- Знаешь, Хатиман, мое путешествие началось достаточно рано. В десять лет я изучала людей. В тринадцать училась использовать навыки на практике, постоянно встречая разных людей, ища в основном тех, кого обмануть очень трудно. До восемнадцати несколько раз победила мышцы других людей своим умом…а в девятнадцать я захотела отправиться в бывшую обитель знаний со всего мира. Знаешь о каком месте я говорю?

- …Могу только догадываться, - Достаточно расслабленным тоном Хати ответил на слабую улыбку своей соседки по лавочке.

- Вест Блю, место где существовал один великий остров – Охара. Библиотека наших морей, вот так я бы назвала это место. Но к сожалению, кроме обломков от того места я встретила разве что только корабль таких же исследователей. Точнее…я бы их назвала охотниками за сокровищами. Не пиратами, а…мафией морского мира. И вот он был лидером той группы, - Рука девушки резко двинулась в сторону, и сразу же указала на Ваттера.

Мужчину, который просто сидя не так далеко от штурвала, и спокойно читал книгу, ни на что не обращая внимание. Однако в это же время, посмотревший на него Хатиман непроизвольно прищурил свой взгляд.

- Очень смышленый человек, который когда-то вел за собой группу опасных людей, и благодаря знаниям о том, как читать людей и животных, правил одним забавным местом. Вулканом, на которым собирал много разных людей.

- Хм, - Смотрящий на Ваттера Хати тихо ухмыльнулся. И лишь слегка покачав головой, он прикрыл лицо свое лицо рукой.

- Возможно, он бы «собрал» и меня, если бы я не убила его команду, и не поговорила с ним по «душам». Оказалось, мы достаточно схожи друг с другом. Достаточно умные, мыслим весьма одинаково, да и принципами не особо ограничены. А когда мы рассказали друг другу о чем мечтаем, то я тут же даже захотела его завербовать к себе в команду. Так мы и подружились, а он рассказал о том, что делал – добывал на вулкане золото, с помощью рабов. А несколько лет до этого я узнала один слух о том, что с помощью золото можно стать бессмертной

Пан уставилась на закрывающего свое лицо Хати нечитаемым взглядом.

- Это был хороший шанс все проверить. Я начала помогать Ваттеру, в первую очередь увеличив скорость работы рабов с помощью обещаний, и в целом наладив защиту, а также внутреннее функционирование города. Все, чтобы добывать золото можно было быстрее, и чтобы рабы могли работать заодно у печей…В главную очередь, по слухам, бессмертие путем золота можно было получить, если добыть расплавленную эссенцию из огромного количества руды, сцеживая одну каплю с того золото, который удалось добыть и расплавить на протяжении месяца. Так нужно было проводить целый год.

Хати молча покачал головой.

- Осуществить это возможно было только если иметь собственные шахты, поэтому я без раздумий потратила столько времени на проверку всего одного такого слуха. Возможности хорошей могло бы даже не подвернуться…но все оказалось бредом, двенадцать получившихся капель золота не обрели никаких магических свойств, и бессмертия я не получила. Поэтому город рабов продала аристократам, которые находились в Вест Блю. Тем, кто имел связи с аристократией всего остального мира. В итоге я получила титул, связи, а также возможность очень легко путешествовать от одного моря до другого. Связи от одной встречи ускорили мои поиски цели настолько сильно, что я решила начать искать и других людей. Ну ты понимаешь.

- …Все и правда слишком плохо, - Проговорил наконец парень, неспешно убрав ладонь с лица. С практически абсолютно грустным взглядом он уставился и на невыразительный взгляд Пандоры, - Это не тот уровень, который можно как-то исправить. Тебя не изменить…верно, как и Ваттера, который и был источником этой беды.

- Ну…знаешь, Ваттер уже не такой. Ему со временем, после того, что мы встречали в наших путешествиях, перестали нравиться всякие жестокости. Он всегда сохраняет спокойствие перед чем-то неординарным, но в нем появились принципы, похожие на твои. Почти. Теперь ему больше действительно нравится изучать животных…так что смысла его менять под себя, как и Оскара, никакого нет.

И только Пан слегка улыбнулась своим взглядом, так сразу же почувствовала… тяжесть. Тяжесть от присутствия самого Хати. Взглядом они хоть и не пересекались, да и сам Хатиман сложив пальцы в замок, смотрел просто вперед, о чем-то думая, но…напряжение от этого будто лишь увеличивалось.

В главную очередь из-за того, что взгляд его метался по членам команды, которые в его глазах теперь, все без исключения, были…больными. Верить в нормальность кого-либо он уже просто не мог. Однако…

- Тем не менее, если ты думаешь, что я готова на всё, то это тоже не так. Есть два ограничения…я не буду идти против того, что может разрушить мою цель и жизнь, и точно так же я не буду идти против своей команды, которая мне в цели помогает. Только если они не перейдут лично мне дорогу. В остальном, я положу сколько угодно времени на то, чтобы помочь другу в достижении цели.

- Получается…в следующий раз, как только я скажу, что запрещаю тебе вырезать какой-нибудь город ради твоей цели, это будет означать, что я пошел против тебя?

- Угу. А еще, как я и сказала, я не смогу идти против того, кто может разрушить мою жизнь. Так что если подобный случай произойдет, нам всем придется думать над тем, что же делать, ведь я не отступлюсь. Будет думать над компромиссом.

- Понятно…свали, - И тихо покачав головой, Хати в конце концов махнул Пандоре рукой, и в ответ, она ничего больше не говоря, встала со скамейки и без пререканий ушла. Тем не менее, ее уходящий вид приковал внимание задумчивого Хати, - …и слова мне почти поперек не

говорит, когда видит, что я раздражен…она и правда не собирается идти против того, кто может разрушить все, что она сделала.

- …

- Ты прав…будет интересно посмотреть на нее, когда возникнет ситуация, в которой ей придется думать над тем, как исправить ситуацию, которая мне не по вкусу.

Ответил в конце концов Хати своему кактусу, и сложив руки на груди, снова осмотрел всю команду. Остановил же он взгляд достаточно быстро, как только посмотрел на Фрейдена. Тот, как и обычно махал своим клинком, пытаясь разогнать скорость ударов до совершенно нового уровня.

И в какой-то промежуток времени, смотрящий на представление Хати поднялся с лавочки, подошел к Фрейдену, после чего уставился на него, буквально заставил прекратить тренировку. На секунду после этого же встала и тишина, в которой оба парня просто молча переглядывались друг с другом.

- Убери нодати в ножны…

- Зачем?

- …и повторяй за мной, - Со спокойным лицом Хати расставил ноги в стойке, и поднял руки на уровень груди. Смотрящий же него Фрейден только и поднял в непонимании голову, но все же убрал нодати, и повторил стойку Хатимана. Ему быстро стало интересно, что делал Хати, - Это стиль ускорения, который я использую. Помогает развить значительно более высокую скорость, и помогает в сражениях с большим количеством противников.

Хати медленно начала двигать руками, тяжелым взглядом при этом заставив зависшего на секунду Фрейдена начать повторять все эти движения. Движения ногами, руками и телом, Хати показал всего пару упражнений немного шокированному парню, и заставив отрабатывать все, просто через пару десятков минут вернулся на лавочку.

Причину такого поведения Хатимана не смог понять ни Фрейден, которого начали учить, как стать еще быстрее, ни окружающие люди, которые это ученичество узрели.

- …

- Подумай еще немного, друг мой, и не говори больше такого бреда. Я не ему хотел помочь…просто я понял, что это очень выгодно. Выгоднее, чем ты можешь даже представить, - Опустив голову, Хати достал из кармана золотую монетку, и просто уставился на нее, - Когда я проверял прочность воли под ударами его клинка, то целиком осознал насколько же он чудовищно быстрый. Его стиль ускорения превосходит мой, и скорости у меня хватало только

на защиту, но никак ни на ответные действия.

- …

- Именно, поэтому я хочу сделать его еще быстрее…чтобы…у меня был стимул самому развить скорость, и вместе с этим открыть волю наблюдения, - И сразу же Хатиман стал перебрасывать монетку из одной руки в другую. Он не ускорял себя стилем, не заставлял монетку лететь еще быстрее пользуясь каким-то усилением, просто бросал ее со своими базовыми возможностями.

И каждое перебрасывание просто сопровождалось попытками вложить как можно больше силы и как можно больше скорости. Просто чтобы преодолеть пределы, и…разработать свои руки достаточно, чтобы подстроить стиль Фрейдена чуть позже под себя.

Так они оба и продолжили занятия. Хати прерываться в ближайшее время и не думал, а Фрейден, только и поддавшись интересу, лишь время от времени получал словесные поправки от иногда отвлекающегося Хати.

Но в то время, пока один с огромной скоростью и силой перебрасывал монетки из рук в руки, а второй пытался понять, как же увеличить свою скорость каким-то стилем, окружающие Бароны стали все же возвращаться и к своим делам.

Первым стал Ваттер.

Отложив книгу с описанием сил разных животных, он спустился под палубу, и остановился в лаборатории Оскара. И пока доктор изучал материалы не так давно принесенных частей тел медведей, Ваттер начать рассказывать интересную историю:

- Медверылы в среднем в тысячу раз сильнее среднестатистического человека, а особенность их мышц позволяет на протяжении аж целых суток заниматься тяжелыми нагрузками, как например…раскопки камней, чтобы вырыть себе самолично пещеру в скале. Они еще занесены в красную книгу из-за того, что многие браконьеры убивают их ради их мощных лап.

- Вот как? Я у тебя получается в долгу, большое спасибо, - И стоящий над операционном столом, где было разложено несколько пар медвежьих лап Оскар, лишь благодарно кивнул головой, - Может хочешь тогда стать и первым испытателем? Если я смогу добавить свойства этих мышц тебе, то это будет просто чудесно.

- …Будет чудом, если твои опыты все же наконец сработают. На опытах с людьми ты бы лучше не спешил.

- Вот как…ну возможно, - Пожал плечами Оскар, и вытащив из шкафа неподалеку клетку с белками, он стал готовиться к двум экспериментам. Первый – изменение тела одного существа, путем предавания ему свойств второго. А второй – тот же опыт, но с гормонами из радуги.

Ваттер же просто остался в лаборатории, чтобы понаблюдать за этим.

А уже на палубе, не менее важным делом занимался уже Либал. Засев попросту в угол, чтобы никто не мешал, работал над устройством. Время от времени приделывая какие-то части поверх самого устройства, он заодно и залезал внутрь с паяльником, творя удивительно странную машину.

И примечательного бы ничего не было, если бы опять же не две детали. Первая – впервые Либал использовал для создания устройства что-то новое, в данном же случае сами микросхемы, которым он через силы пытался выучить и приспособить к делу. А вторая – скорость самой работы, которая на удивление возросла до мастерского уровня, в главную очередь из-за аномального повышения точности работы, и скорости размышления.

Опыты с призмой давали о себе знать…вот только создаваемое устройство имело прямое влияние на те самые призмы.

- Пан, подойди, - Через пару часов, когда Либал закрыл последнюю крышку, и в итоге создал что-то, напоминающее большую механическую руку, он с улыбкой позвал капитана корабля. А как только же и ей предстала странная конструкция, тогда же…оба одновременно встретились друг с другом взглядами, - Угадай, что это

- …Рука, - Сразу же по-доброму улыбнулась девушка, и наклонила свою голову.

- Ты не такая догадливая, какой иногда хочешь себя видеть, мелкая. Это тренажер…в виде руки, - Пан молча заморгала, из-за чего Либал сразу выдохнул, и развернувшись к массивной конструкции, протянул руку к небольшой панели управления. Состояла она из одно рычажка и двух кнопок, - Во время занятий с этими братьями ремесленниками я понял одну забавную вещь...в изобретениях важна грациозность и величественность. Их пиздрические призмы – игрушки для овощей, а редкая и большая призма это настоящее сокровище, которое никто из них не ценил.

- …

- Когда я после пиздрической призмы взялся за большую, сразу осознал, что работать с крупными вещами эффективнее. Тонкость работы всегда можно натренировать, а вот мощь приобрести возможно только одним путем. Поэтому я решил, что отныне буду конструировать массивные, и очень мощные вещи. Начало положено, я назвал этот тренажер – два в одном. Дав ему призму, я могу по первых научиться управлять рукой и управлением большими вещами, чтобы не быть совсем уж обузой. И во-вторых, я могу с ее помощью потом создавать крупные изобретения, или же улучшать наше судно.

- …Вот же ты умничка, - Пан сразу же натянула на лицо более счастливую улыбку, и пока Либал смотрел на свое изобретение, приобняла его за плечи. Только задумчивый мужчину сразу приложил руку к подбородку, и непроизвольно нахмурился.

- Только я уверен, что будет она работать сейчас через задницу. Мне слишком мерзко работать с чем-то настолько новым…Вот если бы пришлось использовать что-то на основе арбалетов – тогда да, но так…только ради тебя, мелкая. Ты и сама знаешь, насколько я ненавижу выходить из зоны комфорта, и что я иногда могу делать, если все же выйду.

- Умху. Надеюсь все же в руках ты себя будешь держать, хорошо? Мартышек один раз ты уже подставил, второй они если и переживут, то точно тебе отомстят.

В конечном же итоге изобретение Либала показать себя практически не смогло. Первое новое изобретение с трудом передвигало рукой, и учиться с ее помощью было невозможно. Либалу пришлось все переделывать. Зато начало уже было положено.

Так в занятиях у Баронов прошло несколько дней. Каждый в команде, буквально без исключения, хоть и немного, но развивал тот спектр полезных навыков, которые могли бы пригодиться перед встречей с их скорым противником.

А за день же до прибытия к нужному острову, до крайнего довольный своими успехами в новом стиле Фрейден, решил слегка сменить вектр тренировки. Попросту заинтересованный недавними успехами Хатимана, он со смущенным лицом подошел за просьбой к Пандоре, которая все недавнее время занималась оттачиванием стрельбы, и слежкой за Хатиманом.

Последнее сугубо для того, чтобы попытаться уловить взглядом монетку, которую он перебрасывал из руки в руку, дабы лишь отточить внимательность

- Пан, слушай…я хотел бы узнать у тебя, как мне обратиться к Хатиману с просьбой обучить меня воле, - Смущенный парень просто почесывая свой затылок, встретился взглядом с Пан, которая пялилась на монетку Хати, - Что такого ему сказать, чтобы он не токсичил? У него же если спрашиваешь о вещи, которую не знаешь, он сразу…кидается.

- Ты немного не прав, - Пан со спокойным, и словно даже не удивленным лицом покачала головой, - Он не токсичит, если спрашивать вещи, которые узнать в целом очень трудно, или если они находятся вне твоего поля интереса. Подойти и спроси, как есть, - И только тихо улыбнувшись, Пан лишь увидела как Фрейден сдавленно кивнул головой, и двинулся к Хатиману, - Интересно, чего это он решил…

А пока Пандора в задумчивом состоянии смотрела вперед, Фрейден только дойдя до занимающегося Хати, не успел сказать даже слова, как тот поднял на него свой молчаливый, и в то же время вопросительный взгляд. Надменный взгляд.

- Привет…слушай, я хотел задать вопрос, который может тебе показаться странным, особенно учитывая, что раньше я интерес такому не высказывал, но…ты мог бы сказать мне, как овладеть волей вооружения?

- …Ага, ему тоже бы больше подошел тип наблюдения, - Негромко заговорил Хати со своим

кактусом, заставив Фрейдена смутиться еще больше, - Хм… тебе чтобы анализировать все на высоких скоростях, поможет лишь она. Может быть с ее помощью подсмотришь за еще кем-то быстрым.

- Это…полезная информация, но я все же хочу узнать конкретно о типе вооружения. Сейчас сила в моих ударах невелика, хотя с развитием появляется даже она, чему я удивлен. Но если мы будет и дальше встречать кого-то, кто будет так же легко ломать кости своими способностями, я бы хотел…иметь в первую очередь возможность защитить себя, и быстрее убивать противников.

- …Я бы снова повторил, что тебе она не нужна, ведь противниками в конце концов занимаюсь именно я, но раз в первую очередь нужна защита…я тебя понимаю. Тогда начни просто получать побои. Нужно сражаться, как танк, вот что мне сказал один раз пользователь воли.

- О…тот самый пират, во время убийства которого мы встретили тебя, я помню…Кхм, ну раз все так буквально…ладно.

Ну а только Фрейден задумчиво покивал головой, и перевел свой взгляд к Либалу, к которому он тут же захотел обратиться за помощью, как словно торпеда, из нижней Палубы выскочил Оскар.

- Хей!! Я сделал…я сделал великое открытие!

http://tl.rulate.ru/book/70796/2051510