- Тут жарко, - Тихий бунеж раздался на палубе корабля, а сразу же за ним послышался и продолговатый выдох. Хати с далеко не самым приятным лицом смотрел на представший перед ним остров. На нем не было ни снега, ни ледяного ветра, а солнце вполне спокойно горело практически в самом зените. Погода была самой обычной для острова, и даже некий бриз шел прямо с острова, но тем не менее, Хати лишь хмурился. Он не привык к такому.

- Ну, ха-ха, это говорят вообще все, кто родом из нашего острова, - Проговорил стоящий чуть в стороне Шиккен, который только что спустил якорь, и уже расправив плечи, смотрел на представшие красоты острова. В месте перед ними был лишь причал, где останавливались корабли, однако сразу следом за ним начинались высокие, кирпичные дома, даже покрашенные в краску.

Вокруг ходили люди в легкой одежде, и хоть даже Шиккен с Хати были одеты легко, все же этот вид был не совсем привычен. Особенно непривычно было из-за обилия теплых тонов.

- Ну, парень, я тебя доставил. Хочешь спросить о чем-то еще или все же наконец отправишься на поиск приключений? Всего-то надо сойти с мостика, и Ванс-ганз познакомит тебя с настоящим миром, - Шиккен смотрел очень довольной улыбкой на Хати, наслаждаясь его удивленным видом, - К сожалению, не могу сказать, что это знакомство может выйти приятным. Но все же какое-никакое, это будет знакомство.

- Нет, ничего не нужно, - Но ответ пришел совершенно сухим, хоть лицо и было достаточно взволнованным. Хати не прощаясь, просто двинулся в сторону мостика, от чего у Шиккена все же слегка нахмурились брови.

- Серьезно, даже не спросишь, как жилье себе найти? Если не знал, то ты тут просто проходимец, бесплатно тебе никто ничего не даст.

- Сам разберусь, кто я по-твоему? – Ответил Хати, даже не посмотрев в сторону Шиккена, и уже через секунду он остановился на деревянном пирсе. С интересом он слегка пошатал деревяшки под собой, а после уставившись в сторону города, побрел вперед.

- Блин, даже не попрощался…эх, ладно, а мне надо заскочить на другой остров, - нашептав себе под нос, Шиккен уже было пошел обратно к якорю, который не пришлось использовать по назначению, как случайно заметил краем взгляда группу людей на соседнем корабле. Всего пятеро человек, но выделялся среди них именно один. Высокий мужчина с прилизанными волосами, и…лягушкой на голове, - Мда, внешний мир безумен, - покачав головой, Шиккен поскорее отвел судно в сторону, пока в это же время, на том самом странном корабле одна женщина подбадривала хлопками всю свою команду.

- Быстрее, дорогуши, вы все знаете условия того человека, дадим ему пять бочек спирта, и он вступит в нашу команду! Эй Кумабити, не ленись давай. Нам нужен этот доктор! – Женщина в черном платье посмотрела на мужчину с жабой на голове, и подбодрила его быстрее затаскивать бочонки на корабль. Только же все было готово, как они начали отплывать, - Хорошо, а теперь улепетываем из этого уголка пиратов быстрее. Уверена, как только они учуют

Ай-лю-лю, которую мы набрали, они приплывут со всего моря.

- Ты перебарщиваешь, - Скудным голосом ответил какой-то амбал в облегающей одежде, но женщина лишь махнув на него рукой, указала пальцем куда-то за горизонт.

- Лог пос показывает, что наш будущий доктор там. Осталось найти какого-то, кто будет разбираться в поимке пусечек, и я уже буду довольна текущей командой. Хотя еще кто-нибудь сильный нам бы пригодился, - женщина скосила взгляд в сторону острова, от которого только что отплыла, и просто махнула рукой.

А в это же время, спокойно бредущий по городу Хати, очень пристальным взглядом посматривал на каждый дом на улице, по которой проходил. Взгляд метался в каждое окно магазина, в котором продавали вещи, которых не было на его родном острове, и так же смотрел на различных людей, что так же как и он бродили по городу.

В основном правда, это были не просто мимолетные взгляды, а ответ на пристальное внимание. Каждый человек, с которым Хати пересекался взглядами, странно посматривал на его огромный рюкзак за спиной. И даже не желая знать, смотрели ли они на него просто из-за того, что он был слишком огромен, или из-за того, что хотели ограбить, он одним взглядом пресекал все возможные мысли, заставляя людей отводить внимание.

- Хм… - И только когда Хати остановился около одного дома, привлеченный несколькими плакатами с розыском пиратов, он наконец задумался, - Заработать охотой на пиратов тут не выйдет, у меня не только нет корабля, но и Дозора рядом тоже, - Невыразительный взгляд Хати метался по цифрам на объявлениях. За кого-то платили десять миллионов, за кого-то семьдесят. Слишком крупных наград тут не было, но само наличие этих плакатов в городе пиратов, казалось весьма странным, - Видимо те, кто присматривают за этим местом, сами сюда их и вывесили.

Присмотревшись к каждому лицу, дабы запомнить их, Хати все же вскоре просто отвел взгляд, и посмотрел на здание, около которого стоял. Это был отель. Красиво выглядящий дом, в котором можно было ночевать, но…естественно за деньги. Поскольку позволить сейчас себе этого он не мог, Хати просто продолжил путь по улицам.

- Заиметь корабль, в котором можно было бы даже ночевать, было бы выгодно, но сейчас можно спать и за пределами города. По крайней мере тут есть интересные места, - Слегка приподняв взгляд, Хати посмотрел на высокую гору, которая находилась за пределами города, и уже решив, что ночь будет проходить на улице, Хати продолжил спокойно исследовать этот город, ища при этом одно конкретное место. Школу боевых искусств, о которой говорил Шиккен. Хати хотел как минимум посмотреть, чему конкретно там учат, и если возможно, перенять какие-то знания для себя.

И поиски не задержались. Прямо в конце одной из улиц, на которую вышел Хати, стояло длинное, голубое здание, со множеством входов. Только и стоя перед самим зданием, Хати слышал доносящиеся оттуда звуки тренировок. Но что привлекло его внимание еще больше,

так это флаг, развеивающийся над зданием. Этот же самый флаг висел и в порту, и в центре города. Веселый роджер, в виде простого черепа, над которым был колючий венок.

Один вид флага заставил Хати кривить лицо, но не особо то и сильно. Выглядело далеко не настолько убого, как выглядели некоторые другие роджеры, которых он видел в газетах.

Но все же этот флаг над зданием обозначал одну простую истину – эта школа принадлежит пиратам. Тем не менее даже не задумавшись как-то сильно над этим фактом, Хати просто прошел через одну из дверей, и буквально тут же ему предстал и весь зал. Не было никакого ограждения перед ним, сюда можно было попасть с самого входа, а потому как интерьер, так и множество тренирующихся людей моментально попали ему на глаза.

Ну и откровенно говоря, помещение не было выполнено в каком-то тяжелом стиле, всего лишь зал с деревянным полом, и парой комнат в углу помещения. В центре друг с другом спаринговались группы людей, а кое-кто присматривал за ними со стороны, и поправлял. Но даже так, просто по не многу присматриваясь к каждому человеку, лицо Хати кривилось лишь сильнее.

- Здравствуйте. Вы не местный, да? – Отвлек же его женский голос. Только и повернувшись в его сторону, Хати увидел, что на него снизу-вверх смотрела светловолосая девушка в униформе, которую носили тут вообще все. Ну а только она встретилась взглядом с Хати, она кивнула в сторону рюкзака, который тот держал на спине, - Бандуру такой носишь, и высокий такой, интересуешься боевыми стилями?

- …Отчасти. Но желание пропало, как только я увидел этот позор, - Окинув еще раз взглядом всю группу людей, он лишь на короткий миг задержал взгляд на одном человеке, пока девушка в этот же момент просто недовольно нахмурила взгляд, - Может они только учатся, но у всех поголовно очень мерзкие движения.

- Да ты что? Ты мастер боевых искусств? – Девушка вновь приковала взгляд Хати, и в ответ на это он просто еле кивнул головой, даже не вдаваясь в какие-либо подробности. Он лишь смотрел на ее знакомое лицо, которое видел на одном из плакатов в городе, и прямо в лоб высказал свое желание.

- Но мне в любом случае интересно, даже если движения вашей школы похожи на траекторию падения блевоты пингвина, я обучусь ей, - Лицо девушки тут же передернулось, - Я собираю знания, поэтому можно ли встретиться с кем-нибудь, кто чуть более полезен для обучения, чем те люди? – Девушка тихо шмыгнула носом, и медленно свела руки на груди, не отводя и на сантиметр взгляд от глаз Хати, который смотрел на нее исподлобья. Она не отвечала, - Мне бы просто увидеть чуть более нормальные движения, этого достаточно.

- Бахвалишься, как выскочка.

- Коротышка, ты вроде как кто-то вроде местного учителя? – Тон Хати сменился на более жесткий, и тут же проснулась токсичная сторона. И конечно, лицо девушки, которая

красовалась на одном из плакатов о розыске, на котором была награда в пятьдесят миллионов белли, от этого быстро потемнело, - Так покажи мне своего мастера, я даже не прошу спарринга, мне бы просто поглядеть на что-то новое.

- …Послушай, грязный выскочка, ты уже видимо и так понял, что это за место, поэтому твои слова можно расценивать буквально прямо. Ты обозвал меня коротышкой, зная на чью территорию пришел и зная кого решил оскорбить? Парень, мы зубы показываем только когда их показывают на…

- Послушай, мне правда плевать оскорбилась ли ты или нет. Терпеть не могу ранимых людей, но я ведь только и прошу, что, просто, черт возьми, посмотреть, – Хати приблизил лицо прямо к девушке, и прошептал ей все на ухо, дабы не повышать свой рассерженный тон, - Просто более-менее отработанные движения, - И в ответ на это…девушка все же медленно убрала всякую угрозу с лица, неспешно сменив выражение на легкую ухмылку.

- …Ты смелый, выскочка. Грубый ровно настолько, на сколько я не люблю, но похоже ничего кроме зубов показать не хочешь…Ладно, пошли покажу тебя мастеру. Но ради бога, выскажи ему все то же, что и мне, чтобы рассердить его, ладно? Не за просто так ведь я тебя ему покажу.

- Веди, - Но Хати ответил лишь грубым тоном, от которого у девушки только дернулся глаз. Но только и поняв, что парню кажется проблемы были лишь словно мед, она медленно пошла в сторону кабинета мастера, обходя при этом тренирующихся людей, которые лишь искоса посматривали на них.

- Я не спросила твоего имени.

- Хатиман.

- Не приятно. А я правая рука нашего Капитана, Квизи, ну ты наверно и так уже знаешь, - Квизи заинтересованно посмотрела на парня, но так и не увидела, чтобы тот что-то ответил ей. Он даже не смотрел в ее сторону, просто наблюдая за тренирующимися людьми с кривым лицом, - Хм, Хатиман, раз ты Мастер боевых искусств, чего тебе обучатся стилю, который выглядит, как, по твоим словам, блевотина пингвина?

- Квизи… - переведя внимание на девушку, он одними честными глазами заставил ее сразу заморгать, и… - Я не хочу разговаривать, - дыхание девушки тут же перехватило от раздражения, кулаки непроизвольно сжались, вместе с чем напряглась и походка, но…ничего распускать она не стала. Только с очень недовольным лицом проведя Хати до кабинета, она остановилась ровно перед тем, как постучать в дверь.

- Имя Капитана знаешь?

- Чик? - Сухо ответил Хати, вспомнив листовку с самой высокой наградой, в семьдесят

миллионов белли. Была она всего лишь на двадцать миллионов выше, чем у девушки перед ним, но разница в возрасте у них была уже куда более существенна.

- Верно, но…хотя нет, зови его просто Чик, договорились? – Ухмыльнувшись Хатиману, она сразу постучала в дверь, и не дожидаясь ответа, через несколько секунд просто открыла дверь, явив кабинет, выполненный в тонах очень темной древесины. Одного взгляда было достаточно, чтобы понять, что это место было весьма дорогое, и невероятно контрастировало с общим залом. Но за темным столом прямо в центре кабинете попросту сидел уже седой мужчина, который усталым взглядом смотрел прямо в сторону открывшийся двери

- Да, Квизи? – Заговорил Капитан уставшим тоном, но вместе же с этим сразу же проявился и бас. Голос казался на удивление мощным, в отличии от взгляда.

- Капита-ан, тут пришел один парень. Он говорит, что является Мастером боевых искусств, но движения наших мелких ему не нравятся. Он…очень нелестно о них отозвался, и попросил показать что-то более впечатляющее, - Заговорила Квизи с ухмылкой на лице, и взгляд Чика тут же переместился к высокому парню, который возвышался за спиной девушки. Как и раньше, он смотрел на мир через волосы, - Говорит, ему не интересны спарринги, лишь бы посмотреть на мастерство кого-то более впечатляющего, чем у наших мелких. Вот, его зовут Хатиман, - Повернувшись боком, она сразу же представила парня, - за языком правда не следит, но хотел поговорить именно с тобой. Парнишка, прошу, начни доставлять неприятности, чтобы тебя отшлепали за твой грязный рот…

- Понятно. Ладно, Хатиман…и что тебе не нравиться в моем стиле настолько, что ты решил высказаться об этом мне? – Чик тут же наклонил голову на бок, не проявляя и капли какой-либо эмоции на своем лице. Но только вопрос слетел с его уст, как Хати сразу сместил брови друг с другом

- Ты сейчас шутишь? – Грубоватым тоном спросил в ответ Хати, от чего глаза Чика тут же нахмурились, - Сами движения, которые пытаются сделать те люди, лишь немногим лучше тех потуг, который я вытворял, когда только начинал учиться. И проблема, как я понимаю, в самом ужасном стиле, а не в неопытности. Я понял большую часть слабостей, просто смотря на это. Ты лично придумал его? Даже на самом деле начинать не стоило.

В кабинете встала тишина.

Стоящая рядом с Хатиманом Квизи, изначально просто улыбалась, радуясь тому, что он все так же грубил. Однако с каждым словом улыбка спадала, а не место приходило волнение и шок.

Ну а Чик же…его взгляд как и оставался расширенным, так и не поменялся ни на каплю.

- Но я хочу его изучить, чтобы попытаться подстроить под себя. Это все же лучше, чем ничего… Так, какой ты человек? Покажешь высшее мастерство этого стиля или же нет? – Хати уставился на Капитана так, словно целиком понимал, что плохое отношение может привести к плохому отношению. Но не собираясь никому показывать тактичность, Хати просто стал

ждать…и в ответ на достаточно грубый тон, Чик к удивлению просто кивнул головой.

- Знаешь, я могу тебя понять. Стиль и правда не прекрасен, и да его создавал я. Но нужен он для того, чтобы совсем уж не беспорядочно размахивать руками. Это Пиратский стиль, дорогой, и нужен он для убийства других пиратов, если у моих ребят выбьют оружие, - облокотившись на спинку черного кресла, Чик неспешно осмотрел всего Хати с ног до головы, - Тело очень хорошо развито, ты и правда мастер?

- Твой стиль ориентирован на атаке или на контрнаступлении? Я заметил, как ответные движения, так и грубо атакующие, но из-за хуевости выполнения, мне трудно понять на что он направлен, - Абсолютно проигнорировав вопрос Чика Хати задал свой в ответ, от чего у Капитана непроизвольно на лице даже появилась улыбка.

- Забавно. Это контратакующий стиль, но есть пара движений, которые просто ломают его, делая действительно солянкой. Можно действовать как угодно, его цель просто спасти жизнь, - Чик тут же уловил, как Хати сдержанно кивнул, только уже не показывая как-либо отторжения на лице, словно идея такого стиля не казалась ему совсем странной, - Ну, можешь посмотреть в принципе. Меня грубые люди не отторгают. Я люблю с ними работать, но правда в немного ином направлении…не важно. Квизи тебе покажет, она навряд ли хуже меня его знает. Да в принципе можешь и не только посмотреть, но и остаться, чтобы попрактиковать или поменять стиль прямо здесь.

- Серьезно? – Сразу же спросила девушка на повышенном тоне, на что Капитан лишь кивнув, и сразу же еле поднялся на ноги, вставая во весь рост, который был лишь немногим меньше, чем у Хати. Ну а только он улыбнулся, так сразу указал им рукой в сторону зала.

- Идем, я тоже посмотрю. Но сынок, ты все же больше хочешь именно посмотреть, или все же сразиться? Я что за жизнь понял, так это то, что в боях стиль соперника, если он конечно есть, усваивается лучше.

- Это лишнее. Мне достаточно посмотреть, - Ответив спокойным тоном на прищурившийся взгляд Чика Хати сразу отошел от входа, и встав около двери, посмотрел на все еще занимающихся людей. Ну а Квизи, только и бросив вопросительный взгляд в сторону своего Капитана, нахмурилась тут же, как только увидела его кивок. Раздражения на лице стало больше, в особенности оно было сильным от того, что Капитан не рассердился, а Хатиман даже не называл его по имени, но все же она могла только принять это, - Будь добра, покажи все движения.

- Да ты ведешь себя так, словно дома, - Дерзко ответила Квизи, и сразу прошла прямо в центр, после чего тут же подозвала к себе одного из учителей. Лысого мужчину, который ранее присматривали за ребятами. Практически тут же Хати узнал и его, еще одного пирата, у которого была награда за голову.

- Хатиман, ты пришел сюда лишь с целью посмотреть на мой стиль? – заговорил вдруг Чик, как только Квизи пояснила своему напарнику, что нужно делать, и оба тут же встали в стойки.

- Да, это основная цель на острове…если дадите мне возможность менять стиль тут, я передам переделанную версию в качестве платы, - Даже не смотря на Чика, тут же ответил парень, от чего Капитан еле покивал головой в одобрении таких слов. В это же время двое людей начали драться друг с другом, пока люди вокруг них слегка разошлись, просто смотря на бой двух мастеров.

- Ты честный человек. Грубоватый и странный, раз пришел к вооружённым пиратам с грубыми словами, но я ведь как сказал, работаю с такими немного по другому…Если, ты и правда покажешь результат, я буду рад сотрудничать….

- Если мне будет нужно, я буду использовать это место для ночлега, ясно?

- Ого, прям констатация факта, - Чик посмотрел в лицо Хати, и только увидел, что тот достаточно пристальным взглядом следил за боем, двигая при этом своими глазами так, словно быстро подмечал каждую деталь, - …оставайся, если захочешь, но в ответ жду результата…хотя, если хочешь, можешь присоединиться к моей команде…

Хати тут же приподнял брови, и перевел взгляд на Чика, с которым знаком максимум как одну минуту.

- Ты ведь явно не от наших соседей пришел, кожа у тебя такая, словно ты и солнца не видел, а глаза наметаны, словно действительно глубоко понимаешь боевые искусства. Приму тебя, даже если ты не настолько крутой Мастер, каким пытаешься себя выставить. Семья всегда тебя защитит…Без нее никуда в наши дни, сам возможно знаешь.

- Обойдусь. В гробу видел сближаться еще с кем-то, - Покачав головой, Хати поднял тишину в этом разговоре, и наконец в молчании следил за всеми движениями. Ну а Чик только и покивав головой, словно старый старик, начал так же следить за боем. Квизи и ее напарник достаточно быстро демонстрировали каждое движение, которое он создал лично. Но казалось, словно чтобы продемонстрировать все движения быстрее, Квизи попросила напарника использовать сломанный стиль, который больше опирался на атаки, и лишь в меньшей степени на защиту, так как сама девушка показывала чистые контратаки, пока в какой-то момент… - Коротышка, начни уже поднимать выше свои руки. Если кто-то начнет атаковать начнет атаковать в несколько раз быстрее, ты из этого положения хер чего сделаешь.

Хати сделал несколько шагов вперед, остановившись в паре метрах от тренирующихся людей, посмотрев при этом на девушку хмурым взглядом. В ответ только моментально прилетел уже буквально озлобленный.

- Эй, яйцо, начни черт возьми торсом двигать. Опирайся на ноги сильнее, и поменьше вкладывайся в каждый удар, тебя повалить легче, чем карточный домик, - Сразу же обратился Хати уже к напарнику Квизи, из-за чего тут же и он уставился на Хати, как на мясо, - Что, будете просто стоять?

- …Продолжайте, - Заговорил Чик, помахав рукой своим людям, от чего они заметно скривив

лица, все же снова сосредоточились друг на друге, - и следуйте наставлениям Хатимана, - И бой сразу же продолжился. После этого Хати хоть и качал головой от этой битвы, но вместо того, чтобы давать советы, просто залез в свой рюкзак, и достав оттуда тетрадь с ручкой, стал просто что-то записывать, посматривая при этом иногда на дерущихся людей.

Минуло чуть меньше полу часа, и только когда оба уже покрылись несколькими синяками, Хати тяжело вздохнул, и тут же протянул тетрадь все еще стоящему в стороне Чику.

- Это абсолютно все ошибки, а так же заметки о хуевости стиля их обоих. Расскажешь сам, и можешь почитать сам, - Глаза Чика тут же расширились, как только он услышал слова Хати, но парень только и передав тетрадь, взял уже новую, и попросту присев у стены, стал снова что-то писать.

- …Тут пять страниц.

- Заткнись, я переделываю технику под себя, - К новому месту Хати приспособился на удивление быстро, но волнение так никуда и не исчезло. Прекрасно уже понимая, что технику можно переделать, чтобы использовать ее вполне серьезным образом, он не мог не вспомнить об желании узнать о скрытых способностях людей, и то, что он так и не подобрался к тому, чтобы действительно понять этот секрет. Но кое в чем он все же начал быть уверен. Техники, да и боевые искусства навряд ли могут привести к раскрытью секрета. Но это может привести к усилению конкретно его самого, а значит можно будет подумать над объединением личной силы, и уникальной возможности людей, - Возможность довести себя до идеала, а потом стать еще лучше. Разве не захватывает?

А в это же время, стоящий в сторонке Чик, со сложны лицом смотрел на шепчущего что-то себе под нос паренька, далеко не так беззаботно воспринимая грубые слова Хати, как это могло показаться со стороны. Но пока…только и нацепив на лицо фальшивую улыбку, он покивал головой, и снова уставился в записи.

http://tl.rulate.ru/book/70796/1892955