Небольшая тишь застолья, вызванная чрезмерной любознательностью Хатимана и Оскара, сама по себе долго продержаться не могла. Не желающий что-либо ждать Хати с ходу же и попросился изучить те медицинские знания, которые были во владениях небесных людей. Но как факт, прямая просьба лишь увеличила смущение. Только самые непрошибаемые сохранили холодную голову.

- Ты способен дождаться хотя бы завтрака, чтобы просить об этом? – И одним из тех, кто сохранил такую голову, был Надалин, смотрящий сейчас на Хати, и в целом на Баронов серьезным взглядом, - Или тебя растили среди животных?

- Почти. Только придурки, среди которых я жил, зачастую не тянули резину, и занимались делом сразу, ведь все понимали, что и другим людям тоже есть чем заняться. Вижу даже до такого уровня уважения к людям вы не доросли, - Не менее серьезным тоном ответил Хати, переглядываясь с Надалином.

Тот уровень отношений, который ранее показался более-менее спокойным, разрушился прямо на глазах зависшей на месте Пандоры. Но раскрыла свои глаза не только она, а заодно и Королева Инуан, вместе с Валиданом, которые смотрели на двух людей с нечитаемыми эмоциями.

- …Брат, не нужно больше, - Тишину обеденного зала наконец нарушил сам Валидан, - Мистер Хатиман сказала мудрую мысль. Мы должны так же понимать, что и другим людям тоже есть чем заняться. Я лично, если бы не был так хорошо знаком с Королевой, и сам бы лучше поработал.

- Нет, здесь виноват именно Хатиман, ценить чужой дом, а в особенности дом Королевы, обязан каждый человек, а перед делом можно и потерпеть, - Сразу же в ответ проговорила Пандора, пока Инуан все это время продолжала метать взгляд с одних людей, на других.

Продолжающий хмуриться Надалин же на слова Пан так и не отреагировал. Недовольство, которое было выгравировано на нем словно на скульптуре, и не думало пропадать. Смотрел он правда так теперь не только на Хатимана, но и на своего брата. Пока просто не покачал головой, с очевидным укором во взгляде. Сам же он и рта даже больше не открыл, просто приступив с ледяным взглядом к еде.

Он в отличии от остальных уже понял одну истину. Доброта, которая граничила с глупостью, больше услуживала просьбам. Поэтому…

- Я буду рада показать вам наш оплот знаний, - Проморгавшаяся Инуан показала смущенную улыбку, и кивнула Хатиману, пока смотрящая на все это Пан лишь недовольна сжала зубы, - Но давайте доедим хотя бы по одной порции. В конце концов никто из нас к еде еще не приступал, - И показав в конце концов очаровательную улыбку, Инуан взялась за ложку, и…начала есть. Быстрее обычного, чтобы никого не замедлять.

Вот только из-за этого тишина лишь укрепилась, и на Хати упали укорительные взгляды

Баронов. В том числе и на Оскара, который сейчас вжимая от стыда голову в плечи, смотрел сугубо в свою тарелку.

И смотрящая же на весь этот сюр Пандора могла только покачать головой. Видя только, что Хатиману было все еще плевать, она подумала о том, чтобы ситуацию выправить, убрав все кочки для будущих дел.

- Вали нам рассказывал, что его отец так же был отличным ремесленником, но уделял внимание больше не тонкостям, а размашистости своих творений. Можете рассказать о нем больше, мне интересно что именно он делал. Остались, допустим, какие-нибудь его предсмертные работы?

- О, ну естественно, - Тут же поднявшая свой взгляд с тарелки Инуан с улыбкой уставилась на Пандору, - Бессмертные работы мастера стоят в некоторых местах моего острова.

- Однако у нас нет работ, которые он создавал перед смертью. Они все в его склепе, - Снова свой голос подал Надалин. Только на этот раз более тихий, и без какого-либо холода в тоне, - И даже мы с братом не видели их, - Тем не менее, даже такие слова заставили Пан немного прищурить глаза, - Только Королева Инуан видела их, но она не рассказывает о том, что он делал.

- Угусь, - Лишь показав милую улыбочку, Инуан молча подмигнула братьям, и сунув в рот ложку, продолжила, - Моя мама имела хорошие отношения с ним, и мне довелось узреть, что именно он создавал. Очень интересные работы, которые тем не менее, не смогут превзойти то, что смогут создавать вскоре Валидан и Надалин.

- Вот как…а почему даже его дети не могут узнать, что он создавал перед смертью? – Пан со все той же милой улыбкой продолжала задавать вопросы, от которых братья непроизвольно замерли. Вот только смотря сугубо на Королеву, ей, да и Баронам предстала только слегка грустная улыбка.

- Потому что все это находиться в склепе. Нет никакого смысла узнавать, что он делал, ведь увидеть этого никто не сможет. Не будут же они ломиться в то место. Об этом даже подумать страшно, - В конце концов просто выдохнув, Инуан заставила всех людей за столом непроизвольно задуматься. Правда в какой-то же момент… - Десерт ждать не будем? Пойдем сразу?

Как только Инуан положила столовые приборы, так она же вопросительно посмотрела на Хати, который уже как несколько минут сидел перед пустой тарелкой…только вот вопрос девушки заставил его замереть.

Нахмурив даже брови, он медленно наклонил голову, и…

- Десерт? – Казалось на первым взгляд обычным тоном спросил он. Однако странность

знающие Хатимана Бароны почуяли, когда после кивка Инуан у парня оживился весь вид.

- Сладкие булочки с кремом из фруктов.

- …Подождем десерта, - А из-за того, что Хатиман в конце концов даже согласился на предложение Инуан, зависла от непонимания даже Пандора. И был только один человек среди Баронов, кто вполне понимал о чем сейчас думал Хати. Это был Оскар, который просто пододвинувшись к Пан, заговорил тихим тоном:

- Хатиман любит сладкое.

- …Он? – Не сдержала звук удивления девушка, чуть ли не указав пальцем прямо в сторону Хати, который смотрел на подходящих слуг, которые держали подносы, - Почему я не знала? – Шок же ее распространился и на Баронов, которые так же услышали его слова.

- Ну…у него были большие, я бы сказал огромные запасы шоколада, которые он ел, пока занимался у меня в лаборатории. Но он у него вроде как давно закончился…думаю ты не знала из-за того, что он может сдерживать желание, - Откровение заставило впасть в ступор практически каждого.

Лишь братья мартышки, сохранив свой обычный вид, молча смотрели за тем, как Хати с удовольствием взялся за принесенные булочки. Впервые Бароны могли с уверенностью сказать, что Хатиману что-то действительно нравиться. Впрочем, долго за столом они все еще не сидели. Как только десерт закончился, Инуан стала первой, кто встала, и пригласила всех пройтись по замку.

Хотела же она не только показать Хатиману и Оскару медицинские знания небесных людей.

- Я покажу вам самые красивые световые статуи. И если вам будет интересно, вы сможете посмотреть и на то, как работают братья. А еще я могу показать вам коллекцию маленьких статуеток. Одну дарят каждому правителю лучший ремесленник своего времени, и все они передаются по наследству. Отец Валидана и Надалина подарил моей матери такое милое сердечко с крыльями, - Весело рассказывающая все Инуан, как и раньше шла полубоком, смотря с улыбкой на всех Баронов.

Только невнимательность к окружению, и общая рассеянность свое дело все же сделали. Пока девушка вздохнула от мыслей о том, что она сможет показать гостям, ее же ноги неожиданно подкосились, и она сразу же начала заваливаться на бок. Глаза успели лишь раскрыться, а сердце замереть, после чего…

- Дура, - Ее поймали. Надалин, шедший к ней даже ближе, чем ее же дворецкий, - Если любишь падать, тебе лучше на коляске ездить, - Только воцарилась тишина, как Инуан посмотрела на парня, который с хмурым лицом держал ее на руках. Под всеобщую тишину ее лицо загорелось красными красками.

Дожидаться ответа он даже и не стал. Просто молча поставив свою Королеву на ноги, он насильно повернул ее прямо, и так же насильно заставил ее двинуться вперед. Все еще находящаяся в своих мыслях Королева какое-то время не осознавала даже, что они продолжают путь. Так пока Надалин не отпустил ее плечи, и не раздался еще один, но на этот раз слегка смущенный вопрос Пандоры.

- Слушайте, а мне интересно, почему статуи вообще исчезают по ночам? – Практически с ходу своим вопросом она привлекла внимание Надалина и Валидана, - Твердый материал днем можно потрогать, а по ночам просто исчезает. И еще более интересный вопрос, почему даже в коридорах, где нет окон, статуи из света не исчезают. Прямого контакта с внешним миром то нет, - Пройдя мимо одной из световых статуй, Пан провела по ней молчаливый взгляд, и следом вопросительно уставилась на Королеву.

Ответили ей правда заинтересовавшийся вопросом Валидан.

- Материя, которую ты видишь, имеет непостоянный облик. Лишь при попадании прямого света она может поддерживать плотный вид, иначе рассеивается по окружению. Однако свет имеет эффект памяти, ведь он знает, как собраться потом обратно в одну конструкцию, - Услышавший Валидана Хатиман непроизвольно нахмурил брови, - А про темные помещения ты кстати очень внимательно подметила. Смотри, - На секунду остановившийся Валидан указал на лампу на потолке.

Квадратную, которую они видели, как в магазинах, так и в доме самого Валидана.

- Она может проводить свет из вне, чтобы освещать помещения, и позволять статуям становиться плотными. Простая конструкция.

- Приблизительно придуманная тогда же, когда появилась и радуга.

Тихо пробубнил его брат, что тем не менее услышали все вокруг. Однако в то же время, когда после ответа Пан понимающе кивнула головой, Хатиман прищурился только сильнее. Только сказать что-либо просто не смог.

- Мы дошли! Вот кстати и одна из великих статуй, созданная отцом Валидана и Надалина, - Бодро заговорила Инуан. Специально приподняв шляпу, она высоко подняла голову, и уставилась на огромную конструкцию, которая окружала одну единственную дверь.

Было это огромным крыльями, которые крепились прямо к стене. Только вот, как только на них остановили свое внимание люди, так все сразу и позамирали. Переливающаяся желтым светом конструкция была настолько необычной, что никто даже и слова найти не мог.

- Таких необычных немного, но ему вроде как нравилось, как крылья нашей расы вписываются в место, где собраны знания о нас. Библиотека, - Глубоко вздохнув, Инуан приоткрыла массивные двери, и бодро прошла внутрь, после чего приостановилась около столиков. За

одним из которых сидел мальчик, с книгой в руках, - Ооноки, как дела?

- Королева? – Мальчик совершенно обычным взглядом посмотрел на девушку, и через мгновение ока тихо кивнул, - Пока не скучно.

- Хорошо то как~ А я привела гостей, - Развернувшись полубоком ко входу, Инуан уставилась на неспешно входящих людей, - Люди с синего моря. Они хотят получить наши медицинские знания, чтобы продолжать совершенствоваться. Волнующе, не правда ли? Что скажешь, поможешь им найти всё?

И только Инуан показала вопросительную улыбку, как воцарилась тишина. Бароны подошли уже поближе, и немного странным взглядом уставились на мальчика, который сидел в библиотеке совершенно один. А братья ремесленники же в это время…немного поклонились.

- Ладно, покажу, - Невыразительно в это время ответил Ооноки Королеве, из-за чего девушка посмотрела на Хати уже довольненьким взглядом.

- Мой брат расскажет о всем. А если будут вопросы по поводу особенностей расы, можете так же спрашивать у него. Он отсюда почти и не выходит, и знает обо всем побольше меня. Правда, Ооноки?

- Королева, ты шумишь, - В зале сразу повисла тишина от неожиданного открытия. Бароны замерли, братья ремесленники натянули на лица невыразительные улыбки, а Инуан…

- …В общем, вы можете пока остаться тут, а я покажу остальным замок, - Скривив свою улыбку, Королева посмотрела на Хатимана с Оскаром, и сразу же в ответ Пан закивала головой. Правда только сама Пан встретилась с Хатиманом взглядами, так сразу же ему и подмигнула. Вот только взгляд, который уловил Хати, принадлежал не жизнерадостной девчушке.

Суровость, которая заставила Хатимана без лишних слов понять, что Пан имела ввиду своим движением. Она хотела, чтобы тот набрался знаний. Как по своей теме, так вероятнее всего и по ее, узнав что-либо о бессмертии.

Когда же Хати просто молча моргнул в ответ, выражение с лица девушки наконец пропало.

- Оставим тогда их на твоего братика. Кстати, мне вот интересно… - В конце концов покинув библиотеку, Пандора прямо с ходу начала расспрашивать Королеву о еще более интересующих ее вещах. А в это время Хатиман с Оскаром уставились на молчаливого паренька.

- Люди с синего моря значит…у вас и правда нет крыльев, как и рассказывала мама.

- Да ладно? – Хатиман выгнул бровью. Грубоватый тон в ответ на, казалось бы, обычный ответ был обоснован только одной причиной. Ооноки был ребенком. Тем, кого Хати терпеть не мог.

- Поверь моим глазам, - Правда парень на тон внимания никакого не обратил. Только и положив книгу на стол, он поднялся со стула, и кивнул головой двоим людям, - Если вас интересуют биологические знания нашей пасы, они в дальнем конце зала. Ох, идите за мной.

Просто сунув руки в карманы, одетый в плащ мальчик двинулся по облачному полу. Казалось, сейчас его не интересовало совершенно ничего.

- …Да, я забыл одну вещь. Меня бесят только несравненно тупые дети, - Проговорил Хатиман кактусу в своих руках, и медленно двинулся вслед за парнем. А показавший же в этот момент странный взгляд Оскар пошел уже рядом с ним.

- …

- Да, чувак, я других пока что не встречал. Наивность и небольшое знание о мире делает свое дело, превращая ребенка в амебу…Надеюсь, что он и правда не такой. По крайней мере из того, как он посмотрел на меня, я бы сказал, что он точно не наивный…а вот Надалин просто еблан. Говоря о том, что нужно думать о других, этот конченный даже не думает о том, что у кого-то есть дела поважнее сраных завтраков.

- …

- Даже если правила других мест основаны на принципах местных людей, с чего меня должна заботить такая глупая и малозначимая вещь, как завтрак? Интересы других меня в целом не волнуют, и та же Королева целиком согласилась с трезвой мыслью о том, что у всех свои важные вещи.

- …

- Цивилизация…Ей можно оправдывать многие вводимые правила, но не такой бред, - Взгляд Хати слегка усомнился, - Развитие, которое идет от цивилизованности, важно только тогда, когда оно способствует спокойному и безопасному изучению новых вещей. Если же какой-то уебан хочет следить за этикетом, пускай не мешает остальным…

- …

- Чужой монастырь такая же чушь, как…хотя…ладно. Правила многих людей хоть и невероятно тупы, но в конце концов народы имеют разную историю развития, действительно. Ни у кого не может быть такого же идеального мнения, как и у меня.

- Кх* - Непроизвольно кашлянул Оскар, чем с хожу приковал к себе взгляд Хатимана, - Эм…ничего, просто здесь так пахнет книгами…но ты что, не стал тянуть свою точку зрения, и все же признал, что Надалин…прав?

- …Прав? Нет. Но я способен смотреть на вещи под разными углами. Это не отменяет того факта, что он еблан. Просто может не настолько отсталый, как мне показалась на первый взгляд…забей. Лучше скажи мне об одной вещи, которая меня заинтересовала, - Опустив руку с кактусом, Хати целиком сосредоточился на Оскаре, - Действительно ли по твоему мнению свет может иметь память, если по сути это частицы и волны неживой материи?

- Ты про те статуи? – Оскар тихо вздохнул, и сразу вдохновился, как только увидел вполне спокойный кивок Хатимана, - Мне тоже показалось это очень странным. Знаешь, в теории свет даже твердым становиться не должен. Возможно его в условиях разной среды можно замедлить, но не уплотнить. Если это не сила какого-то дьявольского фрукта, природа которых полная загадка, я бы сказал, что это мистика.

- …Продвинутые технологии на первый взгляд тоже могут показаться мистикой.

- Что? – Оскар непонимающе наклонил голову от бубнежа Хати. Вот только в ответ увидел только покачивание головой, парень никак не желал отвечать. Вместо этого у него в голове снова возродилась мысль о том, что свет, и радуга в том числе это что-то действительно неординарное.

Тем не менее думать об этом он сейчас все же не мог. Паренек Ооноки уже подводил их к концу длинной библиотеки, и Хати был вынужден сосредоточиться на предстоящих знаниях.

Вскоре же, как только они дошли окончательно, продолжающий молчать Ооноки лишь подвел всех к двум книжным полкам. А следом взяв стоящую недалеко стремянку, использовал ее чтобы дотянуться до нескольких книжек на верхней полке. Из-за своего роста никак по-другому достать их он не мог.

- Теория эволюции, строение, внутренний режим работы, это три книги, которые точно будут вам по теме. Если нужны чисто медицинские знания, которые мы скопили за много лет, то вам нужен правая полка. Все об экспериментах, которые проводились во времена, когда местные люди были более жестокими, находятся на полке слева.

- …Местные были жестокими? – Зацепился за слова парня Оскар, и с ходу парень протянул ему все три книги, которые он машинально забрал. А как только Ооноки кивнул, и слез со стремянки, так он же не глядя достал из полки еще одну книгу.

- Наши острова заполнены существами, основное оружие которых либо что-то ядовитое, либо что-то парализующее. В прошлом они были немного другими, но даже так, чтобы сражаться против них, мы были вынуждены много чего изучать. Сейчас все ударились в ремесло…не сказать, что это плохо.

Парень молча открыл книгу на какой-то странице, и сразу показал ее Хатиману с Оскаром. На ней же была картинка, в которой накаченный небесный человек с ракушкой-мечом в руках защищался от…динозавра. Точнее от существа, которое сильно напоминало лисо-ящеричного варана, только раз в пять больше.

- Эволюция дала свое. Люди начали доминировать, после чего стали добрее, а животные менее агрессивными. Начался период, в течении которого мы занялись изучать все вокруг. Это времена до радуги, - Слушавший Ооноки Хатиман медленно приподнял свои брови, и не глядя взял одну книгу из рук Оскара. Книга о строении организма небесного человека, - Люди раньше даже копались в телах друг друга. Кое-какие вещи были все же действительно ужасными.

- Особенность строения…слушай, ты ведь тоже пока что думал о том, что подстроить особенность людей под себя будет трудновато? – Хати шепотом заговорил с кактусом, даже не отводя своего взгляда от книги, - Легкость и грациозность…я размышлял над тем, что это есть, и как этого достигнуть…но все действительно в особенности организма.

Медленно глаза зрачки стали расширяться, быстро метающийся по страницам взгляд то и дело встречал что-то необычное, и лишь изредка задерживался на картинках. Различие строений разных видов не позволили вскоре даже продолжать говорить. Пока в какой-то момент…

- Чувак, здесь только приспосабливать само тело. Пародировать особенность организма, чтобы получить плюсы, - Смог сделать Хатиман вывод лишь из нескольких страниц, которые были целиком пропитаны информацией. Ни капли воды, лишь суть, от которой Хати раскрывал глаза так, что это привлекло даже внимание Оскара и Ооноки. Впрочем, на последнего Хати сразу и уставился, - Особенность вашего тела позволяет быть более плавными и быстрее реагировать на любые сигналы. Что это значит? – Хати непонимающе указал пальцем на одну строчку в книге, и только на нее взглянул Ооноки, как…тот сразу выдохнул.

- Реакция наших тел более ускоренная, сигналы от одного участка тела поступают быстрее, мышцы сокращаются быстрее. Движения из-за этого выходят всегда плавными, а из-за легкости тел мы способны пародировать парение, в целом это имеет одно обозначение - грациозность. Раньше это позволяло лучше сражаться. Сейчас позволяет воспринимать быструю работу призм, и эффективно с ними работать.

- …Чувак, я знаю, как воспользоваться потенциалом небесных людей, чтобы стать сильнее, - Лишь приоткрыв свои глаза, Хати взволнованно уставился на Кактус, и сразу же сел на пол. А через мгновение потянув Оскара за руку, заставил сесть и его, - Читай теорию эволюции, потом будешь рассказывать мне.

- Чт…зачем?

- А ты…опишешь работу своего тела исходя из чувств? – Проигнорировав Оскара Хати ярким взглядом уставился прямо на Ооноки. А только он помахал книгой, которую держал в руках, так сразу и продолжил, - Прочитать недостаточно, чтобы начать парадировать особенности кого-либо, мне нужны исследования.

- …Исследования, - Паренек прищурил взгляд, и вскоре приподнял свой подбородок, - Ты забавный. Давай.

http://tl.rulate.ru/book/70796/2033320