Процесс создания техники, которая концептуальна была не такой, как что-либо другое создаваемое Хатиманом раньше, на удивление было необычайно простым. Огромные аналитические способности каждую минуту прямо с нуля воссоздавали технику, которая должна была менять работу организма. Точнее, делать вид, что меняет, добавляя при этом желаемые эффекты.

Вот только для такого конструктора недостаточно было использовать уже накопленные знания. Единственная вещь, которая могла помочь, это навыки манипуляцией кровью, тогда как ту же плавность, эффект парения, буст реакции и кучу других придуманных вещей пришлось создавать прямо из ничего.

Правда даже на первый взгляд Хатимана составлять стиль на только что изученных техниках затея говна, об этом думал он еще до того, как технику вообще начал создавать, ведь они попросту сами по себе не изучены и не усилены, полного их потенциала раскрыть просто было невозможно. Но выход был, и даже не особо то трудным.

Совмещение всех стилей в одну единственную технику, которую и стоило развивать. Вот только в таком случае это была бы натуральна активируемая техника, плюсы которой нельзя было получить пассивно.

Тем не менее, именно такой расклад Хатимана и устраивал, ведь тратить время на много вещей он попросту не горел желанием. Потому в конечном же итоге, как только были созданы с нуля все необходимые техники, и сшиты вместе в одну единственную способность, Хатиман раскрыл свои красные от перенапряжения глаза. Мозг пыхтел и натурально болел, тело чувствовало себя осушённым, но все последствия препарата Хати даже не думая унял выбросом адреналина.

Он попросту не хотел сейчас чувствовать какое-то недомогание, и горел желанием проверить новую технику. А потому только вскочив на ноги, он лишь успел привлечь внимание сидящих недалеко от него Ооноки и Оскара, после чего…тело начало краснеть.

- Режим парения, - Пробубнил себе под нос Хати, чем заставил Оскара непонимающе наклонить голову. А уже в следующее мгновение Хати стал повторять те самые движения, которые просил повторять Ооноки.

Рывками двигался из стороны в сторону, что получалось у него не только невероятно быстро, но и чудовищно грациозно. Начав же подпрыгивать на месте, он начинал буквально парить, то есть приземляться не сразу, а буквально через секунду с лишнем, что заставило наблюдающих за представлением людей раскрыть от шока глаза. Однако только он начал с разной амплитудой постукивать себя по груди, так глаза вовсе чуть ли не начали выкатываться.

Применяя на себе попросту разную силу, он во время хлопков словно нивелировал большую часть своего же удара. Не появлялось даже какой-либо волны ветра даже от размашистого удара, в который было вложено действительно не мало силы, а само тело Хати практически из-за своих же ударов даже не отлетало. Смотрящий на все это Ооноки даже приоткрыл в шоке

рот. Только сейчас он понял для какого конкретно эксперимента Хати просил его повторять все эти движения.

- Ты действительно анализировал меня, - С шоком прошептал парень. А уже через секунду его удивило вновь. После каждого удара по себе, Хати стал делать выбросы своей свободной руки, из-за чего все узрели, как из нее выходил тот самый импульс, который в тело Хати входил изначально. Он перенаправлял кинетическую энергию обратно в воздух, создавая ударные волны, - Как…как ты это делаешь? Это физически невозможно!

Ооноки подскочил с места, и сразу же на него упал нечитаемый, взгляд Хати. Парень смотрел на него через свои волосы, которые постоянно закрывали ему лицо, и непроизвольно заставил паренька даже занервничать.

- Я говорил, что при должном стремлении можно добиться чего угодно? В мире много секретов, узнав которые можно получить хорошие возможности для развития. Главное использовать мозг, - От совершенно спокойного тона Хати, ранее пытающийся показывать обычное безразличие паренек наконец целиком показал шок.

Не сдерживаемый ничем, он просто смотрел на Хати с раскрытым ртом, наблюдая как он проверял возможности своего организма. В частности, проверял он и ускорение.

Из-за эффекта нивелирования, клетки от разгона крови напрягались совсем не сильно, если конечно сохранять баланс. А благодаря тому, что и тело само по себе из-за режима становилось быстрее, итоговая скорость удивила даже Хати. В таком состоянии, даже без нормального сору или боевого стиля ускорения, можно было показывать практически недостижимую ранее скорость. Даже реактивный геппо не позволял так эффективно сокращать расстояние по земле.

Одним словом, быстрое передвижение на практически постоянной основе, о котором Хати думал уже долгое время. Ну а только же эффект от этой техники Хати решил совместить и с другими ускоряющими навыками, так барьер, которого Хати достиг в своей скорости, был преодолен.

- Готово, - В конце же концов остановившись снова около книжной полки, рядом с которой сидели двое человек, Хати вернул себе привычное состояние.

Тело перестало казаться каким-то плавным, взбодренные волосы улеглись сами по себе, а кожа перестала краснеть и вернулась в нормальное состояние.

Ну а только же он посмотрел на Ооноки с Оскаром, так и…сразу вопросительно наклонил голову. Слишком странные взгляды были у них двоих.

Первым же молчание нарушил самый удивленный, Ооноки.

- Как так возможно, что твое тело приняло свойства небесных людей, и не только усилило их, а еще и дополнило? Наверняка же для того, чтобы двигаться на такой высокой скорости тебе пришлось невероятно сильно разогнать свою реакцию! – На лице парня стала появляться та детская любопытность, которой Хати в нем не видел с самого начала. Тем не менее, она его не бесила. Однако и отвечать он не горел желанием.

- Это настолько не просто для объяснения, что я бы посоветовал тебе просто покинуть небесные острова, и узнать, что такое дьявольские фрукты. Одним словом, они более-менее похожим образом меняют тело. Поизучай, если настолько интересно, а в то как именно это делал я, лучше не вдавайся. Знания об этом найти будет слишком трудно.

- Дьявольские фрукты…

И пока Ооноки задумчиво уставился на стоящего Хати, свой не менее впечатленный голос подал уже Оскар.

- Ты собираешься скопировать возможности заодно и у всех остальных рас, я же правильно понимаю? – Губы мужчины прямо с ходу изогнулись в той неприятной улыбке, которую Хати видел ранее, - Если копировать особенности, моя цель же вообще идеально подходит для тебя. Если будешь помогать мне, ты сам станешь же многократно сильнее, а я получу больше знаний. У меня буквально внутренности дрожат, когда я думаю о том, как мы можем быть полезными друг для друга.

- …возможно, - Хати же не стал в ответ на это говорить какие-либо негативные слова. Попросту понимая, что забыть тот его наставление всего за один день не смог, Хати лишь принял его мысли. Смотря обособленно от многих вещей, он мог с ходу даже сказать, как Оскар мог пригодиться сейчас. И для этого он просто молча указал ему пальцем на книжную полку, - Мы не закончили набираться знаний. Изучай, а я пока буду смотреть кое-что другое. Ооноки, о небесных людях есть что-то еще полезное? Что-то, чем я мог бы дополнить свой стиль.

- Дополнить? Ум…много вообще-то, но самые важные знания о нашем роде я уже дал вам почитать. Остальное тонкости разных направлений, углубление в работу мышц, сигналов поступающих от мозга, это может быть полезно, если ты можешь улучшить свой этот…стиль. Точнее режим парения…

- Был бы рад посмотреть, - Хати спокойно кивнул головой, и Ооноки сразу…улыбнулся. А после развернулся к книжной полке, и стал искать в ней книги, - А еще хотелось бы узнать об исследованиях света.

- Просто ради интереса или ты даже светом управлять умеешь? – Спросил паренек, даже не поворачиваясь к Хатиману.

- Учусь им управлять. Но пока что все плохо, - После слов, Ооноки вновь оживился, и даже ускорился. Тем не менее, просьбы Хати на этом не окончились. Он начал спрашивать о знаниях ветра, воды, молниях, и остальных природных техниках, которые ему были интересны, а

Ооноки с радостью давал ему книги по всем темам, которые были в библиотеке. После этого же они снова засели за чтение.

Никто не желал даже вставать, и под молчаливые исследования стали пролетать даже часы. И хоть из-за повышенных способностей к анализу книги под руками Хати изучались на действительно высокой скорости, все равно вскоре наступил обед. На который правда никто из них так и не пошел. А Бароны, которые ради отдыха собрались вместе, и хотели даже пригласить Хати, увидели лишь то, что он, да и Оскар были целиком погружены в свое дело.

Отвлекать никто их не стал. Вместо этого Королева Инуан попросту оставила несколько тарелок, и с молчаливой улыбкой дала их все Ооноки, чтобы тот потом покормил двух усердных людей.

Впрочем, чего-то интересного они в целом даже не пропустили. Весь день замок был под высокой активностью из-за гостей, которые хотели много чего повидать. Все Бароны были по разные друг от друга стороны, и точно так же трудились ради того, чтобы улучшить свои навыки, и только Пандора вместе с братьями мартышками по большей части не делали ничего. Только общались с Инуан, глубже втираясь ей в доверие, и узнавали более глубокие тайны замка.

Так вплоть до ночи, даже дотерпеть до которой многим Баронам было не особо то просто. Из-за того, что их режим сна нарушился, да и целую ночь вместе с днем они не спали, все отправились к выделенным им комнатам. За исключением все того же Хатимана, который уже один в библиотеке продолжал набираться знаний. А также и разочаровываться.

- Нет, стиль света даже так показывает себя слишком слабо. Даже с этими знаниями выгодней развивать с нуля новую технику, чем вот это дерьмо, - Сидя с книгой на коленях, и смотря на светящиеся руки, Хатиман заговорил со стоящим недалеко кактусом.

- …

- Да, знаешь, это действительно не похоже на то, что я чего-то не умею. В книге достаточно информации о свете и его формировании, но даже так я больше узнал не о технике, а о том, что это место буквально странное…лишь сильнее убедился в том, что радуга результат вмешательства кого-то.

- …

- Не знаю биологическое ли это оружие, и связано это место как-либо с Джермой, но стоило бы наверно сходить к радуге лично и посмотреть, может быть изучить…может быть утром, - В конце концов расстроено выдохнув, Хати отложил книгу о свете на большую стопку уже прочитанных, и уставился на стопку тех, что еще предстояло прочитать.

Прочитать же ему предстояло не только об исследованиях разных стихий, а еще и об

применении и создании разных препаратов. Подчерпнуть идей для того, что еще можно было бы создать с помощью плесени или любого другого биологического оружия, которое предстояло еще найти.

Так ночь за книгами он и провел. Не смыкая глаз, он не только изучил те знания, которые для него собрал Ооноки, но и сам походил по библиотеке, посмотрев интересные для себя вещи. Правда в конечном итоге больше всего знаний было именно о ветре, кислороде или же атмосфере. Как например о том, как можно попытаться воссоздать плотные облака, после изучения книги которой Хати еще сильнее преисполнился в сдавливании ветра.

Знания, которые раньше были откровенно недоступны простому люду, значительно повысили возможности ветра на пару уровней. Но в конечном итоге библиотеку он все же покинул. А по наступлению утра, как только начался завтрак, он без какого-либо приглашения отправился в обеденный зал, и под немного удивленные взгляды людей сел за общий стол.

- Доброе утро! – Поприветствовала же его первым делом именно Королева, которая чувствовала себя куда более радостной, чем вчера. Возможно правда из-за того, что за столом сидел даже и Ооноки, - Как твои исследования? Неужели всю ночь просидел за ними?

- Ага, - Коротко ответил он, проигнорировав и взгляды Баронов, и взгляд того же Ооноки, просто взяв сладкую булочку со стола. А через несколько секунд же к нему уже подошел один из официантов, и поставил перед ним тарелку с уже нормальной едой.

- Понятненько…Ты действительно много занимаешься, да? Даже Надалин по ночам спит, - Все так же улыбаясь спросила Королева, на что сам недалеко сидящий Надалин непроизвольно дернул глазом. Тем не менее уставившись на Хати, он показал во взгляде только какое-то уважение. Правда вместо него ответила уже Пандора.

- Я же говорила, что самый упорный из всех, кого я встречала. В целом, за два или три дня он может даже не брать себе перерыв, и все это время тренироваться. Как он там говорил…лучше поспать три часа через три дня тренировок, чем каждый день тратить три часа сна.

- …А почему именно три? – Сразу же спросил Ооноки. Из-за того, что его бывшее безразличие сейчас пропало, Хати смог увидеть даже явный интерес в глазах паренька. Правда, как только сам Хати устало выдохнул, в явном нежелании отвечать, снова заговорила Пандора.

- У Хати просто некоторые проблемы со сном. Тем не менее он забил на это и использовал проблему в свою пользу. Прекрасная сила воли, - И только она ярко улыбнулась, как приковала к себе же пустой взгляд Хати.

Откровенно его это бесило. Не то, что она хвалила его перед кем-то, а то, что с такими людьми нельзя понять, говорят ли они искренне от всего сердца, чтобы просто порадоваться за кого-то, либо откровенно использовали его заслуги, просто чтобы кого-то впечатлить. Разница большая. В последнем примере человек бесил Хатимана слишком сильно.

Тем не менее, вместо того, чтобы что-то грубое сказать сейчас, Хати лишь вспомнил, что обрабатывает пока Оскара, и покачав головой, все же решил сменить тему.

- Я бы хотел увидеть радугу вблизи. Учитывая, что она меняет само окружение, и думая о том, что я почитал о ней из книг, мне захотелось бы ее изучить, - Отведя взгляд от Пан Хати окинул жителей самого замка внимательным взглядом, и сразу увидел быстрый кивок со стороны Ооноки.

- Легко. Но поделишься знаниями, если что-то сможешь узнать? - Парень даже со стула в возбуждении приподнялся, действительно веря в то, что Хати мог добиться результата. Ну а только из-за поведения брата Инуан немного удивленно приподняла брови, так Хати сдержанно кивнул головой, - Отлично! Я сбегаю за бумагой, чтобы записать, если ты что-то узнаешь.

И сразу вскочив с места, Ооноки даже не доев свою порцию, сразу исчез из обеденного зала. Инуан же только с приподнятыми бровями смотрела в сторону, в которой ее брат скрылся.

- Он давно, очень давно не был таким активным. Ему же постоянно все было скучно… из-за чего он так зажегся, Мистер Хатиман? Вы успели подружиться? – От догадки же Инуан непроизвольно показала искреннюю улыбку, а Бароны непроизвольно даже замерли. Однако Хати уставился на Королеву далеко не самым благосклонным взглядом.

- Дружба не начинается после суток общения. Это долгий процесс проверки. Может у вас, наивных небесных людей каждый человек может стать другом, но не у меня. И не у Ооноки.

- Оу…я не знала.

- Это нормально. Главное теперь знаешь, - Без даже малейшего уважения проговорил он Королеве, и окончательно взялся за еду в тарелке. И хоть слова Хати не понравились практически никому, все же лишнего никто ничего не говорил. Все просто доели, а потом прибежал Ооноки, за которым все и двинулись. В том числе и Королева с Пандорой, которые у радуги уже недавно были.

В конце концов это не отменяло того, что они хотели увидеть реакцию других. И увидеть ее во всей красе они смогли ровно в тот момент, как дверь на задний двор замка вновь открылся, и всем предстал лес, а также и сама радуга. Двумя словами – замирающий вид, прочувствовать который смог даже Хатиман.

- И Валидан с Надалином соревнуются, чтобы это красотой манипулировать, - С улыбкой нарушила тишину Инуан, положив руки на плечи самих братьев. Правда в то время, как один из них просто с гордостью смотрел на радугу, второй держал на лице не самое приятное выражение. Валидану было грустно всего лишь от вида, - Что ж, Барон Хатиман, можете подойти и попробовать ее изучить. Хотя навряд ли это возможно не имея мастерства работы со светом…

И только Хати от слов Инуан пришел в себя, так просто молча пошел вперед, не став ничего ей отвечать. А только же за ним двинулись и Бароны, все постепенно пробрались через лес, в котором им встретились уже знакомые грибы.

А в конце концов остановились они прямо перед поляной, над которой радуга и возвышалась. На самой же поляне был построен и высокий постамент, который позволял подойти ближе к двум ножкам радуги.

Как стало ясно после пояснения Валидана, с этого постамента можно с радугой и работать, если конечно достаточно навыков. Взобравшись же на него, все с легким возбуждением дошли до одного конца радуги, и…уставились молча на Хати, который стоял впереди всех, и разглядывал странное строение.

- Знаешь, что хочу сказать, - Очень тихо начал он говорить со своим кактусом, - Она такая же плотная, как и свет. А может даже плотнее… - Только и пробежавшись взглядом по радуге, Хати потянул к ней руки, и…дотронулся, - Источник странности, который вероятнее всего создан руками человека. Либо мастером света, либо ученным…

Взгляд стоящего на месте Хати начала медленно проясняться.

- И знаешь, я кажется даже без исследований могу сказать, чем именно это является, - Медленно сжав руку, Хати в конце концов заставил пальцы засветиться, и…не произошло ровным счетом ничего. Тем не менее, из-за этого же он показал тяжелую улыбку, - Это не свет…это скопление живых существ.

http://tl.rulate.ru/book/70796/2036058