первом уровне, чтобы заработать три звезды, тогда как все пять вы получите за его освоение на базовом ранге». — в деталях объяснил дух.

Мысленно Лин Юнь был согласен с такой концепцией. Люфэн и Лэйинь разделяют всего полторы звезды, но по сути они находятся на разных сферах. Было бы не очень справедливо, если бы за полное освоение первого давали ту же оценку, как за освоение меньше половины второй.

— Но почему у Кулака Дракона и Тигра такая высокая сложность? — с любопытством спросил Лин Юнь.

По его оценке, Божественный палец меча куда мощнее Кулака дракона и тигра.

«Обычно Кулак дракона и тигра оценивается в четыре звезды, но ты обладаешь его неполной версией, что дополнительно повысило его сложность на две звезды. Выбирай внимательнее, испытуемый, ты не сможешь изменить своё решение после».

Логично, освоить неполную технику действительно намного сложнее, но определиться с выбором всё равно было сложно.

Выбрать Лэйинь он не может, поскольку это в лучшем случае принесёт ему лишь две с половиной звезды.

Палец божественного меча делился на пять уровней, и это означало, что для полного освоения начального ранга Лин Юнь должен освоить первые два уровня, а для прорыва на базовый должен выучить третий. Но Лин Юнь едва выучил приём первого уровня Нинци Чэнхуан.

На вид это боевое искусство очень сложное, а на практике и того тяжелее. У Лин Юня ещё хватает шансов освоить начальное мастерство, но он всё равно рискует застрять и остаться ни с чем. Кулак дракона и тигра не в пример сложнее.

Долгое время он не мог решиться, пять или шесть звёзд ему выбирать. Но если Лин Юнь просто не мог определиться, то другие испытуемые во всю ворчали и ругались.

— Какого чёрта у моего Сокрушающего кулака всего полторы звезды? Даже если я полностью его освою, то получу всего одну звезду.

Мэй Цзыхуа не ожидал, что его боевое искусство по оценке древней секты окажется такой пустышкой.

Но дух алтаря ничего ему не ответил.

— Что мне делать? Самая сильная техника может дать мне только две звезды, и то если доведу её до полного мастерства.

— Как вообще можно так оценивать? — ещё больше возмущались другие воины.

Старики в полушаге от Сюань-У негодовали ещё больше. Все их техники давали им не больше половины звезды.

Дух алтаря ответил им, что они слишком стары, и их обучение не представляет никакой ценности. Если бы это услышали люди, оставшиеся на площади, они бы все непременно злорадствовали.

— Моё искусство фехтования Дяньсин оценивается всего в три с половиной звезды? [1] Это же техника внутреннего круга Линсяо Цзяньгэ, и уже сотни лет никто не мог довести её до высшего мастерства... — бормотал Бай Лисюань.

Тем не менее, он сохранял спокойствие. Очевидно, древним сектам куда виднее, чем современным. Получить три звезды из пяти тоже неплохой результат.

— Тогда воспользуюсь этой возможностью, чтобы довести её до самого высокого уровня. Я должен получить эти три звезды!

Бай Лисюань впитал немало полезных знаний Дао, поэтому был уверен в том, что они помогут

ему добиться большого мастерства. Одно только это можно считать величайшей добычей из мира Цинъян.

«Время вышло, прошу озвучить свой выбор», — раздался голос духа в голове Лин Юня.

1. 点星(diǎn xīng). Второй иероглиф переводится как звезда, а вот значение первого довольно разнообразно. Судя по контексту, здесь может подразумеваться местоположение звёзд на ночном небе или в созвездии, а то и вовсе может подразумеваться траектория падения метеорита.

<http://tl.rulate.ru/book/70839/2654969>