

- Пан, можно тебя на секунду? - Мужчина с зачесанными на бок волосами остановился прямо перед сидящей напротив дома девушки, моментально встретившись с ней взглядом.

- Мизару? - Увидев, что парень махнул ей головой, желая, чтобы та его сопровождала, Пан неспешно поднялась на ноги, и вопросительно уставилась на торговца команды, - Срочное что-то? Я жду рыбаков, чтобы поговорить с ними...

- Пять минут, - С неизменно сухим лицом ответил он, заставив Пандору тихо выдохнуть, однако своего все же добился. Капитан молча, с вопросительным взглядом двинулась вслед за парнем, который сразу же повел ее к своим братьям, - Мы обговорили с Рогуар сделку, которую ты хотела заключить. Насчет поставки оружия, - Брови Пан слегка приподнялись, - Все пройдет успешно, и проблем нет.

- Мы просто получили сюрприз! - Влез в разговор Ивадзару, подведя к сути куда быстрее, чем это хотел сделать Мизару. Впрочем, тараторить он только начал, - Мы заключили соглашение с пятью пиратскими группами, каждая из которых будет совершать рейд на один остров, но один из капитанов в общем захотел связаться с нами, ну и вышло так, что пришлось говорить с ним не Рогуар, а мне, ну а я ведь люблю пообсуждать с другими людьми разные дела, и привело все это к тому, что я даже понравился ему, и он рассказал, что они нашли недавно дьявольский фрукт, который искали кому бы продать за крупную сумму, потом он предложил сделку мне, и он попросил сначала один миллиард, но потом я смог скинуть шестьсот тысяч из-за того, что фрукт был неизвестным.

- ... - Пандора замерла с раскрытым ртом, пока все братья Ивадзару попросту закрыли свои глаза. То, как он все донес заставило их стыдиться. Времена, когда ему не приходилось использовать мозги, он говорил не совсем понятные вещи. От того дорасказать все решил уже Мизару.

- В общем, он договорился о передаче на нейтральной территории. Пришлось попросить наших союзников одолжить лишние деньги, но в конечном итоге фрукт будет доставлен в ближайшие дни прямо к нам. Но проблема, как ты уже поняла, в том, что фрукт не удалось идентифицировать...так вот вопрос, нам лучше сразу его перепродать, или воспользуемся им?

- ...Чудно!

- Каждое пробуждение сверхчеловеческой техники позволяет изменить саму составляющую силы, приспособить ее для себя и добиться максимальной уникальности. Но в отличие от дьявольских фруктов, на которые пробуждение безусловно похоже, здесь нет определенного усиления во всех направлениях. Есть две попытки изменить все, и можно как все испортить, так и создать трансцендентную силу.

- ...

- Знаешь, что я начинаю видеть, читая весь написанный Адемом текст? Сила фруктов какая-та...топорная, - Облокотившись на стену, и заговорив с кактусом, Хати малость задумался, - Из-за нехватки знаний я не особо это видел, однако это единственная сила, под которую надо подстраиваться. Волю можно менять под себя, техники тоже, но фрукт...описать можно действительно только словом топорный. Если он тебе не подходит по натуре, то будет обузой, подстроить под себя будет куда труднее.

- ...

- М-м-м...Ну, вероятно так и есть. Плюс их явно в том, что развивать их легче, и силы они дают после приложения меньших усилий...Ну дерьмо. А ведь представь, кто-то еще и неизвестные фрукты ест. Просто сущие ебанаты. Ладно, уже не суть, - Покачав головой с улыбкой на лице, чувствуя радость от того, что удалось обосрать кого-то еще, Хати все же замолк, и опустив взгляд на текст, наконец задумался.

Перед ним встал вопрос: На какие именно особенности стоит обращать внимание при пробуждении. Понятно, что важным составляющим будет масштабность, раз он уже выбрал свое направление. Однако техник было много, и давать им всем одни и те же особенности, было бы неуместно.

- К тому же, техники есть не только стихийные, но и физические...С ними вообще все не так однозначно, повышать их чистую мощь было бы наверно глупо. Можно сделать совершенно, что угодно.

- ...

- М-м...знаешь, если судить по информации, что я узнал, то я бы сказал, что только три мои техники сейчас близки к первому пробуждению. Это стиль ветра, Тэкай, и...стиль заморозки...

-...

- Знаешь, меня тоже удивило то, что этот стиль оказывается близок к раскрытию, хотя он откровенно не выделяться. Но как здесь сказано...Важно глубокое понимание техники, и отточенность в ее применении, на саму мощь техники внимание можно не обращать, она будет расти со временем. А с техникой льда я начал контактировать даже раньше, чем с ветром. Хотя все же лёд отнимет больше времени для пробуждения, чем все остальное... Хмф, в итоге, теперь нужно понять, какие их особенности необходимо усилить. Или же какие добавить...

С этим, правда, были проблемы.

С Тэкаем, например, Хатиман все понимал. Его основная роль — это делать тебя прочнее, он не должен давать дополнительную подвижность или усиливать тело. А прочность нужна всегда. С другой стороны, ветер и лёд, над которыми необходимо было думать тщательнее. К тому же, необходимо было понимать и то, что объединение, до которого он еще не добрался,

так же усилит техники.

- Как описывал Адем, высшая ступень его техники льда, возможность не только промораживать все изнутри, но и покрывать льдом все что угодно. Тем не менее, как я понимаю, это было пробуждением. Действительно неплохо придумано, и к тому же показывает разнообразие. Однако я не обязан идти по этому пути, лёд для меня в первую очередь техника контроля, им не обязательно убивать.

- ...

- Нужно одновременно эффективно влиять на хлюпиков и на сильнейших людей. Просто понизив температуру, я не добьюсь особенного эффекта.

- ...

- Ха...не сказал бы, что мне так трудно придумать что-нибудь, - Приложив пальцы к губам, Хати уставился на свой кактус с откровенной ухмылкой, - Даже без препарата, что обострил бы мой мозг, я уже знаю, что позволит мне эффективно контролировать любых людей...Лёд, при каждом касании, должен замораживать все на очень большой площади. Да...два пробуждения нужно потратить именно на это. Но с ветром необходимо работать по иному...я должен отказаться от него.

- ...

- Отказаться, но перед этим дважды пробудить так, чтобы моя новая техника была максимально эффективной. Нужно... - Взгляд парня начал дрожать, - Один раз нужно увеличить его скорость, чтобы я быстрее собирал его вокруг себя и создал различные техники, а во второй...что-нибудь...что-то вроде...эффекта переполнения. Чтобы беря под контроль ветер, он сам по себе становился больше, дублировался или набирался сам собой из окружения. Это добавит титанический эффект при ударах и точно облегчит контроль, - В своем возбуждении он опять начал походить на Оскара. Тем не менее, его друг словно не все понимал.

- ...

- Ты действительно правильно подметил. Я планирую отказаться от ветра в привычном понимании. Смотри, - Взяв кактус в руки, Хати показал ему один из листков, - Это техника объединения. Помнишь я уже один раз делал что-то подобное? Мой режим парения основан на этом, я объединил несколько техник, из-за чего теперь не могу развивать их отдельно...это правда было глупо. Режим вышел бы куда лучше, если бы я сначала пробудил все техники перед этим...Тц, в любом случае, то что написал Адем, это следующий уровень. Это не объединение в один общий режим, это...буквально слияние.

- ...

- Именно. Я солью лёд и ветер после того, как пробужу их...Хах, вижу ты понял. Да, это позволит мне еще раз Дважды их пробудить. Создав совершенно уникальную силу...однако есть маленькая проблема. С одной стороны, если я солью только две эти техники, мне в целом от ветра отказываться и не нужно. В теории это просто будет ветер, который на дистанции сможет все промораживать. Сильно, да, но...мой ветер питает огонь, многократно усиливая его. Позволяя мне манипулировать им и придумывать особые способности. Не будет ветра, даже техники, которые я скопировал у Эйса, будут уже ничем. Холодом я не смогу разогреть огонь.

- ...

- Потому я и сказал, что откажусь от ветра. Я собираюсь слить лёд, ветер и огонь. В главную очередь это будет замораживающее пламя, которое, тем не менее, сохранит свою разрушительную силу. Оно будет перекидываться на разные вещи, и само собой все замораживать в большом радиусе.

- ...

- Не можешь представить, как это будет работать? Ну а я могу. И главное, я могу сделать все так, чтобы работало именно так, как я того желаю. Однако раз я решил так, значит необходимо еще придумать пробуждение для огня, чтобы была нормальная ударная сила. Без нее, мне нет смысла объединять техники.

- ...

- Морозный огонь должен причинять желательно даже больше ущерба, чем в своей горячей форме. Это возможно лишь при усилении сторонних факторов, по типу...взрывного эффекта. Да...Собранное в пучок пламя должно взрываться сильнее обычного. Это будет первое пробуждение. А второе...оно должно касаться масштабности...очень важно. Ну, идея то есть, но...

- ...

- Перед тем, как расскажу, ответь на вопрос...Как будет работать моя будущая техника ледяного пламени?

- ...

- Нет, я не перекидываю на тебя обязанность придумать это, просто вопрос с подвохом.

- ...

- Что, встал в тупик? Да...В конце концов непонятно, будет ли техника создаваться из моего

тела, как огонь, или я буду образовывать ее в окружении, как ветер. Это очень важный вопрос...но именно это и будет, к сожалению, пробуждением...Дело в тонкостях, без обращения внимания на такие детали, техника явно будет работать топорно. Адем уделил этому слишком много внимания в тексте, чтобы не понять этого. Так что...вторым пробуждением будет просто желание. Огонь должен будет создаваться не из меня, а в пространстве, как ветер. Это даст удивительно огромную масштабность, а вместе с этим и эффективность для работы.

- ...

- Да, это желание и правда похоже на то, как Адем позволил льду образовываться не только изнутри, но и на поверхности тел. Как я думаю...достаточно неплохой выбор. Но конечно, теперь это все предстоит пробудить...и уйдет на это точно не один год. Единственное, все же ветер, лёд и тэкай можно попытаться пробудить в ближайшее время. Хотя и придется над ними слегка поработать. Особенно над льдом...кинем монетку?

- ...

- Какая техника будет первой. Мне лично без разницы, хотя я бы сделал акцент на безопасности... - Шмыгнув носом, Хати спустил свою руку в карман, и достал оттуда небольшую, золотую монетку, - Тут только две стороны, поэтому одну технику придется исключить.

- ...

- В смысле ветер? Я вообще-то хотел бы, чтобы он был пробужден одним из первых. Как я считаю, наиболее бесполезный сейчас именно лёд.

- ...

В конечном итоге, Хати просто дернул носом. Не став ни оспаривать решение, ни соглашаться, Хати на секунду задумался, и вскоре подкинул монетку. Та, проделав в воздухе два десятка оборота, с глухим звуком упала в ладонь Хати, и...показала орла.

На молчаливом лице парня, который не говорил на что он поставил, образовалась улыбка.

Минуло несколько дней. Двое суток, в течении которых на целом острове не происходило ничего особенного – люди продолжали рыбачить, никто не ссорился, и главное, никто не умер из-за Пандоры.

Бароны, как и по прибытию, занимались либо своими делами, либо общались с рыбаками. Изредка, некоторые из них приходили на корабль, чтобы что-то оттуда забрать или над чем-

нибудь поработать. Оскар и Либал – те двое, что чаще всего посещали судно, на протяжении всех этих двух дней, видели на корабле Хатимана. Тот никуда не ходил, не менял даже своего положения, и ни с кем особо не разговаривал, игнорируя каждого мешающего.

Правда он, как они видели, не вкалывал. Не особо то вроде сидел над своими бумагами, но и не тренировался. Вместо этого, просто сидел с закрытыми глазами, и при этом нормально спал. Казалось...он просто ленился.

Но конечно, само это слово ему не соответствовало.

На утро третьего дня, когда по телу Хати неожиданно пробежались мурашки, он раскрыл наконец свои глаза, и неспешно вышел из медитации. На его лице стояла слабая улыбка, а настроение, как казалось, было действительно неплохим. Путь баланса, над которым он работал в течении этих дней, дал определенный прогресс. Мозг начал работать еще лучше.

Тем не менее, вместо того, чтобы продолжать заниматься делами, он прихватив свой кактус, двинулся с корабля, который был переставлен, и находился близ каменного берега, в котором он недавно нашел склеп. Все Бароны же, находились так же прямо тут. Кто-то сидел на камнях или работал, кто-то просто играл, как например Ивадзару, ну а кто-то...готовился к ловле, как например рыбаки.

- Ты все это время думал над целью? – Только же его фигуру заметили, как стоящий около двух зависших рыбаков Оскар задал обыденный вопрос. Остальные же Бароны просто спокойно поприветствовали его, тогда как Рёши и Аттик молча уставились на Хати, который ранее нагрубил им обоим.

Как и раньше, Аттик принял высокомерный вид, а Рёши просто смотрел на него с частичным безразличием.

- Если бы, - Впрочем, даже видя, что Бароны продолжали помогать рыбакам, Хати было словно на это плевать, - Обдумывать сложные математические записи легче, чем придумать цель. Хотя...чувствовать я начала себя куда лучше. Может, к чему-нибудь это и приведет.

Пожав плечами на улыбку Оскара, Хати развернулся к Пандоре, что стояла со спокойным лицом, и сразу же подошел к ней. Правда только же она успела поприветствовать его, как...Хати протянул ей небольшую книжечку.

- Это знания о воле, которые передало мне Правительство. Туда же я вписал одну из вещей, по которой я собственно и захотел сюда прийти – один из секретов воли. Он тебе подойдет, как никому другому, - Не особо то громким голосом заговорил он, не дав никому из окружающих услышать свои слова.

Тем не менее, своим действием он моментально заставил Пандору ошалеть.

- Как снайперу команды, тебе это будет даже полезней, чем мне, но изучить тебе придется уйму вещей, - Пан молча опустила голову к листам, и неспешно их начала перелистывать, пока не дошла до того самого секрета воли. Увеличение эффекта пронзания за счет уменьшения площади поражения. Это была самая важная часть, которая и позволила ей понять, что она получила. И хоть ей еще предстояло разобраться с тем, что такое секрет воли, но...подняла она голову с искренне удивленным лицом.

- Ты приплыл сюда за вещью, которую в итоге отдал мне?

- Ну, я получил больше, чем это, - В конечном итоге просто кивнув удивленной Пан головой, Хати развернулся в сторону, и...уставился на Фрейдена, что стоял рядом с Либалом. На нем было кое-что привлекающее внимание, и заставляющее даже удивиться, - ...Что это? - Наклонив голову, Хати задал вопрос прямо смотрящему на него Фрейдену.

- Протезы, - Ответил же он с улыбкой, сразу же начав позировать своими руками. А показать ему было что. На двух его руках было что-то вроде наручей. Брони, которая образовывала какое-то подобие экзоскелета. Была эта штука достаточно большой, и выделялась весьма сильно, но что важнее...она была сделана явно на паровой технологии.

Когда Фрейден двигал руками, из пазух протезов вырывался газ, который и приводил все это в движение. А Либал, что вероятно и сделал эту технологию, просто стоял рядом, наблюдал, и улыбался во все зубы. Собственно, он и решил все объяснить:

- Я подумал, что чтобы продвигаться в навыках, мне нужно уменьшить мое изобретение - руку. Так я решил сделать протезы для Фрейдена, которые изначально должны были его ускорять...но парень что-то там лепетал про то, что скорости молнии он должен достичь сугубо своими возможностями, а потому я просто сделал вещь, которая добавляет силы в каждый его удар.

- Это действительно отличная вещь! Смотри, - И только Фрейден с улыбкой взялся за нодати двумя руками, указав кончиком на Хатимана, тогда же его руки пришли в движение.

Своей пиковой скорости он достиг буквально за секунду. Что удивило. Однако в отличии от прошлого своего стиля, сейчас его движения немного отличались.

Это же заставило Хати и прищуриться.

Он понял, что Фрейден полностью освоил его стиль ускорения. Да и не только освоил, но и начал его совершенствовать, можно сказать приближаясь к скорости сору. И мало того, что скорость была буквально дикой, так Хати своим наметанным взглядом заметил, что увеличилась и сила удара. Протезы, которые по своей природе были явно еще не совершенны, давали ощутимый прогресс...тем не менее, долго демонстрировать скорость Фрейден не мог.

Как только газ перестал выходить из пазух, тогда он и остановился. У изобретения явно был

свой заряд.

- Над этим еще стоит поработать. Но Фрейдену очень нравится, и к тому же он помогает, - Либал с теплой улыбкой начал химичить с протезом, от чего Хатиман просто тихо кивнул головой. Уверенный взгляд Фрейдена, который верил, что этот путь ему поможет, а также радость Либала давали понять, что они будут усиленно в этом прогрессировать...впрочем, пока они оба вновь сосредоточились друг на друге, Хатиман успел лишь повернуть свою голову слегка в сторону, как встретился взглядом с...Ивадзару.

- Его протезы потом смогут взрывать. Это я идею эту предложил.

- ...

- А еще стрелять, а потом и меч Фрейдена будет изменен, чтобы соответствовать всему...кстати, я знаю какую цель тебе стоит выбрать! - Моментально сменив тему, паренек тут же достал из кармана несколько листовок. На них были награды пиратов, - Начни ловить пиратов. Станешь человеком наконец, - На самом верху была листовка с уже знакомым человеком...Покетом. Мужчиной, из-за которого Хати пришлось отрубить себе руку.

- Ох-х-х... - В очередной раз услышав полный бред, Хати попросту устало выдохнул, и очень медленно покачал головой. Тем не менее, вместо того, чтобы игнорировать это...он уставился в вопросительное лицо паренька, - Целью может быть только что-то действительно серьезное, и помогающее саморазвиваться. Он хочет от меня именно это, приобретение новых возможностей. Понимаешь?

- ...Ну как бы...не-т, - Широко улыбнувшись, и почесав затылок, Ивадзару честно покачал головой...Отчетливо складывалось впечатление, что он упорно старался выбесить Хати.

Однако пока это не случилось...Послышался сторонний голос.

- Чтобы раскрыться в лучшей степени, твоя цель должна быть под стать широте твоей душе, - Это был Рёши, к которому после слов приковалось всеобщее внимание, - Только когда ты не ограничиваешь себя, и можешь раскрыться в желании на полную, люди и становятся настоящими собой. И если интересно мое мнение... - Хати прищурил свой взгляд, - Нет лучшей цели, чем избавление от собственных минусов.

- ... - Все Бароны замерли и затаили дыхание, став наблюдать не только за парнем, но и за Хати. Казалось, сейчас они от чего-то усиленно начали волноваться.

- К сожалению, чем больше ты на себя возлагаешь задач, тем больше у тебя образуется минусов, о которых ты не будешь даже подозревать, - На немигающий взгляд Хати Рёши в конце концов просто пожал плечами, и вновь опустив взгляд, уставившись на цепи, которые были привязаны к якорям, - Над этим надо думать слишком долго, чтобы нормально все понять.

- ...Слушай, - Сглотнув слюну, Хати с удивлением от услышанного опустил голову к своему кактусу, и сразу наклонил голову, - Это ведь...

- ...

- Серьезно? - В конце концов, дыхание парня вовсе перехватило, - Это действительно может считать целью? - Шок и трепет, которые он начал испытывать, вовсе начали отображаться на его лице. Даже руки, державшие кактус, задрожали в переизбытке эмоций.

И пока Бароны просто медленно удивлялись тому, что Хатиман кажется наконец нашел себе новую цель в жизни...тогда же сам парень поспешил уединиться. Только он не уходил куда-то далеко. Просто сел около ближайшего камня, и...вновь начал что-то писать на своих листиках, пока рыбаки неспешно вернулись к подготовке.

<http://tl.rulate.ru/book/70796/2374796>