

Медленный гул стал раздаваться в стенках пещеры, предупреждая о грядущем событии. Но завывающий ветер, который проникал в проемы в скалах, изначально не сильно спешил ворваться в ледяные стены пещер. Катаклизм на поверхности все еще только созрел. Однако делал он это крайне быстро, и только благодаря этому, у стоящего в центре пещеры парня была нормально возможность увидеть одно несоответствие.

- Ветер не такой же, как при смерчах, - Пристальным взглядом смотря на заворачивающиеся сами в себя порывы ветра, которые неспешно проникали в пещеры, Хати быстро сделал различие, - Смерчи создавали просто хаотичный ветер, а спускающиеся с неба облака словно крутят на месте...что же будет дальше? - С интересом смотря на один из проходов, откуда бежал ветер, Хати подумал о том, возможно ли достигнуть того уровня, чтобы пытаться сдерживать ветер не в пещере, а прямо там, на поверхности. Притом используя для этого самые обычные силы сверхчеловеческих техник.

По крайней мере тот катаклизм, который спустился с неба сейчас, круглые облака, создавал зону дикого и холодного ветра. Настолько холодного, что он мог замораживать даже деревья. А вместе с этим в самих облаках стоял такой ветер, что носить любое существо там могло нем менее жестоко, чем в смерчах.

Все это, правда, из слов других людей, которые сами никогда под катаклизмы не попадали. Тем не менее, Хати неспешно, но стал чувствовать, что начинает верить этим словам. По крайней мере холод, который начал проникать в стенки ледяной пещеры, уже пробирал до костей. А потому чтобы хоть как-то разогреться, стоящий на месте Хати наконец начал шевелить своими руками. Только вместо того, чтобы начать создавать порывы ветра, что эти самые движения и должны делать, Хати сосредоточился на том ветре, что уже находился в пещере, и стал пытаться не только понять его работу, но и начать контролировать.

А пока Хати лишь пытался что-то сделать, ветер с каждой секундой начал набирать обороты, завывая уже с достаточно тяжелым гулом. А сами порывы ветра, начали наконец колыхать воду в озере, создавая волны, которые становились только выше, пока наконец...воду не начало поднимать из озера, расплескивая ее аж по потолку. И только ветер заполнил абсолютно всю пещеру, стало понятно, что наблюдение Хати изначально было верным.

Врывающийся ветер закручивался сам в себя, начиная создавать локальные смерчи прямо внутри самой пещеры. Правда были сами смерчи не особо сильными, куда опаснее были ветряные колодцы, создающиеся прямо в воздухе и которые могли легко завертеть объект на месте до самой смерти. Достаточно было по крайней мере поглядеть на воду, которую в эти самые колодцы засосало. Ее мотало так сильно, что казалась она сама могла кого-нибудь убить, попросту разрезав на части. И все только усилилось, активно достигая своего пика и превращая смерчи и воронки во что-то более опасное.

Но даже в таком аду Хати не сдвинулся даже с места. Ветер, который легко мог сделать с ним что-то похлеще, чем постучать об стенки, на этот раз не мог не то что оторвать парня с земли, он не мог даже сдвинуть его с места. И все благодаря активным движениям руками, которые при усилении ветра, становились только быстрее. И все благодаря тому, что как только ветер подбирался ближе к его телу, так он тут же огибал его, двигаясь в ином направлении. Считай, возникла локальная безопасная зона.

Правда, поддерживая ее всего лишь жалкую одну минуту, Хати уже сбил свое дыхание, начал обильно потеть, но что более опасней, стал сильно мерзнуть из-за холода, которые увести от себя он не мог. Выносливость обильно уходила из-за этих энергозатратных движений, созданных для того, чтобы контролировать окружение, и Хати уже сам понимал, что еле

продержится и пять минут. Однако даже так, самое главное, из-за чего он сюда пришел, уже давало свои плоды. Сверхчеловеческий стиль, который стоял на месте более пяти месяцев, начал немного продвигаться с пониманием того, как сама природа использует ветер.

Хати стал понимать, что попытки взять его под абсолютный контроль, и создать ветер с нуля, были провальными не только из-за неверного подхода, но и из-за того, что он решил начать сразу со сложного. Вместо того, чтобы понять, обуздать и подстроиться, Хати сразу зарвался на вершину, даже не видя основы. Да даже понимания того, как стоит действовать, чтобы создать хоть какой-то ветер, никакого не было. Однако сейчас, подстраиваясь под окружение, он с пропотевшим лицом все лучше анализировал, как самому пытаться создать то, что показывало окружение.

Правда, понимание того, что нужно делать, дало так же знать и то, что того уровня, что он видит конкретно сейчас, достигнуть он в ближайшее время уж точно не сможет. Завихрения воздуха были столь сильными, что создавался отдельный звук только от того, что колодцы или смерчи начинали бороться друг с другом. Это был ужас, способный убивать, и для этого нужно что-то больше, чем простое понимание того, как использовать лично придуманную сверхчеловеческую технику. Развитое тело играло не менее важную роль, а у молодого Хати, который хоть и вытянулся к двенадцати с половиной годам до ста семидесяти сантиметров, физической силы и выносливости было совершенно недостаточно для подобного.

- Это всё, - Практически прохрипел себе под нос Хати, чувствуя уже натуральную тяжесть в мышцах от трудной работы руками. Движения начали замедляться, воздух уже не мог так же эффективно обходить его тело, а значит пора было уходить. Хати не собирался отдавать свое тело снова под власть ветра, а потому начав двигаться, от отправился к одному из самых безопасных мест. К пещере, которая вела в шахту. Единственное, что было в этом трудного, так это попытаться подавить возникающие на пути смерчи и колодцы. Они тратили вероятно больше всего энергии, однако все же как-раз благодаря встречи с ними понимание Хати возрастало действительно огромными скачками.

И успешно дойдя до пещеры, в которой ветра была уже не так много, обливающийся потом Хати поспешил наверх, к шахте. И только добравшись до безопасного места, он тут же свалился на уже расстеленный спальный мешок, раскрыв при этом рот, чтобы вбирать больше воздуха в легкие.

- Мне бы...записать, - Рука Хати медленно потянулась к рюкзаку, желая сделать заметки о всем, что удалось понять, дабы в будущем доработать все уже в спокойной обстановке.

Однако руки болели так сильно, что даже открыть его он не смог. И поняв, что в таком состоянии он даже взять ручку не сможет, Хати просто расслабился, уставился в потолок, и...стал обрабатывать всю информацию в голове.

- Каждые движения уникальны, нельзя чем-то одним контролировать ветер по-разному. Это отличается от замораживающего стиля, или...я просто не могу нормально использовать ту самую энергию, о котором говорится в фолианте. Сама основа замораживающего стиля лежит в том, чтобы использовать просто саму заморозку, ни о какой адаптации движений и речи нет. Мне нужно...переделать все.

И медленно закрыв глаза, Хати целиком сосредоточился на своем знании замораживающего стиля, в котором главным образом фигурирует энергия тела, а так же на принципе использования обычных техник, которые Хати попытался подстроить под свой стиль. Ну и вместе с этим, он вспомнил метод усиления воли. Фолиант, который рассказывал, как сделать

свою волю сильнее, лишь с помощью иного подхода к ней.

Усталый разум был все же на удивление холоден, что позволило Хати с быстрой скоростью анализировать абсолютно все. А вместе с анализом приходило вскоре и понимание того, что чего-то во всем этом не хватает. Не знания того, как все же использовать энергию тела, не самой воли, а чего-то...что могло бы позволить объединить возможные будущие наработки и сам стиль. Возможность объединить пресловутую энергию тела с возможностью управлять ветром.

И вскоре Хати резко раскрыл свои глаза.

- Мне точно нужно это записать, - Все же поднявшись с лежанки, Хати с усилием подтянул к себе рюкзак, с болью открыл его, и со слабостью достал чистую тетрадь и ручку. - Аспекты, которые я пока не понимаю, легче дадутся мне, если я отдельно поработаю с энергией и ветром. А для объединения идеально подойдет метод объединения, описанный в ускоряющем стиле. Только...только его нужно переработать.

И с трудностями записывая теоретическую часть того, как конкретно стоит ко всему подойти, Хати вскоре просто лег отдыхать. Правда день был еще длинным, а застрял он здесь минимум на несколько дней, из-за чего все время, которое можно было потратить после отдыха...можно было слить лишь на продолжение практики в пещере. А с новой целью разобраться в работе сверхчеловеческого стиля, Хати спускался вниз сразу, как только чувствовал бодрость.

И так вплоть до следующего дня. Несколько минут тренировки, а следом часовой отдых. В купе, это вылилось и в то, что в теле Хати повысился расход выносливости, из-за чего ему пришлось больше есть, чтобы не вообще иметь возможность нормально заниматься.

А вот на следующий день, чувствуя все же необычайную боль в мышцах из-за непривычной тренировки, Хати уделил время уже не пониманию ветра, а пониманию самой энергии тела. Точнее, практике замораживающего стиля, что, конечно, сопровождалось пониманием энергии. Отнимало это не так много энергии, однако прогресс был значительно более медленный, куда эффективнее можно было бы развиваться в пещере. Но даже так...не успел Хати утратить вдохновение после прошлых дней, заимев идею научиться использовать свой личный стиль, так он получил новое:

- Использование энергии тела ведь явно не ограничено стихиями. Если задуматься, что за счет этой самой энергии мы можем вообще и двигаться, и даже жить, становится ясно, что она может быть способна на что-то большее. Может даже быть...что именно использование особым образом этой энергии, может раскрыть потенциал людей. В таком случае вполне возможно, даже не все великие люди моря раскрыли свои возможности. Явно не все они уделяют внимание именно этой части сил, она кардинально отличается от физической, фруктов и даже воли. Вот бы все же попасть на остров ракушек, чтобы узнать больше об этом, - Прошептав под конец с легким мечтательным тоном, Хати резко увеличил концентрацию, которую он уделял развитию замораживающего стиля.

А вместе с этим, прогресс попер значительно быстрее. Так пролетел весь второй день, в течении которого Хати по большей части старался восстановиться. И третий день он встретил с новыми силами, что позволило как-раз таки вновь спуститься в пещеру. Катаклизм и не думал заканчиваться, благодаря чему Хати продолжил потеть и дрожать от холода. Правда, даже с самого начала был заметный прогресс. Вместо того, чтобы позаниматься всего минут пять, Хати в ветряном аду держался чуть больше пятнадцати.

Все благодаря уменьшению затрат энергии на сами движения, а также просто повышению самой выносливости. Единственное, время отдыха осталось таким же, в целый час, однако даже так, суммарное время практики возросло необычайно сильно, благодаря чему Хати действительно углубился в понимании техники, и...

- Ххх...Шу! – Глубоко вздохнув, Хати сделал длинное движение рукой, и резко выстрелил кулаком вперед. И в результате удара обычным подавляющим стилем, вперед резко устремился несильный порыв ветра, который закручивался сам в себя, прямо как и ветер в ледяной пещере, - работает...все еще с костылем в виде ненужных размахов, но получилось, - С улыбкой посмотрев на свои подрагивающие от усталости руки, Хати тут же попытался повторить все тоже самое, но с другими стилями.

Выпады, скоростной и даже парирование. Все могло испустить ветер, усилив атаку, хотя перед этим и нужно было затянуть сам удар. Парирование, же вообще показало себя более интересно, позволив аж на дистанции контролировать побрасываемые камни, без необходимости сближаться. В купе с другими техниками, это открывало значительный простор для творчества, из-за чего его вдохновение даже не думало утихать. Как, впрочем, и катаклизм, который продолжился даже ночью третьего дня.

- Еда почти закончилась. Если бы знал, что практика будет отнимать так много энергии, взял бы в два раза больше, - Усевшись на спальный мешок, и уставившись на входную дверь, Хати просто задумчиво смотрел в ветер на улице. – Жаль, что как-то нормально использовать знания о том, как усилить волю не удалось. Ну, может быть позже. С более глубоким пониманием энергии тела, - и медленно покивав головой, Хати перевел взгляд на одну стен, из-за чего его взгляд медленно опустел. Ранее радостное настроение уменьшилось в результате неприятных воспоминаний.

Ни один раз с тех пор, как Хати потерял самый обычный камень, он не чувствовал привязанности. Последствия сотрясения совершенно не прошли даже после того, как прошло больше года, однако почувствовать те самые чувства, что он ощущал раньше, Хати больше не мог.

Просто свернувшись на спальнике, смотря на стену, об которой он сломал камень, Хати не мог не пожелать избавиться от гнетущего ощущения. Оно не приносило совершенно ничего. Потеря не принесла желание как-то раскрыться, не произошло даже никакого эмоционального урока, который бы сказал, что это все глупость. Потеря принесло просто...грусть, заглушить которую Хати мог только не вспоминая об этом.

Тем не менее, даже не понимания этого, психическое расстройство в его голове после того дня, значительно ослабло. Как минимум мысли стали более трезвыми, и он уже не ощущал навязчивых чувств от неодушевленных предметов. Заснул, правда, он со все той же тяжестью на сердце.

- Шесть суток. Этот катаклизм длился максимально возможное время, - Идея по снегу с рюкзаком за спиной, Хати с усталым лицом, а главное со впалыми щеками просто покачал головой от того, что ему не удалось оценить время длительности катаклизма и необходимое количество еды. Но понимание кое-какой вещи заставило его все же медленно улыбнуться. – Одна четвертая от месяца почти пролетела, а значит достаточно высок шанс того, что в скором времени может появиться еще один. Если Зверь, конечно, решит его создать. Интересно, создаваемые им бураны создают какое-то уникальное явление в пещере?

С мыслями о том, что в скором времени можно будет снова потренироваться, Хати вошел в пределы деревни, сразу же подмечая работающих людей. Естественно, все они разгребали снег, хотя некоторая часть занималась немного другим. Они стояли над небольшими объектами, вроде лавочек, и сбивали с них лед, который создал катаклизм.

Прибытие же Хати после катаклизма, конечно так же привлекло внимание людей. Однако и так зная, что он может выживать за пределами деревни и даже постоять за себя, его возвращению не удивился никто. Разве что отметили его исхудавший вид, и желание побыстрее вернуться домой. Правда, не все взгляды были просто заинтересованными.

У одного появилась наконец надежда. Женщина, которая вяло стояла около своего дома, резко подняла руки и закричала в сторону парня.

- Хати! Прошу, пожалуйста, помоги! – В натуральном отчаянии закричала женщина, резко сосредоточив на себе внимание людей, которые показывали во взгляде легкую печаль, и вместе с этим заставив Хати замереть на месте. Только повернувшись с невыразительным лицом в сторону кричащей женщины, он немного вопросительно наклонил голову.

- Чего тебе, Софи, – Эта женщина была женой Натча. Дама, которая имела особо изменчивый характер, из-за чего Хати не любил даже смотреть в ее сторону. В один момент она могла легко поделиться чем-то сладким в качестве благодарности за то, что тот делает деревне, а уже в следующий могла накричать из-за того, что он плохо влияет на Датча. Из-за этого, в принципе, Хати начало бесить и материнство. Правда услышав ее тон сейчас, а так же увидев ее взгляд, он непроизвольно поинтересовался.

- Датч не вернулся, как только начался катаклизм. Он был где-то за пределами деревни, занимаясь своей...своей глупой охотой, и не пришел до того, как спустились облака, – На глазах Софи тут же собрались слезы, из-за чего взгляды всех жителей показали только больше грусти, – Натч пошел искать его, как только все прошло, но он никак не может его найти.

- Да?

- Хати, прошу...я не могу даже думать о том, что он мог погибнуть там. Ты знаешь окружение даже лучше охотников, пожалуйста, – Всхлипнув, Софи медленно подошла к молча стоящему на месте Хати, и...упала перед ним на колени с практически опустошенным лицом, – Прошу...

- Софи...я тебе скажу одну простую истину. Если он не нашел глубокой пещеры, в которой мог прятаться на протяжении шести дней, он просто не выжил бы. Хотя нет, даже пещеры бесполезны из-за сильных ветров. Ему обязательно нужно было закрытое укрытие, в противном случае...В любом случае это его вина. Если он выходил на охоту, зная, что в любой момент может начаться катаклизм, это лишь естественный отбор, – Убрав руку ошеломленный женщины со своего плеча, Хати с невыразительным лицом направился снова к своему дому.

- У-у него есть такое место, – резко удивила женщина, – Он очень много хвастался, что нашел очень удобное укрытие, которое заставлял камнем, если начинается снегопад. Он, как и ты проводит за пределами деревни не мало времени, он сам знает, что не выжил бы без убежища.

- Ну тогда жди. Скоро он вернется, и...

- Берите оружие! – Резко раздался крик, в мгновение ока перебивший невыразительный тон Хати. Как только же взгляды устремились в сторону, откуда исходил крик, люди вместе с Хати увидели быстро бегущего к деревне Натча, – Мужики, оружие! Я нашел Датча, но его прижали белые скрытни! – Крича, Натч тут же замахал рукой нескольким охотникам, которые

разгребали снег, - Помогите мне убить их, их только трое, - И даже не дождавшись от них никакого ответа, Натч быстро вбежал дом, только чтобы уже через пару секунд выбежать оттуда с ружьем.

А только он серьезным взглядом уставился на стоящих на месте мужчин, как они тут же побросали лопаты, и побежали к себе по домам за оружием. Лицо же Софи в это время вытянулось от одновременной радости, и от накатившего страха того, что на ее сына напали белые скрытни. Из-за этого она сразу же повернулась в сторону Хати, прекрасно зная, что тот притаскивал пару раз из своих походов даже этих опасных крокодилов, которых убивал голыми руками, однако его уже не было. Софи увидела лишь то, как тот закрыл за собой дверь своего дома.

- Даже сейчас, - Чувствуя опустение, что Хати действительно было плевать на окружающих, Софи развернулась к своему мужу, и на этот раз увидела уже то, как тот вместе с мужчинами побежал куда-то за пределы деревни. Сердце сильнее забилося от волнения, и она с дрожащими руками подошла к холму, уже с более удобной позиции смотря на убегающих мужчин...но через практически минуту в полной тишине деревни раздался детский голос.

- Интересно, они знают, что обычно скрытни сбиваются в стаю только под предводительством вожака, шкура которого раз в пять толще обычных особей, - С какой-то даже забавой проговорил он сам себе. Софи в момент сместила взгляд к Хати, и увидела что тот шел в ту же сторону, куда убежали мужчины. Только при этом он держал в руках большой кусок мяса в руках, неспешно его пережевывая.

- Х-хати. Ты поможешь им? - С волнением спросила Софи, даже не сомневаясь в возможностях двенадцатилетнего мальчика. Тот столько поражал людей, что его возраст уже не был той границей, которая позволяла другим воспринимать его несерьезно.

- Софи, я бы не помогал даже просто чтобы сразиться с тремя скрытнями одновременно. Я так устал, что мне просто плевать. Но мой дед неделю пролежал в постели. Еды у него было достаточно, но в туалет он ходить не мог, а убирать то, что сейчас творится у него в кровати, у меня нет еще большего желания. Будем считать, что это будет твоя благодарность за помощь, - Показав в какой-то степени жестокую улыбку, Хати поставил перед Софи простой ультиматум, даже не спрашивая действительно ли она этого хочет. Он просто пошел в сторону, куда ушли мужчины, двигаясь по следам.

И не пришлось долго ждать, чтобы услышать звук выстрелов, говорящий о том, что мужики уже нашли скрытней. Но Хати правда нагнал их через минуту. Все еще жуя кусок мяса, ему предстала простая картина того, как пятеро взрослых, с ружьями в руках, сидели на высоком холме, стараясь ужаться в проеме пещеры.

Они все прятались там и стреляли в трех скрытней, которые кажется были особо активны, поскольку увидели очень не мало людей.

Правда, на выстрелы по большей части им было плевать. Крутясь на месте, словно волчки, двое скрытней прикрывали голову телом, стараясь допрыгнуть при этом до пещеры, активно клацая длинной пастью. А вот третий скрытень, который был в несколько раз больше остальных даже не крутился, а просто активно пытался допрыгнуть по каменной стеночке до проема, который находился в четырех метрах от земли. Пули не могли пробить его череп, лишь попасть в глаза.

С другой стороны, были бы скрытни меньше, они могли бы легко взобраться по уступу. А были бы умнее, обошли бы холм с другой стороны, и спрыгнули в пещеру сверху. То же правда

можно было сказать и про жмущихся мужчин, которые хоть и прибежали сюда с добрыми намерениями, от страха не могли нормально стрелять.

- Ну, хоть позицию хорошую выбрали, не все потеряно, - Словно призрак подойдя сзади к скрытням, Хати резко привлек всех трех своим сухим голосом. По большей части, правда, не услышали они его приближение из-за своих же рыков. Однако только услышали голос, как резко замерли, и очень неспешно повернули свои белые морды в сторону Хати, который дожевывал свой кусочек мяса, - Хотя в ваше обвинение скажу, что кое-кто сам из вас недавно мне говорил, что к таким опасным зверям нужен рациональный подход. Идиоты, все забыли, да?

- Рф* - Правда вместо мужчин, к которым обращался Хати, отреагировали сами скрытни. Зарывав и захлопав своими пастями, они быстро сменили свою цель, найдя более легкую добычу. И очевидно, и так психованные из-за голода звери, не стали никак терпеть. Затоптав своими массивными лапами по снегу, они словно быки понеслись к парню, и...

Бадх*

Только вожак со скоростью в два раза более высокой чем остальные крокодилы добежал до Хати, резко раскрыв пасть, чтобы за один присест откусить чуть ли не половину тела парня, как нога Хати на еще более высокой скорости пронеслась к нижней пасти скрытня, и резко выпустила мощь подавляющего стиля, от чего всю голову скрытня тут же отбросило в сторону, позволив Хати уже с более удобной позиции нанести удар уже немного иной силы.

Хати попросту заменил стиль скорости на выпад, и воспользовавшись двумя самыми сильными для нападения стилями, обрушил ногу прямо на глаз вожака. И успел тот только лопнуть, как послышался и хруст черепа. Стандартная сила Хати не могла бы даже оттолкнуть обычного скрытня, однако из-за подавления, которое пробивало защиту и давило на все тело, а также благодаря выпадам, которые хорошо позволяли пробивать цель, мощь выросла вовсе в экспоненте, из-за чего вожака аж резко перевернуло и отбросило в сторону.

Туша, весом более двухсот кило, погибла от всего пары ударов. Единственное, остальные двое крокодилов, не зная о плачевном состоянии вожака, просто обогнули его тело, и практически вдвоем одновременно раскрыли пасти.

Шух*

И только Хати отточенным движением локтя снова коснулся нижней челюсти одного крокодила, как тут же задействовал стиль парирования и подавления, из-за которого все тело скрытня резко проскользило по локтю словно по льду, и тут же выбросило с какой-то ненормальной силой во второго. Их не убило, и они по большей части даже не пострадали от этого, их просто отбросило немного в сторону. Однако Хати как стоял с холодным лицом, так с ним же и проследил за тем, как голодные звери стали подниматься на ноги. Правда, его руки уже задействовали круговое движение.

- И где ваша физическая сила теперь? - Спросил Хати, как только два массивных тела зарывали и разбрызгали свои слюни. Сила Хати, демонстрируемая аномальным усилением, могла дать, как скорость, силу удара, возможность ослабить противника ударом по слабому месту, и главное, не дать им как-либо подойти к себе. А с ветром, который резко закрутился вокруг руки Хати, все это могло не только усилиться, но и позволяло ему вовсе бить на небольшой дистанции перед собой.

ХАДХ*

Только звери снова рванули вперед, как Хати совершил резкий выпал вперед, и тут же свалил с ног зверя в метре перед собой, даже не коснувшись его. А второй, который резко перепрыгнул через тело собрата, тут же был свален необычайно быстрым ударом ноги прямо в так удобно выставленную нижнюю пасть. И только раздался хруст, уведомляющий о том, что она сломалась, так нога Хати совершила второй удар, пробив череп зверя.

В воздухе наконец встала тишина.

- Вы у меня в долгу, - Переведя взгляд на стоящих в пещере мужчин, Хати уведомил их о простой истине, и тут же развернулся назад, направившись обратно в деревню, оставив трех мертвых зверей позади. После этого, все мужчины медленно переглянулись друг с другом, подмечая на лицах один только шок от продемонстрированного боя.

Звери, которые хоть и не были самыми опасными хищниками острова, и для охоты зачастую прятались в снегу, чтобы совершать неожиданные нападения, были раздавлены голыми руками в схватке с человеком. Да не то что человеком, ребенком, которому тринадцать будет только через пол года.

- Кто-нибудь из вас сможет хотя бы толкнуть нормально скрытня? - Удивленным тоном спросил один удивленный мужчина, на что остальные только пожали плечами. Глупый вопрос, учитывая, что даже пытаться это сделать, смертельная опасность для обычного человека. Правда, кое-кто был не заинтересован в обсуждении этого вопроса. Натч, просто резко вытолкнул всех мужчин из пещеры, заставив их упасть на снег, пока сам при этом развернулся назад. Туда, где в небольшом проеме, между камнем и стеной, сидел исхудавший, и в то же время ошеломленный Датч.

Широко раскрытыми глазами смотря на валяющиеся на земле трупы, он не заметил того, как его отец резко присел на землю, и крепко обнял его.