

Облака и туман сложены, и виден только слой белого, и невозможно увидеть, как выглядит дно. Рыба и карп не могут оценить его высоту.

У нее нет крыльев, как она может уйти?

Нераскayавшиеся рыба и карп огляделись. За исключением стороны, где были размещены два яйца, все остальное было полностью подвешено.

Они даже не видят дна.

Так что мы можем найти путь только со стороны единственной горной стены.

Ю Лили подошла к краю горной стены и посмотрела вверх.

Форма этой горной стены на самом деле очень интересна. Он постепенно распространяется вверх и может загромождать место размером до половины гнезда. Рыба и карп на нем не знают, как он выглядит.

Две стороны на самом деле слегка вогнуты, и место, где находятся два яйца, можно назвать самым безопасным местом, которое не тревожит ветер и дождь.

Но такая форма горной стены не является хорошей новостью для Ю Лили, если она захочет выбраться отсюда... это будет еще опаснее.

Что касается спуска?

Честно говоря, хотя низ горной стены кажется вертикальным, кажется, что на него легче взобраться, но кто знает, насколько он высок? Что, если она пролезла на полпути и не смогла удержаться?

Так что продолжайте пытаться.

Прежде чем золотой орел вернулся, Юй Лили закатал рукава, потерял руки и попытался ухватиться за выпуклость на стене горы.

□Она пытается выползти? Хотя я согласен с ее идеей спасения себя, она не спасает себя, она совершает самоубийство? □

[Почему якорь не ждет некоторое время? Якорь пойман здесь и еще не умер, может быть, есть шанс уйти позже. □

□Удача так хороша, почему бы тебе не прыгнуть вниз и не испытать удачу? □

[Иди наверх, не хочешь смотреть, не смотри, что за извращенец, просто хочу смотреть, как люди умирают, да? □

[Хотя я не согласен с этим глупым комментарием, ведущий действительно может дожидаться возвращения Цзинь Юдяо, может быть, она может спрятаться за Цзинь Юдяо и последовать за ним? □

...

Рыбе и карпу, не знавшим содержания заграждения в комнате прямого эфира, было немного тяжело ползти.

Она не умеет летать, хотя она стройная и даже худенькая, но ведь она такой большой человек.

Поначалу все было хорошо, но после того, как Ю Лили немного поднялся, можно сказать, что он полагался на силу своих рук и ног, головы и ступней, чтобы стабилизировать себя в воздухе.

На ее лбу начал выступать пот. Если бы не ее тайный обман с демонической силой, она бы свалилась с этим обычным телом.

Вот именно, ее пальцы болят от слишком сильного нажатия.

Лицо девушки было покрыто потом, а лицо покраснело, потому что она слишком старалась, но она никогда не сдавалась, ее глаза были полны решимости.

В этот момент даже те зрители, которые по необъяснимым причинам не привыкли к Ю Ли Ли, молчали.

Они уставились на Юли, желая увидеть, сможет ли Юли добиться успеха.

Самая сложная часть этого участка горы — место, где предстоит восхождение по дуге. Он также находится в 15 или 6 метрах от гнезда. Рыба и карп не смотрели вниз. Она немного двигалась, и не гналась за скоростью, хотя и чувствовала ее. Физические силы быстро терялись, но в то же время она видела и то, что почти на месте.

Еще немного.

Ю Лили успешно поднялась на край. Она положила одну руку рядом с головой, чтобы поддержать выпуклость, а другая рука прошла вдоль каменной стены, и ее пальцы коснулись

выпуклости.

Она использовала свою силу, чтобы убедиться, что шишка в безопасности, прежде чем крепко ее схватить. Она передвинула правую ногу, чтобы наступить на кочку, которую пробовала давным-давно, а затем передвинула левую ногу.

Это почти закончилось!

Даже зрители занервничали, не мигая глядя на рыбу и карпа.

"Ух ты!"

Зачирикала огромная птица, Ю Лили потрясла руками, стиснула зубы и сдержала себя, чтобы не оглядываться, а продолжала прилагать усилия, желая поскорее уползти.

□Якорь! □

□что случилось? Как вернулся золотой орел? □

[Упс, не рассердился, когда увидит убегающий якорь? ! □

Зрители были встревожены, как муравьи в горячем котле, особенно когда они увидели золотоперого орла, летящего прямо на рыбу и карпа, их глаза стали очень острыми, и они заволновались еще больше.

Они хотели, чтобы они могли держать рыбу и карпа, чтобы она могла плавно выбраться.

Однако, если карп и карп хотели стабилизировать свое тело, скорость не должна была быть слишком быстрой, а вот золотоперому орлу не приходилось так сильно волноваться. Через три секунды после звука зова уже приблизился золотой орел.

Он светился холодным светом, а его острый клюв был уже менее чем в десяти сантиметрах от головы рыбы и карпа.

Некоторые робкие зрители закрыли глаза и не осмелились увидеть трагический конец Ю Лили.

"Ах!" Прозвучало восклицание Юй Лили, и зрители, закрывшие глаза, задрожали, но не осмелились открыть глаза.

Но с закрытыми глазами они чувствовали, что что-то не так.

Подождите, этот крик только что не чувствовал ни боли, ни боли.

Так что именно произошло?

что случилось?

Ю Лили выглядела так, будто собиралась выползти, и она знала, что позади нее был орел с золотым оперением. Она также приготовилась к тому, что если орел с золотым пером действительно захочет убить ее, ей определенно будет все равно, раскроет ли она свою личность как монстра. Сразись с Золотым орлом!

Впрочем, никакой злобы она по-прежнему не чувствовала, даже... Никакой боли она не чувствовала, только сдавливало шею.

Знакомое ощущение стянутой шеи.

Потом она снова почувствовала себя освобожденной.

После того, как рыбный карп, которого держал золотой орел, увидел, что он перелез через этот кусок, ему было не так трудно забраться на вершину, как на дно. Это выглядело как относительно обычная скала.

Даже если над ним есть высота хотя бы в пятьдесят-шестьдесят метров, Ю Лили много работает и тайно открывает для себя ханг, и для него не невозможно подняться наверх.

Кроме того, Юй Лили также увидела сосну, растущую в двадцати-тридцати метрах, и могла взобраться на нее, чтобы передохнуть.

Но теперь ее снова взяли!

Золотой орел упал в гнездо с рыбой и карпом во рту и не уложил ее. Вместо этого он вытянул шею, чтобы позволить ей повиснуть вне гнезда, а затем принес ее и посадил в гнездо, глядя на рыбу и карпа, пробормотал. Выкрикивать.

Увидев, что Ю Лили не издала ни звука, он схватил Ю Лили за воротник и вытянул голову, а затем опустил ее на землю.

На этот раз это прозвучало немного более жестоко.

Для чего это?

Не только рыбы и карпы были ошеломлены ворочанием, но и зрители были ошеломлены, и какое-то время даже не знали, что сказать, чтобы выразить свои чувства.

Через некоторое время мимо проплыл шквал.

[Ну, это немного странно, но когда я увидел эту сцену, я вдруг вспомнил, как мама учила меня, когда я был маленьким...]

Автору есть что сказать:

Золотой орел-перышко: Шепот! (Глупый ребенок, разве ты не знаешь, как это опасно! Ты еще не научился летать! Я прибью твою задницу, если ты не будешь слушаться меня в будущем!)

Рыба карп карп: ? ? ? что ты говоришь? Я действительно не понимаю птичий язык

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/70823/1972647>