

- Как думаешь, сколько в целом жуков способно отреагировать на одну цель, и будут ли они сражаться за нее? – Идя вялой походкой, Хати с частичным интересом задал вопрос ананасу, - ...Звери из Багряного острова не то же самое, что и эти жуки, - Раздался медленно нарастающий гул и клацающих жвал, - ...Но в целом я могу даже допустить, что они тут появились как-раз из-за того же самого биологического оружия. В конце концов...это же нужно как-то пояснить.

Подняв взгляд, Хати сухо уставился на десятки тысяч жуков, которые смотрели целиком на него. Пялились на него, как с земли, так и с потолка, мириады глаз, и в тоже время миллионы неприятных звуков. Ну и только сами жуки наконец зашевелились, так сразу же, как Хати и предполагал, они ринулись на него всем роем. В ответ же на это он вяло положил руки на две катаны, и даже не ожидая пока кто-то из жуков подбежит, резко вытащил их, сделав особо быстрый круговой взмах.

Только вместо обычного слеша, вышло два шара, которые целиком состояли из острых лезвий. Один шар улетел вверх, к горе, с которой на него уже прыгали жуки, где взорвавшись, резко высвободил кучу слешей. А вот второй, который полетел вперед, и был сделан с помощью особого клинка, после встречи с первым же жуком смог даже удивить Хати. Под действием его контроля, техника хоть как и должна смогла взорваться, однако к выбросу слешей добавился еще один эффект.

После взрыва, из центра шара, во все направления, вылетела одна острая волна ветра. И тех, кого не задела обычные слешы, сразу же разорвало на части от кругового. Правда как-только техника рассеялась всего в паре метрах перед Хати, парень и сам непроизвольно замер от этого неожиданного представления, и уставился на новый клинок.

- ...Не понял, что произошло? – Обратился Хати к ананасу, и сразу на его лице появилась еле заметная улыбка, - А я вот понял...клинок сжимает ветер, а в шаре из слешей должно было вовсе появиться огромное давление. Оно и высвободилось в виде дополнительного слеша. Ха-ха, я тоже немного удивлен, брат, - Улыбка на лице стала слегка шире, и даже подмигнув самому клинку, Хати наконец ускорил свой шаг.

И пока не задетые жуки продолжили бежать, он снова задвигал клинками, рассекая буквально десятки жуков всего одним движением. Ни одна тварь попросту не могла добраться поближе, с теми же зверьми из Багряного острова их и сравнивать было нельзя, ведь даже энергии на них не пришлось особо тратить.

Правда, из-за того, что это было собственно так легко, и из-за того, что после проверки огненного стиля, энергии потратилось весьма много, он не собирался тратить на них время. Как только удалось добраться до первой же норы, которая уходила в камень, так Хати без лишних забот прыгнул прямо в нее, тут же начав углубляться. Единственное, встретилось в этом две проблемы.

Первая заключалась в том, что и она очевидно была доверху забита жуками, да и преследование так-то не прекратилось. А вторая проблема была в темноте, в которой жуков нельзя было даже разобрать.

Правда хоть и частично, проблемы были все же вскоре решены. Темнота была убрана загоревшимися руками, которые в небольшом радиусе пещеру и освещали, а жуки...проблема по большей части была лишь в их трупах, по которым в пещере было неудобно передвигаться, умирали они слишком быстро.

Но в целом, место хоть и казалось опасным, а также и припирали то со всех сторон, но до сих пор сердцебиение Хатимана так и не ускорилось. И такое же развитие событий было вплоть до выхода из однообразной кишки. Прodelанный жуками тоннель вел прямо в крупную пещеру. Действительно крупную, настолько, что и она сама была облюбована жуками...даже смотря в горизонт, Хати не мог увидеть ее конца.

Но в то же время, смотря в этот самый горизонт, ему предстал и сам уникальный вид огромной пещеры.

Это был не сплошной камень. Да и в целом воздух здесь не был затхлым или сколь либо вонючим, каким и должен был быть в пещере с жуками. Вместо этого здесь было весьма влажно, и все вокруг было покрыто зеленью. Каким-то мхом.

- ...Нет, выглядит, как обычный, - После секунды тишины Хати ответил своему ананасу, как только присмотрелся к мху под ногами, - На тот, что был в Багряном острове и близко не похож. Однако вот это... - Взгляд парня сместился к немного другой вещи, из-за которой кажется находящиеся здесь жуки сейчас на него и не смотрели. Из камня, а точнее из мха, на очень низких деревьях росли какие-то фрукты. Яркие, желтые, и главное достаточно крупные. Размером с арбуз, из-за чего вокруг одного такого собиралось одновременно по четыре жука, посасывая свисающие с деревца фрукты.

- ...

- Знаешь, здесь в целом много странностей, - Почесав подбородок, Хати даже не глядя назад, взмахнул клинком в сторону прохода, из которого только что выбежал, сразу его и обршуив. Жуки, которые бежали за ним, попали в ловушку, однако те, кто находился перед Хати наоборот, были привлечены шумом. Правда даже словно не обращая на них внимания, он немного поспешно двинулся к одному из деревьев, с которого свисал фрукт.

И хоть сразу после первых шагов пришлось снова задвигать клинками, дабы уничтожить сорвавшихся с места жуков, Хати все же вполне спокойно добрался до деревца, и молча уставился на фрукт, который находился примерно на уровне его груди. Насколько красивый, словно являлся самым солнцем. Идеально круглый, и светящийся, чем казался действительно уникальным. Однако было их тут много.

- Я даже не знаю, что думать, - Непонимающе посмотрев на фрукт, и даже наклонив голову, Хати убрал одну катану обратно в ножны, и свободной руки сорвал фрукт с ветки. И хоть жуки от этого казалось закричали только сильнее, они все так же продолжили погибать, пока Хати осматривал фрукт со всех сторон, - Если у доктора на судне есть какие-нибудь инструменты, возможно он мог бы проверить, и сказать, что это. То, что это просто еда, веритья откровенно

слабо.

Убрав фрукт размером с арбуз, Хати устался на второе дерево, и все продолжая поддерживать вокруг себя зону смерти, дошел и до него, после чего забрал уже второй фрукт. А после третий, и даже четвертый. Хати специально набирал, как можно больше, чтобы на случай, если они являются чем-то особенным, по типу плесени, точно так же из них что-нибудь создать. Правда в конце концов набив сумку под завязку, он остановился на месте. Прямо на мху, который так же не постеснялся собрать.

- ...Думаю, если и продолжать здесь что-то искать, то только для того, чтобы понять, как здесь все это могло вырасти, - Окинув взглядом округу, а также не останавливающихся жуков, Хати в конце концов остановил свое внимание на одной из стен. Выглядела она не особо то стандартной, как например стена строго позади. В целом это была даже не стена, а верхушка горы, которая была перевернута и вбита в землю. Она неплохо выделялась на общем фоне из-за того, что даже на первый взгляд была сделана не из камня.

Специально подойдя к ней, дабы утолить интерес, Хати еще на подходе срубил с нее всех жуков, дабы никто не мешал, и...только сблизившись, он заметил странность. Клинки стали вести себя больно подозрительно. Притом, как тот, что Хати держал в руках, так и тот, что висел на поясе. Их оба словно к горе притягивало, будто примагничивало.

- ...Магнит? - Брови сразу выгнулись, и с интересом он подошел еще ближе, пока в конце концов не остановился прямо перед стеной. С такого расстояния странность была более заметна, ведь даже клинок, которым Хати отмахивался от жуков, стал будто вырываться из рук, дабы прибиться к стене. Но что удивительней, катана на поясе, а также кастет в кармане точно так же попытись сблизиться со стеной, - Растения в пещере, которые растут буквально на камне, какой-то чересчур сильный магнит на вершине горы...ты тоже думаешь о том, чтобы действительно пристальнее здесь все изучить?

- ...

- Так и знал. Тогда что, в главную очередь ищем еще что-то выделяющееся? Будешь помогать, - Кивнув мимолетный взгляд на ананас, и кивнув ему, Хатиман сразу же убрал свою катану обратно в ножны. А следом сразу оттолкнувшись от земли, он заставил воздух взорваться. Только не привычным звуком выстрела пистолета, а скорее выстрелом из крупнокалиберной винтовки. В ответ же на то, что столь плотный ветер взорвался, Хати буквально за секунду пронесся по пещере метров сто, после чего еще и продолжил нестись вперед благодаря импульсу.

И на такой скорости, которая не позволяла жукам даже близко как-то напасть, Хати следил за всем перед собой, даже не моргая. Правда, обычный уровень восприятия Хати на такой скорости и близко бы не позволил улавливать хотя бы половину всех видимых объектов. Поэтому же, он использовал технику, над которой серьезно задумался после битвы с Фейном.

Тот противник был способен создавать искусственные глаза, которые улавливали все в разы

лучше, чем обычные. Поэтому, дабы не иметь такого потенциального минуса, он лишь благодаря более точным знаниям об энергии обострил то самое восприятие.

Что-то близкое к обострению инстинктов оно не имело, и даже общего с волей наблюдения было мало. По большей части, это была лишь возможность подмечать как можно больше за минимальное количество времени. И таким образом, несясь от одной стены до другой, Хати постепенно продвигался вглубь пещеры. Единственное, из-за самой длины, которую Хати в целом даже определить не мог, и из-за того, что не было видно даже горизонта, он не знал, сколько так придется бегать. Но это словно его даже и не волновало.

Просто подмечая все больше и больше мха с фруктами. Жуки так же были одинаковыми, и никого, кто напоминал бы кого-то вроде королевы чужих здесь и близко не было. Всего лишь пещера с растениями. Такое было представления у Хати, которое держалось на протяжении целых трех часов, в течении которых он словно зомбированный изучал пещеру. Так пока не закончился мох. А вместе с ним и жуки, которые питались фруктами. Вместо всего этого Хати предстала лишь огромная пропасть, которая уводила уже ниже.

- Я так до центра земли доберусь... - Остановившись прямо на утесе, слегка учащенно дышавший Хати бегал глазами по пропасти. Что удивительно, так это то, что там было даже светлее, чем на ярусе, где Хати находился сейчас. И хоть источника света он не видел, там явно было что-то необычное, чтобы давать такое сильное освещение, - Ставлю на секретную подземную базу.

- ...

- Ладно. Если там будут светящиеся растения, ты победил, - И с беззаботным, но слабо улыбающимся лицом сделав шаг вперед, Хати полетел прямо вниз. Только в целом, лететь пришлось метров приблизительно тридцать, дабы наконец свалиться на землю, и открыть себе наконец вид на то, что издавало свет. Вот только то, что предстало Хати, заставило его вовсе замереть.

Глубокий шок буквально окутал Хати с головой, не позволив даже выдать из себя какой-то звук. Вид, а также не реалистичность картины заставила даже засомневаться в том, что это все правда.

Более тридцати с лишнем секунд он находился в сплошной прострации, пока в конце концов не прикрыл свой рот.

- Озеро...перевернутое, - Смотря буквально на потолок, перед Хати предстало буквально озеро. Достаточно глубокое, если так можно сказать, а также обширное. Странность правда в том, что озеро висело на потолке, в то время как из самого потолка торчала и гора. Точнее ее большой, обломанный кончик, который даже пола не касался. В то же время, этот же кончик находился в той самой воде, которая прилипла к потолку.

Из земли же здесь росли крупные деревья, которые доходили аж до самого озера, и

вздymались куда-то к потолку. Они же собственно свет и излучали, ведь фруктов на них было больше. Столько, что виднелся каждый уголок этой относительно небольшой пещеры, в которой к тому же не было ни одного жука. Это была картина словно не от мира сего. Однако кое-что все это еще и дополняло. Огромный, древний, и сильно порушенный замок, самая высокая, и главная башня которого касалась перевернутого озера.

- ...Это мягко говоря необычно.

- ...

- Что за хуйню ты сказал? Очевидно, что я победил. Свет хоть издают растения, но все это явно секретная база.

- ...

- Не буду я просить Баронов рассудить нас. К тому же на кой ты вообще их вспомнил? – Бросив мимолетный, недовольный взгляд на ананас, Хати неспешно стал идти вперед. К замку, через массивные деревья, которые освещали весь путь маленькими солнцами, – Бесят они меня, хватит уже напоминать о них. Может до этого еще я относился к ним без эмоций, но не сейчас, – Глаз парня непроизвольно дернулся, и рука сама собой легла на голову. На то самое место, куда пришелся удар камнем, – Относиться мягче к людям, которые не вызывают у меня эмоции, и на реакцию которых мне плевать, я просто не могу. Эти отношения скоротечны...Замолчи уже, «сама рассудительность».

После этого в пещере встала уже настоящая тишина. Идя вперед уже с далеко не самым довольным лицом, Хати тем не менее не переставал осматриваться по сторонам. Вид красивых, очень ветвистых деревьев вызывал спокойствие, перевернутое озеро – умиротворённость, и все это, в купе с замком создавало даже мистическую атмосферу. Хотя в целом то, Хати про себя постарался все это как-минимум объяснить.

Точнее, пояснить он пытался перевернутое озеро, насчет деревьев и замка можно было как минимум придумать весьма много теорий.

- Я думаю вода может быть с чем-то смешана, – Заговорил наконец Хати после тишины. Ранее раздраженное лицо, которое проявилось только благодаря ананасу уже пропало, – Если она притягивается к потолку, из которого торчит верхушка горы, которая сделана из магнита...я бы предположил, что виновата именно перевернутая гора. Как минимум другого логического пояснения просто нет, дело в магните.

- ...

- Да иди ты нахуй уже со своими Баронами! Если мы одни остались, это не значит, что теперь можно их обсудить. Я не хочу! – Хати тут же остановился на месте, и резко снял фрукт с пояса, – Я же буквально все уже разъяснил, как у меня будут складываться с ними отношения.

- ...

- Сближаясь с людьми, я только разочаровываюсь. Если сблизусь еще сильнее, я никак не пропитаюсь к ним чувствами. Такой бред, какой несешь ты, я слышу обычно от межгалактических уебанов. Скажешь что-то еще на эту тему, я оставлю тебя здесь.

- ...

- ...Я не могу пропитаться к кому-нибудь чувствами. Я тебя предупредил, - И с практически ледяным лицом расслабив свою руку, Хати отпустил ананас, дав ему упасть на пол. А следом просто перешагнув через него, он с особо суровым лицом двинулся вперед, прямо к замку. И даже не оборачиваясь назад, да и не наслаждаясь видами, он дошел прямо замка. До разрушенных ворот, около которых и остановился, чтобы более пристально осмотреть внешний вид.

Обвалившееся кирпичи многих стен, трещины по всему камню, нескольких валяющихся на земле обломков. Многие башни не имели даже верхушки, а то, что было видно через ворота, так же давало понять, что время, а может даже и какой-то бой, коснулся абсолютно всего. Тем не менее, в глазах Хати во время осмотра не было даже капли эмоции. Словно даже не наслаждаясь чем-то таким великим и интересным, он лишь прошел во внутрь замка.

Там же, с тем же невыразительным лицом он осмотрел холл. Абсолютно серый, без какой-либо мебели и с одними лишь разрушениями. Все на что здесь можно было смотреть, так это на проходы в разные части замка, в которые Хати сразу же и направился. Правда по большей части это была просто прогулка по древности. В первом проходе был коридор с жилыми комнатами. Во втором коридор с крупными комнатами. Где-то возможно были рабочие кабинеты или даже склады, однако в целом...одна древность. То есть ничего.

Не было даже намека на то, что здесь могли изучать растения, да и вообще делать хоть что-то. Все либо сгнило, либо было разрушено настолько, что смысла разглядывать вещи уже никакого не было. Пока в какой-то момент Хати вошел в комнату самой высокой башни, где ему предстал очень похожий вид на тот, что находился в пещере. Всюду был мох, и разве что кроме деревьев были лианы, свисающие с потолка, но на которых точно так же были небольшие вкрапления чего-то желтого.

От остального замка это место отличалось особо сильно. Только этим все не ограничивалось. Потрескавшиеся стены комнаты были исписаны кучей слов, словно их начертал какой-то безумец. Но в самом конце же комнаты...стоял большой, синий куб.

- ...Понеглиф, - Уже с легким удивлением проговорил себе под нос Хати, после чего сразу дошел до куба, - Впервые вижу...текст и правда незнакомый. А еще какое-то чувство слабое, - Слегка прищурив взгляд, Хати осмотрел буквально весь текст, пока не приложил к самому кубу руку, - Будешь молчать? Как и меч? - Погладив куб, Хати в конце концов опустил рук, и вовсе нахмурился, - Хотя бы сказал бы, что ты делаешь в этом месте...тц, - Лицо парня сразу дернулась от раздражения, и он с явным негативом посмотрел уставился на одну точку в кубе,

- Такой же уебок, как и ананас.

Протянув руку еще раз к камню, Хати от легкого интереса даже попытался приложить силу к пальцам, чтобы его сломать. Но как только это не получилось, он напичкал руку энергией, и попытался использовать сиган, дабы оставить хоть что-то, но...Хати почувствовал лишь, как стучится обо что-то невероятно прочное, из-за чего отвернулся от понеглифа с тем же недовольным лицом.

И вместо того, чтобы смотреть на незнакомые надписи, он посмотрел на что-то чуть менее интересное. На надписи на стенах, которые можно было даже прочитать.

- ...Эпоха одних лишь битв не закончилась для королевства ничем хорошим. Сила союзников падала, и из-за напираний со стороны тех, кто хочет захватить мир, у нас не оставалось ничего, кроме как скрыться от опасности, взяв самых верных подданных. О судьбе Вано мы теперь ничего не знаем, а значит даже возвращаться домой очень опасно. К сожалению, даже боясь вернуться домой, и высываясь в минимальном объеме, мы все равно были найдены. Нападение мы смогли отбить, но я не могу придумать ничего лучше, кроме как оставить это послание своим потомкам. Знайте, они преследовали тех, кто сражался против них. Не переходите дорогу этим победителям...ваш мир перевернется точно так же, как и наш. Далеко не в самую позитивную сторону...хочу вернуться домой. Если он все еще цел, я уверен там есть то, что может помочь всем нам.

В комнате повисла небольшая тишина, как только Хати дочитал последнюю строчку. Весь же текст, который он читал, был написан буквально на трех стенах, притом достаточно крупными буквами. Но единственное, было и то, что казалось выбивалось из общего посыла текста. Надпись, которая каким-то образом была написана на потолке. Единственное, из-за огромного количества трещин, в ней можно было разобрать только первую половину:

- Уже в котором по счету понеглифе говорить про спасение в стране Вано. Нужно уже вернуться обр... - И Хати сразу остановился на полуслове, как только дочитал весь видимый текст. Однако даже так, где-то внутри души проснулся наконец интерес- ...Здесь был какой-то ученый, сумевший переписать надпись с понеглифа. Кто-то из Охары?

Хати вопросительно посмотрел на сам понеглиф, однако ответа от него не получил никакого. Тем не менее, Хати даже глазом на полный игнор не дернул.

- Захотелось даже узнать, что такого в Вано...Правда это вроде закрытая страна, которую к тому же охраняет один из Ёнко, - На слегка задумчивом лице, очень медленно стала появляться практически нечитаемая улыбка. Правда в тот же момент, когда он уже что-то решил в своей голове, к неожиданности раздался отдаленный гул. Звук шелкающих жвал, из-за чего Хати непроизвольно вернулся к реальности, и уставился на дырку в стене.

Единственную, которая вообще здесь была, и из которой было видно пещеру. В «окне» же Хати увидел группу крупных жуков. Приблизительно тысячу, которая с огромной радостью накинулась на деревья, и сейчас жевала фрукты.

- Догнали... - Без какого-то выражения проговорил парень, как в голову сразу пришло одно осознание, - Брат, - Зрачки сами собой расширились, и уже через секунду Хати тут же исчез из башни, с помощью сору моментально переместившись на землю. А как только он исчез снова, так за секунды две действия техники пронесся огромное расстояние, пока не добрался до того самого места, где фрукт он и сбросил. И там же он заметил жука, пристроившегося как-раз рядом с ананасом, - Ты уебан...

Зрачки вновь расширились, достигнув уже пика, и буквально сразу Хати оказался прямо за жуком. Пальцы парня сразу же вонзились в не такой уж прочный панцирь, и через секунду тело жука резко стало промерзать. Начиная от крови, и заканчивая сосудами с костями, прямо на глазах он превратился в ледяную статую, успев лишь издать вялый крик. После чего он же распался на ледяные осколки.

Правда все это время, Хати стоял на месте с очень учащенным от страха сердцебиением. А сейчас, как только его взгляд упал на ананас, так он сразу увидел и то, что с ним сделал жук...надкусил листву, которая находилась на голове.

- Х-х-х...Ты ублюдок...не мог хотя бы позвать меня для помощи?