

Глава 32: Циркуляция чакры

Шум квартала распространялся по все стороны. Такие же шумы были и в других местах, давая мальчику и девочке возможность, вести диалог, не переживая о прослушке.

Зная об этом, они всё равно старались говорить как-то отстранённо, когда речь заходила о кланах или политике.

Сора всё больше поражался насколько маленький ребёнок рядом с ним умён. Вспоминая своё детство, он был погружён мечтами о хорошей жизни. Девочка же перед ним уже прокладывает ту самую дорогу в хорошую жизнь.

Разговорившись, они не заметили, как время у них совсем кончилось. Ночное покрывало уже было близко, отгоняя солнце куда-то за горизонт.

- Мне пора, дома уже поди заждались меня.

Толкнув кулачком в плечо на прощание, Маиса развернулась и побежала в противоположную сторону от парня.

Она старалась скрыть своё смущение, но её красные ушки достаточно хорошо выделялись на фоне светло молочного цвета кожи.

Махнув несколько раз рукой, Сора с удовлетворённой улыбкой кота направился в сторону клана Хатаке.

Территория была небольшой, поэтому даже назвать Хатаке кланом было трудно. Всё же кланы выделялись в большинстве своём не только силой, но и территориями с активами, приносящими доходы.

Жизнь шиноби опасное занятие, если тебя ранят до состояния, из-за коего ты не сможешь вернуться на передовую, тебе придётся стать гражданским. И без тех самых активов, обеспечивающих старых людей, большим кланам было бы трудно.

Шиноби же вышедшие из гражданских, старались не влезать в опасные авантюры, чтобы не умереть или не получить серьёзное ранение. А если и получали, то с трудом доживали свою жизнь. Деревня не заботилась о таких людях, успел ли человек отложить деньги или не успел, никого не волнует. Таким шиноби приходится выкручиваться самим.

Мир несправедлив и справедливым никогда не будет. Всегда, когда есть сильный будет и слабый. Если убрать сильных, то самый сильный из слабых займёт место сильного. И такой круговорот будет идти до бесконечности, пока в мире не останется ни одного человека.

Как только Игуру ушёл с места, где попрощался с девочкой, в вихре листвы появился человек. Он смотрел по направлению, куда ушла его цель.

На протяжении целого дня скрытый в тених человек следовал за парнем. Он внимательно наблюдал за всеми его действиями, что было удивительно, ведь за долгое время в первые появилась неизвестная переменная. Точнее для большинства людей неизвестная.

Маленькая девочка из в прошлом великого клана следила за целью. Но мальчик с лёгкостью раскрыл за собой слежку и вывел на чистую воду преследовательницу. Оставшийся день они провели вместе, чем больше привлекли внимание к цели.

- Что же ты будешь делать дальше Игуру Сора? - шиноби ушёл обратно во тьму. Только два красных глаза светилось в тени, но и те закрылись, давая полностью человеку раствориться на общем фоне, будто его тут никогда и не было.

Вернувшись домой, Сора в первую очередь отправился тренироваться. Купленные ранее, фрукты закончились чуть ли не сразу, стоило Маиса вкусить один плод из пяти.

Сначала он планировал использовать оставшиеся лекарства, по крайней мере использовал бы их в ближайшее время. Но здравый смысл остановил его от этого.

Для начала его развитие ещё не дошло до той точки, когда ему понадобилась помощь. Сейчас развитие ему даётся легко, общая сила с каждым днём становится всё больше и больше, чему парень был рад.

Но не только это его останавливало. После всех волнений в деревне, направленных по отношению к Хатаке, у которых он жил, слежка за этим кланом установлена была с вероятностью в более девяносто процентов.

И резкий скачок чакры у обычного гражданского привлёк бы внимание людей. Без последствий это никак не обошлось бы. Поэтому увеличить физическую силу, это было самое безопасное в данное время.

Через некоторое время, когда всё более-менее устаканится, ему уже ничто не мешало принять лекарства.

Присев под деревом, куда еле как доходили последние лучи солнца, Игуру вспоминал, вычитанную информацию из книг. Та вероятно была секретной, но точно не для таких детей как он.

В школе как-то затрагивали чакро каналы, показав несколько рисунков и указав основные направления чакры. Но дальше этого урок не зашёл. А вот свитки были гораздо содержательнее как в качестве информации, так и в объёме.

Основные потоки чакры циркулировали по часовой стрелке, но в свитках писалось совсем другое.

Была информация и об этой циркуляции. Если верить свиткам, то от каждой циркуляции чакры зависит дальнейшее развитие человека.

Самое базовое - это то, чему учили как раз таки в школе. Циркуляция чакры по часовой стрелке давала средние показатели в чакры. То есть, то что дано тебе от природы останется неизменным. Контроль чакры с такой циркуляцией был выше среднего, но не был чем-то невообразимым. Больше этот метод плюсов не давал. Минус же заключался в развитии, которое останавливалось с возрастом, из-за чего пик сил у всех шиноби доходил до двадцати пяти - тридцати или около того.

Почему шиноби стали практиковать именно этот метод развития, Сора до сих пор не понимал.

В старых свитках содержалась такая драгоценная информация, но её так легко забросили на второй план, да и вообще забыли...

Хотя в следующих методах развития скрывалась какая-то таинственность, что заставляло парня всякий раз волноваться, когда он вспоминал, написанное. Возможно они даже были в каком-то роде опасны, но риск был в крови мальчика с самого его рождения. Без этого он бы не достиг вершины в прошлом мире!

Следующий метод заключался в обратном. Вместо того чтобы гонять чакру по часовой стрелке, нужно было делать то же самое занятие только против часовой.

Эффект точно такой же как от прошлого метода, отличие было лишь в увеличении объёма чакры, контроль при этом просаживался на средние показатели.

В свитках всё было написано, так будто кто-то проводил целое исследование и записано в формате личного дневника, из-за чего становилось легче в некоторых местах читать. Слишком много терминов иногда мешало сосредоточиться на самой сути процесса, даже огромные показатели интеллекта не помогали в этом.

Третий метод уже был гораздо интереснее. Человек должен был создать два потока и отделить их друг от друга. По чакро каналам должно было существовать два потока, идущих в разные направления. Один поток шёл по часовой стрелке, второй шёл против...

Когда Сора читал это, он не обратил на это внимание, стараясь как можно больше информации потребить. Но теперь у него было достаточно времени, чтобы удивиться.

Понимание пришло сразу же, данный метод был гораздо опаснее своих предыдущих собратьев. Не у каждого с рождения хороший контроль и прекрасный ум, чтобы понять, что нужно делать.

Сразу же всплывала приписка снизу, когда он задавался вопросом о том, что будет, если совершить ошибку.

[Будьте аккуратнее, иначе лишитесь своих чакро каналов и это в самом лучшем случае. В худшем – смерть...]

Автор данных текстов оставался неизвестным.

Если провести логическую цепочку, то эффект данного метода был понятен. Он должен был выводить объём чакры и контроль на уровень выше среднего. Но для этого нужно было рискнуть. Помимо этого развитие уже имело больший срок, что было приятным бонусом в развитии.

Следующий метод требовал от человека гонять чакру от центра до всех конечных точек и обратно.

Тут надо было быть аккуратным, чтобы не повредить самые важные точки, из которых могла выйти чакра. Повредив их, это обозначало мгновенную смерть.

Такая циркуляция чакры увеличивала физическую силу и объём чакры до высших уровней, но контроль над ней становился слишком слабым. Из-за чего трудные по контролю техники шиноби применить не представлялось возможным.

Развитие данного метода доходило лишь до двадцати лет, после чего человек закреплялся на

данном этапе и оставался на нём навсегда. Минус всего метода в сокращении жизненной энергии, которая тратилась на постоянное предотвращение смерти, из-за выхода чакры в опасных точках.

- Сора! Иди ужинать! - донёлся крик мужского голоса из открытого окна.

Отлепив ото лба, прилипший листок, парень направился внутрь, продолжая своё путешествие по омуту памяти.

Спасибо за чтение и поддержку!

Прошу вас поставить лайк и пятёрку этому фанфику, вам не сложно, а мне приятно. Мотивируя меня лайками, вы тем самым ускоряете выход глав!)

<http://tl.rulate.ru/book/70814/2005970>