

Разлетевшаяся по судну новость, в очередной раз вызвала эмоциональный взрыв. Каждый совершенно неожиданно встал перед фактом, что их команда может развалиться. После условной ничьи, они все равно могли пасть...и эта новость, не понравилась ни новичку Рёши, ни Хатиману. Вот только в отличии от большинства остальных членов команды, у которых, вроде бы была прямая квалификация в разных областях, именно оба бойца могли сильнее всего помочь в эту минуту.

Рёши, буквально сразу же, без каких-либо сторонних просьб, отправился на поиски материалов. То, что Либалу предстояло создать то, что он не создавал раньше, знали все, и основу для всего этого решил найти как-раз рыбак. Направившись напрямиком к морскому дну.

Ну а Хатиман...

- Предметы можно заставлять выделять энергию. И не обязательно это должна быть радиация,
- Хатиман встретил Либала прямо перед выходом со склада. Рядом с ним же стоял и Оскар, держа в руках действительно весомую кипу бумаг. Это были исследования относительно нового фрукта, - Мы поможем улучшить то, что ты создашь.

Хати встретился взглядом с сурово выглядящим Либалом, повесив в воздухе тишину. Складывалось впечатление, что он ответит точно так же, как иногда отвечал Хати - очень грубо и токсично. Учитывая, что Либал такого впечатления раньше не издавал, Оскар даже немного нахмурился, тогда как Хати наоборот, приподнял подбородок и прищурил малость взгляд.

Ему начало кое-что нравиться в этом члене команды, который, очевидно, отказываться от помощи не стал. Заручившись поддержкой мастеров энергии, он попросту поспешил работать. Пока не было материалов для органов, предстояло создать кое-что другое - дополнительные руки.

В то же время, на судне присутствовали и люди, что ничем не помогали, но и не ощущали себя бесполезными. Они занимались немного иными делами...Одним из таких был Ваттер, общающийся во время всеобщей тревоги с пришедшей в сознание Пандорой.

- Кажется я полностью потерял поддержку Либала. Вот уж кого, но его уступление я раньше предположить не мог, - Сидя с натянутой улыбкой, Ваттер смотрел напрямиком в уставшие глаза Пандоры. Такие же, как и у него самого.

- Вот как...я ставила на то, что на сторону Хатимана наоборот, начнет быстрее переходить Фрейден. На крайний случай Ивадзару, - Пан отвела взгляд в сторону иллюминатора, и посмотрела на виднеющийся ковчег, - Что ж...если уступаем его, то нельзя дать переманить Фрейдена.

Ее взгляд содержал только холод. Даже в трудной ситуации, что происходила сейчас, не прекращалась эта холодная, незримая война. Война за влияние на команду. Как бы Хати и Пан не начали относиться друг к другу, это было тем, что они не хотели отдавать друг другу.

- Как только он переманит еще пару людей, мои будущие решения начнут уже сильно осуждаться, - Уступки, на которые не могли пойти. Однако к этому они начали готовиться заблаговременно, - Так кто, Рогуар или Гикс?

Напряжение в мед каюте заметно возросло. А убедившись, что все остальные больные сейчас спят, Ваттер ответил серьезным тоном:

- Рогуар, - Они не просто так позволили Хати занять того, кто будет ему помогать, - Хоть она и держится за справедливость сильнее всех в команде, и даже сильнее Хатимана, но ее потеря не позволит ему продолжать захватывать власть.

Скрестив руки на груди, он откинулся на спину, и уставился в тот же иллюминатор, что и Пан.

- Часто подвергалась несправедливости, - Начал описывать психологический портрет, - Постоянно отвлекается на ложь и несправедливость по отношению к кому-то, будет отстаивать честь даже того, к кому относиться не самым положительным образом. Ужасно сентиментальна и постоянно ставит свои поступки под сомнение, из-за чего постоянно тревожиться. Не может не думать о том, не доставляет ли она кому-нибудь неприятности.

- То есть...

- Позволим ей доставить нам эти самые неприятности. Если заставим Хатимана или кого-то из его приближенных начать клеветать на нас, это будет вовсе выигрышный вариант. А изменить потом ее мировоззрение, будет вовсе до ужаса просто. Тебе же, будет нужно ослабить немного внимание Хати, и самой отдать ему Либала. А пока...научись этому.

Ваттер протянул ей несколько листов бумаги.

- Запомни, что нужно, потом я их заберу. Учитывая, что воле наблюдения ты уже владеешь, тебе будет этому научиться проще, чем всем остальным. Не придется даже вставать с постели.

- А ты?

- Уже, - Поправив галстук, Ваттер попросту улыбнулся девушке, - А еще я раздал это и всем остальным. Конечно, тратить время на это пока мало кто будет, но подозрения у Хати появиться не должны...как только он не сможет читать твои намерения, я займусь вербовкой. Ну а ты...если ничего не учишь, то старайся больше спать. Мы поднимем тебя на ноги, - Он старался показывать лишь уверенность.

Но могли только ждать. Впрочем, ждали сейчас совершенно все. Очень неспешно, словно каждый день растягивался на кучу часов, начала проходить неделя. В течении нее, на отстраивающийся город никто внимание даже близко не обращал, как и на ковчег, который предстояло починить.

Либал модифицировал свой собственный костюм, увеличив и так немаленькое количество рук еще на четыре. Только более продвинутых, их он уже старался построить на основе тех знаний, что ему доносил Гикс, а учиться пользоваться одновременно восемью конечностями, вовсе было не нужно.

Он заставил их идеально точно работать с телом, в точности так же, как органы должны были идеально работать друг с другом. Вот только с ними такой подход был явно проще, чем с органами, ведь как только Рёши принес ему наконец новый материал – прочнейшую чешую вожака Морских Королей, тогда проблемы и начались. Либал физически не мог меньше чем за неделю освоить все знания, что ему старался доносить Гикс, а потому пришлось ему работать прямиком вместе с двумя докторами команды.

Благо сам Гикс работал, как машина. Так же точно, выверено и быстро.

И первый успех появился при создании необходимого материала, смеси чешуи Короля и сплава железа с мощными магнитами. Последовавший за этим второй успех, был связан с совмещением нового материала и источника энергии – радиоактивным механическим фруктом, заставив его вырабатывать энергии больше, чем мог его У.Г.Ж.Ч.

Последующий успех же смог в главную очередь осуществить уже Хатиман с Оскаром. Поскольку было необходимо создать способные к развитию, или хотя бы к разгону органы, они использовали силу фрукта Зоана. Конкретнее, одну конкретную, выведенную специально часть. Усиление, присущие Зоану. Притом Зоану коня.

Разница в этих двух тонкостях была действительно не малой, ведь есть любой другой Зоан просто повышал силы, то конь позволял эту самую силу разгонять. Заставлял механизм увеличивать лошадиные силы. Это открытие, сделанное двумя парнями, в научной среде могло считаться абсолютно передовым. Вот только загвоздка все же присутствовала. Полную силу особенности передать не удалось, и было вовсе практически невозможно. И проблема была не в источнике жизненной силы, как можно было бы подумать, а в чем-то куда более глубоком.

Впрочем разбираться времени не было, ведь Либалу наконец предстояло показать все свои навыки, и создать не просто органы, которые могли работать со всем остальным телом, но и сделать их подходящими по размеру.

Проблема была в том, что прямо перед ним встал выбор...сойти со своего привычного пути, и начать работать с куда более продвинутыми технологиями, которые было проще уменьшить, или держаться за область стимпанка, в котором он не только разбирался куда лучше, но и сама душа располагала к этому.

«Пар неспособен прижиться в предстоящей среде, а значит необходимо использовать шестеренки. Но их количество не позволит сделать все необходимого размера. Нужны более современные технологии»

Он записывал все свои наработки в большую тетрадь, которую могли читать все, помогающие

ему в работе. И точно так же как часто он что-то записывал, так же часто и все перечеркивал, начиная все заново.

«Нет...нужно зайти куда дальше в двух областях и сбалансировать их. Нет...схемы не приживутся, необходима нервная система. Нужно...зайти куда дальше в каждой из областей. Упростить. Усложнить»

Специально для того, чтобы продолжать продвигаться, Либал разрабатывал иные устройства, на основе как привычных лично ему технологий, так и более продвинутых. Каждый день даже его внешний вид из-за этого претерпевал изменения. В один на нем могли появиться совершенно новые очки, напоминающие монокли с кучей трубок, какие-то технологии уходили от пара и переходили на шестерни. А на последующий все это могло претерпеть кучу улучшений. Всякие трубки исчезали за ненадобностью, и устройства прямо на глазах уменьшались в размерах, шестерней становилось меньше, и начинало казаться, что технологии становятся подстать человеческому телу – органичные и со своей продвинутой системой. Даже сами механические руки перестали вскоре напоминать жестяные дубины, которыми можно было легко забить человека.

Все только для ускорения в разработках, чтобы уместит многомесячную, может быть годичную работу, в несколько дней. И в конце концов...у него был как личный, продвинутый, хоть и все такой же громоздкий костюм, каждая рука на котором была даже похожа на человеческую, так и готовые органы. Правда, к сожалению, был у него еще механизированный скелет, в котором умещалось все, что не могло уместиться в органы.

- Значит...ты заменишь и мой скелет? – Стоящие в каюте Бароны сразу же услышали усилившееся сердцебиение от медицинского оборудования. Каждому Барону предстало весьма взволнованное лицо Фрейдена, - И к тому же в моем теле будет источник радиации? – Казалось, даже в уставшем состоянии он был готов сойти с ума.

Он не сильно разделял радиацию и биологическое оружие, обе вещи могли убить одинаково легко. Но единственное, что он мог с этим сделать, так это принять.

- Если установить получиться... - Немного взволнованно начала Оскар, ведущий себя чрезвычайно возбужденно, - ...То биологическое оружие причинить тебе такой же вред, как и всем нам, больше никогда не сможет, - В отличии от большинства остальных, он был рад, и даже не напряжен, - И даже от радиации ты будешь частично защищен. К тому же твои новые органы будут работать во всю силу, а значит ты начнешь чувствовать себя лучше, и если все пойдет, как надо, будешь даже быстрее развиваться, - Его успокаивал тот факт, что он может поработать с телом. Единственное занятие, которое взаправду доставляло радость.

Вот только его дрожавшие пальцы доверия не вызывали. А потому его решил перебить сидящий прямо в кресле мужчина, который и предоставил Фрейдену шанс жить дальше.

- Новые внутренности частично заменят тебе твой экзоскелет, - В отличии от Оскара Либал выглядел чудовищно суровым. Некоторым даже казалось, что злым, - По крайней мере, теперь

вместо него тебя будет усиливать скелет, и никакого газа выделяться не будет. И еще... - Подняв обе руки, Либал показал то, что держал в них...глаза. Механические, - Решай. Хочешь такие или нет?

Он казался грубее, нежели обычно. На лице не было обычной глупости, с которой он часто мог вдупать в одну точку. Эмоции, которые раньше демонстрировались на лице, теперь скрывались.

- Они не содержат никакой силы, и развивать их с помощью своих возможностей ты не сможешь, но позволят работать вместе с магнитосферой на нашем корабле.

- Или можешь подождать, пока Оскар не научиться создавать, а потом и улучшать глаза, - Не менее тяжелым голосом заговорил с ним Хатиман, стоящий сейчас уже без всяких бинтов, но также без одного глаза.

- Механический глаз будет работать лучше твоих прежних, в тандеме с органами, и никакой генетической хрени, - Пытался его убедить Либал.

- Но на большее не надейся, большого разнообразия у механизмов не будет никогда, - А Хатиман в ответ грубо разбивал все слова Либала. Правда как не странно, оба они не особо ссорились. Просто будто спорили друг с другом через Фрейдена.

- Генетически модифицированные глаза не позволят ему в реальном времени получать информацию о собственном теле и не повысят точность, к которой он стремиться!

- Зато легко могут в десятки раз увеличить восприятие, что заменит и магнитосферу, и позволит эту самую точность развивать куда Быстрее.

- Пускай тратит время только на развитие скорости, мы уже согласовали с ним, что все остальное за него будут делать механизмы.

- В человеческом теле больше потенциала.

- Беру механические! - Резко сказал Фрейден, решив быстрее все это закончить.

- ...Слабак, - Хатиман же просто фыркнул, и свел руки на груди.

А Либал совершенно спокойно кивнул головой, после чего...чтобы не тратить больше времени, со всей грубостью заставил людей покинуть помещение, не позволив им не попрощаться, не пожелать удачи. В принципе и впустил он их сюда только для того, что разрешить увидеть перед операцией. Остались с ним только доктора.

- ...Приступаем, - Однозначно высказался он, и наконец поднялся на ноги.

Сильно взволнованные Бароны неспешно начали расходиться по всему кораблю. Многие хоть и хотели либо присутствовать на самой операции, либо подождать перед дверью, однако все прекрасно понимали размах необходимой задачи. Тем не менее, это был хороший момент в планах одной группы.

Рогуар, специально по наставлению Хатимана, последовала напрямик за Мизару, чтобы продолжить его окучивать разговорами. Особо на протяжении целой недели, заняться этим никто из них не мог, они не могли обмолвиться даже словами, но сейчас...Мизару принял Рогуар в своей каюте с достаточной теплотой.

- Спасибо, - Рогуар с большой, хоть и немного не искренней улыбкой поблагодарила парня за налитый чай, после чего осмотрелась...каюта Мизару, как она видела, была не самым уютным местом.

Единственное, что здесь было, так это кровать, ну и в углу было свалено несколько копий. Ни мебели для хранения каких-нибудь реагентов, ни места для одежды. Даже чай он принес ей с кухни. Какие-либо изыски присутствовали только у них в мастерской, хотя по сути, даже там были только необходимые вещи.

- У твоих братьев такие же каюты?

- Не совсем. У Киказару все в картах, шкурах разных зверей, и разных самых дорогих вещей на этом судне, - Мизару сел на кровать вместе с Рогуар, только в паре сантиметра от нее, чем смутил девушку, - А у Ивадзару каюты нет. Ошивается в пустых.

- В смысле? - Не сделав даже глотка чая, девушка впала в ступор. Однако только же Мизару уставился на нее однозначным, тяжелым взглядом... - Он не хочет? Любит побыть один?

В ответ, парень только медленно покивал.

- Даже если ему выделить каюту, он не обязательно будет ночевать в ней. В заселенные никогда не заходит, но и у себя бывает не часто. А я же просто провожу время в мастерской, здесь мне делать даже нечего. Да и это первый раз, когда я привел девушку.

- ...Сюрп*

- Ну так может начнешь? - Не самым тактичным образом начал Мизару, уставившись на пьющую чай девушку достаточно сильно выжидающим взглядом.

- Хорошо... - Рогуар немного покраснела, и уставилась на кровать, - В общем... первый раз, когда я захотела с собой покончить, было примерно в подростковом возрасте. Я взяла свой первый долг, чтобы попытаться куда-нибудь вложиться. Как сейчас помню, как ко мне домой ворвались коллекторы, и сломали мне обе руки, после чего бросили в канализацию. Оказалось человек, с которым я решила начать все это, украл мои деньги.

- Говно. А мой первый раз был в детстве нас впервые заставили съесть человека...

Разговор по душам, даже на не самую приятную тему, к удивлению, держал двух людей в очень большой заинтересованности. Это был способ, которым они оба сбрасывали стоящий сейчас стресс. К удивлению, подобная тема не заставляла Мизару умолкать, ему было о чем поговорить, да и слушал он с достаточным интересом.

А идея Рогуар во всем этом была совсем не в переманивании парня на свою сторону. Все, что она делала, это вещала о неудачах жизни. О самых плохих ее моментах, и о самых плохих людях, что ей удавалось встретить. Она постепенно разгонялась, нагнетала атмосферу, заставляя Мизару даже постепенно умолкать, но что он замечал очень ярко, каждый раз она упоминала кое-что важное.

Кое-что, о чем ранее она уже говорила. О каком-то человеке, опоре, что каждый раз, после тяжелой ситуации, помогал встать и ощутить стремление к жизни.

Своими словами она чуть ли не напрямую заставляла Мизару проводить аналогию с собой.

Когда она падала на дно общества, тогда же падал и он. Когда она восходила, он опускался еще ниже. Когда она вновь падала, он оказывался в такой яме, в которую казалось и провалиться было нельзя. А когда она снова находила того, с кем можно идти рука об руку...У Мизару не было ничего. Только такие же разбитые морально братья.

Из-за такой нагнетающей атмосферы, она понемногу даже понижала настроение Мизару. Ненамеренно. Она в целом это даже не замечала, просто говоря настолько искренне, что все и так подстраивалось под ее желания. Однако как-раз благодаря своим желаниям, она в один момент заставила парня припомнить тот всплеск эмоций, что он ощутил, когда встретил Пандору.

Как она приняла их, когда они даже хотели ее убить. То, какой опорой она для них была.

- То, что жизнь твоя была лучше, чем когда бы то не было, ты понимаешь именно в момент, когда все начинает крушиться. Когда наступает день, в котором ты вынужден хвататься за малейший уступ, чтобы сохранить прежнюю жизнь. Как сейчас помню день, когда мне удалось удержаться на этом самом уступе, не свалиться, и сохранить все, что у меня было. Какую эйфорию я ощущала, даже при том условии, что была разбита ранее.

- ...

- Ты ведь ощущаешь отголоски этого самого отчаяния прямо сейчас, так ведь? Жизнь Пандоры в опасности. Ты ищешь любой повод успокоиться, и прямо сейчас заменяешь то спокойствие, когда Пан была в порядке, обычной беседой. А ведь это просто ее жизнь в опасности. Она не бросала тебя, и еще не пришел день кончать со своей жизнью. И хоть мечта твоя не изменилась до сих пор, но останется ли она прежней, если ты ощутишь радость от того, что Пан смогла выжить?

- Ради короткого чувства? Продолжать то, на что у меня нет сил?

- Да, в обычное время все мы можем ощущать тяжесть дней. Но такие вот возникающие моменты и дают понять, что нужно действовать. К сожалению, такова жизнь всех людей, и разве что у кого-то побольше целеустремленности, из-за которой они ощущают недостающих тебе эмоций. Знаешь почему я каждый раз продолжаю хотеть стать успешной. Это дает отличный повод проходить через все, что я описала. Веди я спокойную жизнь, обязательно бы повесилась на двери с помощью шнурков. Приди ко мне сам, как только Пандора поправится, и скажи, хочешь ли ты жить так же, как я, и тогда я всему тебя научу!

В темной каюте, в виде ритмичного писка раздавался звук мед оборудования. Несколько прикрепленных к сидящему на койке телу, полностью считывали состояние организма, оповещая об его практическом идеальном состоянии.

Сидящая же на койке Пандора, внимание на это попросту не обращала. Немигающим взглядом она пялилась в сторону иллюминатора, размышляя о совершенно никому неизвестных вещах. Кое-что даже говорило о том, что задумалась она очень глубоко. Она не заметила неспешно вошедшего в ее личную каюту Хатимана.

Парень сумел спокойно подойти к койке, заставляя скрипеть половицы из-за своего огромного веса, и просто уставиться на полностью перебинтованную девушку обыденным взглядом...она была в порядке. Это единственное, что он мог сказать, ведь читать ее мысли уже не мог.

Все кости были в порядке, штыри благополучно вытащены всего пару часов назад, на теле проведена полная пластическая операция, не только убравшая все ожоги, но и вернувшая на место ранее выжженные волосы. Правда всего этого не было пока видно под бинтами. Зато шевелиться она уже могла.

- Пан, - Хати безуспешно обратился к девушке. Даже сейчас она была настолько погружена в себя, что не заметила этого, - Хм...Бу.

Пшых*

И лишь тихо хмыкнув, Хати резко вызвал перед девушкой пламя. Этим он не только резко ее напугал, но и заставил само сердце чуть ли не выпрыгнуть. Приборы моментально запищали,

оповещающая об ускоренном сердцебиении.

Однако посмотревшая вскоре на Хатимана девушка, показала просто невыразительное лицо. Она моментально сделала вид, что все в порядке. Но приборы, опять же, говорила об обратном.

- Что? Было слишком неожиданно?

- Нет. Просто подумала, что моментально стану дохлой пусечкой. А опаленное от жара лицо почему-то заставило тело резко напрячься. Ты сукин сын.

- Нечего мне льстить...погулять хочешь?

Дернув носом, Пан лишь недовольно опустила голову, и осмотрела саму себя.

- Я голая. На мне только бинты.

- Я несколько дней до тебя ходил точно так же.

- Фу...давай, - Пожав в конце концов плечами, Пан со вполне обычным лицом позволила трехметровому гиганту всего одной рукой переместить себя на кресло каталку. Оно было сделано Либалом после того, как операцию с Фрейденом была закончена, - ...Как он теперь?

- Ходит.

- Аттестован?

- Да, теперь всегда вооружен. Но силы еще не проверял, еще не восстановился окончательно - Везя ее на палубу, Хати отвечал на странные словечки Пан, даже ничего не спрашивая.

- А что насчет еды? Ай-лю-ли?

- ...Ему этого теперь не надо. И бухать он теперь не может, - Пан на такой ответ сразу же впечатлено покивала головой, - Тело использует переработанные живые частицы из генератора Либала...тело всегда заряжено, а голод даже не ощущает.

- Неплохо...А я вот думала, стоит ли мне тоже стать киборгом...но поняла, что не хочу ничем портить тело. Ни механизмами, ни какими-то генами животных, ведь вполне может быть, когда-нибудь это мне аукнется, и я не смогу обрести бессмертие. Кто его знает.

- ...

- И я решила пойти по тому же пути, что и ты. Если мне нужно быстро развиваться, я буду использовать гены других рас. Но боюсь слишком засрамлять себя...буду более выборочной, но начну все равно с небесных людей. От генов рыбо-людей вероятно откажусь, я немного брезгую из-за них.

- Ладно.

- От биологических мутаций тоже откажусь...Но как считаешь, если брать вот только самые лучшие расы...чьи гены мне стоит еще вставить?

- Амазонок.

- Это которое в Калм Белт? Хм...стоит тогда ускорить экспансию в той области и проспонсировать друга Рёши...Эй, а не против, если я воспользуюсь твоими знаниями, и попрошу тебя указать каких пиратов стоит проспонсировать, чтобы оказать более высокое давление на то королевство, которое мы используем для распространения оружия? Чем больше там будет наемников, тем легче будет изучать Калм Белт.

- Без проблем.

- Спасибоусики...

<http://tl.rulate.ru/book/70796/2538297>