

- Адем занимался изучением стольких существ... - С рассеянным лицом пригладив голову статуи, что изображала гиганта, Хати ощутил прилив сил. Словно только смотря на все, он преисполнялся, - Не мудрено занять большую силу, с таким опытом, - Лежавшая на голове рука замерла, и остановилась на выемке, на которой был сосредоточен взгляд парня. Это было что-то вроде небольшой кнопки, прожав которую, он попросту смог спустить статую на землю.

Цепь съехала вниз, и с грохотом «гигант» встал на ноги, после чего взгляд Хати обратился к другим, находящимся точно так же поблизости существам. Еще три твари, точно так же похожие на людей.

- Жаль, но это похоже просто сборник с краткими описаниями. Никаких дополнительных подробностей, - Продолжив же беседовать со своим другом, Хати быстро спустил три статуи на землю, и сразу же устался на их спины. В том порядке, в котором они и стояли, проигнорировав при этом текст с уже прочитанной статуи, - ...Великий гигант. Вулканический повелитель и порох острова, существо с силой континента. Генерал Постумий – Существо второго уровня угрозы, - Заметив некоторое различие в тексте, Хати малость выгнул брови, и устался на следующую статую, - Великий...Опять повелитель, но теперь...Огонь острова, существо с силой континента. Военачальник Агрикол – Существо третьего уровня угрозы.

- ...

- Даже не спрашивай...если континент в море только один, и это Ред Лайн, то понятия не имею правда ли здесь написана, и нет ли каких-нибудь преувеличений... - Покачав в задумчивости головой, Хати устался на последнюю статую. Ту, что выглядела даже меньше предыдущих трех, однако казалась...наиболее приближенной к тому, что привык видеть Хати. В отличие от каких-то бронированных существ, которые в целом отдалено напоминали демонов, эта тварь напоминала уже Древних гигантов. Те, к кому принадлежал тот же Орз, - Запечатанный гигант. Заключенный повелитель, Остывший пепел острова, сила неизвестна. Титул неизвестен. Имя – Аспар. Существо первого уровня угрозы...

Глубоко вздохнув, Хати причесал свои растрепанные волосы – впервые за долгое время – и вновь устался на потолок. Именно сейчас он заметил некоторую последовательность в том хаосе, в котором висели все статуи. Существа одного вида находились рядом друг с другом. Дальше шел какой-то дракон.

Существо, сильно напоминающее варана, только с крыльями. Правда в отличие от гигантов, информации на его спине было куда больше, словно в отличие от тех же гигантов, о нем Адем знал хоть какие-то подробности.

- Один из трех Королей стихий – Владыка Кокцей. Владыка неба и штормов с ветром. Изменчивый пассивный характер, держатель равновесия среди Владык. Когда Примм и Фабат в очередной раз сталкиваются вместе, он использует свои силы, чтобы подавить их обоих. Благодаря нему стало понятно, что разница между третьим уровнем силы и четвертым, нераздельно огромна...предположительно, питомец Аспара.

Тихо выдохнув от стольких имен, Хати тут же посмотрел на стоящего недалеко титана, что был каким-то заключенным, и сделал пометку в голове. Дракон был как-то связан с существом первого уровня угрозы. Чтобы этот самый уровень угрозы не значил. Тем не менее, информация на спине не закончилась. К пустой формулировке была и более важная информация, которая действительно была интересна.

Причина, почему о чем-то таком раньше слышно не было. И почему не слышно сейчас:

- Был убит в ходе войны Адептов. Когда они отказались от силы появившихся дьявольских фруктов и техник, и решили показать превосходство воли, Кокцей стал доказательством низости других путей, - Проблема была только одна. Не было сказано в каком промежутке времени конкретно он погиб, а от того Хати просто завис с прикушенными губами.

Но вместо гаданий он лишь поспешил спустить две другие статуи, чтобы разузнать о всем побольше. Это была медуза и...броненосец. Примм и Фабат соответственно. Первый - повелитель воды и электричества, а второй - земли и металла. У обоих озлобленный характер, из-за которого встречаясь друг с другом, они вечно затевали сражение. Одни из сильнейших Владык тех времен, а также существа четвертого уровня силы, что были убиты все теми же Адептами.

А поверх этого, и интересная, уникальная информация, гласящая, что каждый из Владык, определенный период своей жизни проводил на своем особом острове, природа которого описывается одним словом - бешенная. В каждом из них, либо случаются каждые пары минут разные катаклизмы, по типу землетрясений или наводнений, или же вовсе растительность распространяется настолько быстро, что даже сами Владыки могли только отступать от этого. На островах сохранился тот период, когда динозавры были на пике своего могущества.

А что самое интересное...

- Предположительно, у Владыки Кокцея был свой остров, только найти его не удалось никому. Однако есть потенциальная возможность, что он был хранителем расы, что смогли взять под контроль природу острова. Имя им...Первые.

- ...

- Все, это конец, - Обозначил Хатиману своему другу, что подначивал его продолжить чтение и утолить его любопытство...впрочем, сам Хати разделял его тут же возмущившееся поведение. Услышав что-то настолько интересное, он мог только насупиться, и даже разозлиться.

Вместо ожидаемой книги, в которой могли бы рассказать более подробно о чем-то интересном, он встретил разве что только жалкие сводки...однако к своему же удивлению, как только он повернулся к следующей «статue», и увидел вместо нее простую глыбу, считай монолит, ему предстала надпись, которая возможно даже еще сильнее подначила его интерес.

- Раса - первые. Первая информация о встрече с ними, гласила, что вылезли они из-под земли, чтобы обуздать что-то неведомое им ранее. Изредка поднимаются в наш мир, чтобы что-то узнать, и изредка, построить... Тем не менее, поскольку есть множество слухов об их связи с Кокцеем, можно предположить, что родом они не из земли, а наоборот, с неба, где есть обитель Дракона. По оценке силы рас...они занимают первый уровень угрозы.

Тема рас интересовала его может быть даже сильнее, чем разных повелителей стихий. От того только он сосредоточился на воле, как заметил еще примерно штук пять таких же монолитов, которые могли бы рассказать не о существе, а об целом народе. И чтобы побыстрее до них добраться, Хати начал прочитывать все в ускоренном темпе.

Скаты, с одним из которых он был знаком, и которые были повелителями ветров, гигантские волки, что могли промораживать все своими хвостами, Королевы пчел, способные использовать ментальные способности для управления армией своих жуков, слоны, и еще много других Специфичных существ, что отличались от обычных, знакомых динозавров. Это были буквально существа из легенд, уровня Драконов, хоть и не такие сильные, как Кокцей.

Зато в целом их уровень сил уже можно было нормально осознать. Они обитали повсюду, их можно было неожиданно встретить на собственном острове, в море или же в небе. Существа мигрировали и жили, как и все остальные. Однако сейчас, из того, что сам Хати мог вспомнить...более-менее известное существо осталось только одно. Слон, Зунеша. И да, слоны были знамениты особой силой, которой как можно предположить, у них можно научиться.

Физическая составляющая сверхчеловеческих техник, топот. Описание Адема гласило, что это техника распределения огромного количества мощи по очень большой площади, для максимизации урона, естественно.

Впрочем, среди таких безусловно мифических существ, не было больше ничего, кто полагался бы на силу. Все остальные, у кого вероятно учился Император Адем, были динозавры. Статуй этих ящеров и было больше всего, они естественно были наиболее слабыми существами, для расправы с которыми даже волей владеть не нужно, однако научиться у них можно было самой важной способности. Физической силе.

Начиная от техник на увеличение этой физической силы, и заканчивая усилением собственных челюстей. Начиная от пародирования когтей и защиты, заканчивая различными ударными техниками. И хоть конкретных подробностей о техниках конечно не было, и лишь только одиночное описание того, что конкретно можно у них выучить, но...одно это прямо и говорило, что Адем был поразительно дотошным человеком.

- Это так приоткрывает простор для создания техник на энергии, - Стоящий же на месте Хати, записывал все в свой блокнот, и не переставая делал заметки о том, что ему еще предстоит сделать. Что посетить и что изучить, - Не понятно только пока, за что же конкретно боролась семья Виззарди. Где же здесь информация о воле и настоящих техниках...очень надеюсь, что мы наткнемся хоть на что-то, - Подняв голову к потолку, и сосредоточившись своей волей на второй комнате, Хати все же неспешно спустил с потолка оставшиеся пять монолита.

Все располагались рядом друг с другом, и как он того и хотел, почти каждый описывал определенную расу. Отличающуюся от остальных, от тех, что существовали сейчас. Только свежая информация об очень мифических жителях планеты.

- Корбулоны. Наследники ящеров, массивные, разумные и очень сильные прямоходящие, с очень развитым хвостом, прочным хитином на всем теле, и с одиноким рогом на голове. По последнему можно сделать предположение, что они имеют связь с Они, тем не менее их среднестатистическая сила не достигает оных, зато скорость и прочность, благодаря которым они напоминают стальной шар, позволяет разрушать даже обычным детям, каменные стены, - Но в отличии от многих остальных рас, информация дальше была более подробной.

Адем описывал преимущество их тел для атак, и давал оценку стилю их сражения. Толкающий метод боя, как он это назвал, получил разряд третий уровень опасности.

- Снова уровни опасности...и сильно я сомневаюсь, что с одним этим стилем можно было бы сравниться с тем Кокцеем, у которого был такой же.

- ...

- Да, опасность для живых существ и для стилей должно быть разная. Однако даже здесь написано, что у расы была своя собственная особенность, их тела природно пригоднее для тяжелых травм, чем у всех остальных...а люди как всегда обделены получается...

- ...

- Не обращай внимания, просто бубню, - Шмыгнув носом, Хати с ручкой в руках сосредоточился на остальных расах, продолжая раздражаться от одной единственной детали. Все они были изначально, можно сказать с самого детства, лучше людей.

Перепончатые, жители пещер, что могли использовать ультразвук как для атак, так и для общения. Опять же, существа с поразительным потенциалом, существа с третьим уровнем опасности

Грибумы, обитатели лесов, и те, кто росли с большим, ядовитым отростком вместо головы. Хотя и удивительно мягкие, и хрупкие, однако особо ядовитые. Как и с остальными, у них так же можно было научиться особым премудростям, и уровень опасности они имели уже второй.

Последняя раса, описываемая в четвертом монолите, вовсе была самой удивительной. Циндианты, практически болотные существа - относительно жидкие, имеющие только твердый скелет, но способные как увеличивать свои конечности, так и использовать яд. Умеющие изменять положение любых частей тела по желанию и использовать при этом огромную силу. Существа первого уровня опасности.

Само наличие существа, тело которого походило на логию, вводило мозг в состояние конвульсии. Забыв вовсе о несправедливости обычных навыков с фруктами, которые давали нечестные способности, Хати возмутился конкретно фактором расы. Однако...

Здесь же крылась одна деталь, что в очередной за сегодня раз смогла удивить Хатимана. На основе этой расы точно так же была создана техника. Она конечно не позволяла преобразовать плоть в жидкость, или увеличить размеры своего кулака, но название техники было ему знакомо. Он знал ее.

- Сэймей кикан, - Техника изменения собственного тела. Можно как поменять как положение сердца, так и управлять волосами. Зная анатомию и медицину на необходимом уровне, можно было вовсе вытворять с помощью техники поразительные вещи, - Тогда...возможно есть и другие техники, придуманные Адемом, что используются и по сей день?

- ...

- Его звали Королем Техник. Конкретно Сверхчеловеческих. Поэтому я бы не удивился... в конце концов в одной из историй я читал, что он стал основоположателем для подавляющего большинства стилей, и главное благодаря нему мы знаем, как создавать техники. Именно поэтому в это место так хотела попасть семейка Виззарди...

- ...

- А последний монолит рассказывает не о расе, - Ответив кактусу, Хатиман сразу же сосредоточился на последней вещи, что находилась в этой большой комнате, наполненная безусловно странными, но красивыми статуями.

- Организация Адепты. Поклонники Воли, и те, кто виноват в смертях практически всех мифических существ...

- Можно тебя побеспокоить? Я увидела тебя за рыбалкой, и меня это заинтересовало, - В шумной части порта, одетая в черное платье Пандора с волнительным лицом преследовала одного человека. Мужчину в дешевой, мешковатой одежде, что носил на себе одновременно пять ганпуров.

Его серьезное лицо и устремленный взгляд по какой-то причине очень сильно притягивали Пан. Смотря на мускулы мужчины, и в частности на его лицо, она даже пыталась осознать его характер...мужчина же, в ответ на слова шедшей рядом девушки, только непонимающе хмурил брови.

- Интересуешься ловлей? - Весьма серьезным, но в то же время недоверчивым тоном спросил

он, не стараясь как-либо игнорировать или избегать беседы, - Девушки на нашем острове обычно рыбаками не интересуются.

- А сколько тебе лет? – К удивлению парня, Пан демонстрировала намного больше заинтересованности, чем он ожидал. От того он сразу же и оценивающие осмотрел новую знакомую, поняв что-то не так.

Только вот до того, как он успел что-то сказать, один из продавцов в ларьке, около которого проходили они вдвоем, кажется узнал парня.

- Рёши, ты себе девушку завел что ли? Ха-ха, вот красавец, - Немытый мужчина с выбитыми зубами и пропитым лицом уважительно похлопал по груди, и моментом заставил самого парня, Рёши, закатить глаза. А проигнорировав этого человека и отойдя на пару метров, паренек наконец остановился, уставившись прямоком в честные глаза Пан.

- Что такой девушке нужно от такого, как я? Я просто рыбак.

- О Рёши, сколько Королей сегодня поймал? – Проходящие рядом работники порта вновь вклинились в разговор, на что сам парень только мимолетно махнул им руками, и дал быстрый ответ:

- Семерых. Так что нужно богатой леди от меня?

Картина двух стоящих друг напротив друга людей была не совсем обычной, от того и начала привлекать внимание. В порту, где были либо работники и рыбаки, либо пьяницы, сам вид Пандоры был необычным. А на контрасте напротив Рёши, это вовсе приковывало не мало взглядов. Видимо, не маленькое количество знакомых парня, были очень заинтересованы

- Парочку ответов только получить, - Отвечала же она на все только честным, ярким и бодрым голосом. Пробивая Рёши на дополнительное непонимание. Тем не менее, благодаря весьма серьезному характеру, мужчина пригладил свои длинные, доходящие до шеи черные волосы, и свел руки на груди. Он смирился с вниманием, - Сколько тебе лет? – Пандора же задала повторный вопрос.

- Двадцать три.

- Так ты мой ровесник! – Интересы стало больше, - Ладно, ладно... Ты охотишься только на детей морских королей? – Перестав чувствовать себя уютно от чрезмерного интереса, Рёши медленно взялся за лямку, на которой висел гарпун, и поправил ее.

- Ты следила за мной, пока я разминался? – Вместе с этим на его лице появилась и настороженность. В ответ на которую, Пан, совершенно честно кивнула головой, - М-м...нет. Во время охоты на детей, я лишь давал рукам привыкнуть к нагрузке...сейчас я собирался

отправиться к каменному побережью, и вновь начать серьезную ловлю.

- Каменное побережье?

- ...Самая старая часть острова. Ты ведь не отсюда? – Вздохнув, и еще раз осмотрев девушку, Рёши очень неспешно вновь двинулся в путь. Пандора, как он того и ожидал, пошла сразу же за ним.

- Конечно.

- Торговец? – Сделал он предположение, исходя из внешнего вида и не самой дешевой одежды. Как итог, пробил ее на теплую улыбку.

- Аристократка, - Сказав это ему практически в лицо, она уже было захотела увидеть привычную и ожидаемую реакцию, что следовала от всех людей после ее слов...однако лицо Рёши стало только немного более серьезным, - Хм...Ты хорошо разбираешься в рыбе в целом?

- Вы хотите меня для чего-то нанять?

- Возможно.

- ...Ладно, - Осознав наконец хоть какую-то причину почему его доставали, плечи Рёши медленно расслабились. Однако... - Я не тот, кто вам нужен. Я не потомственный рыбак, и ни к какому особому дому не принадлежу.

- Дому?

- ...Зажиточные жители, что уже веками управляют портом. Многие поколения из них выходят рыбаки, что бьют все рекорды на всех турнирах. Я же сын обычного фермера и продавщицы лимонов. И все, что я хочу, от жизни, так это поймать не самого то крупного морского короля.

- Хочешь сказать, на острове есть куча людей посильнее тебя? Тех, кто способен голыми руками вытащить морского короля из воды?

- ...Ну так я всех и не знаю, - Дернув бровями, Рёши тем не менее спокойно кивнул вперед – указывая на что-то, что находилась в самом конце их дороги. На старую часть города, что выглядела очень богато, - Зато знаком с одним человеком. Он родом из каменного побережья. Таланта у него точно больше моего, да и семейство его может одно из самых старых.

- ...

- Как вы понимаете, времени у меня не так уж и много, чтобы бегать по заданиям. Я лишь хочу достичь цели, и ничего особого...и я бы не хотел, чтобы вы подглядывали за тем, как я бы ловил рыбу.

- ...

<http://tl.rulate.ru/book/70796/2363042>