

"Это игра 18+?", - спросил я Марин, которая разговаривала с Каори.

"Да, да, ребята, вам стоит попробовать. Это просто убийственная игра. И аниме, которое вышло некоторое время назад, тоже лютое", - сказала Марин, чем повергла Каори в шок.

"М-марин, я не думаю, что нам стоит играть в игры 18+", - сказала Каори с покрасневшим лицом.

"Давай, я расскажу тебе сюжет. Главная героиня поступает в среднюю школу для девочек...", - Марин проигнорировала ее и рассказала ей сюжет.

Я встал и проверил карри, оно было готово, поэтому, выключив плиту, я проверил рис, который тоже был готов. Разложив еду по тарелкам, я подошел к столу.

"Вот почему я так увлеклась Шизуко-тян и захотела сделать косплей на нее." Я заметил, как Марин говорила о косплее с яркой улыбкой и радостным выражением лица.

"Даже подумать страшно, что в этом мире я встретил кого-то, похожего на нее. Но я думаю, это нормально, я хочу жить нормальной жизнью." До сих пор помню ее слова, которые она сказала мне однажды. Качая головой, я поставил еду перед Каори и Марин.

"Вот, поговорите после того, как поедите, и не торопитесь, Марин, все еще горячее", - сказал я, глядя на нее.

"Эй, почему ты выделяешь меня", - надулась она.

"Только потому, что ты держишь ложку, полную горячей еды, возле своего рта", - сказал я, возвращаясь с тарелкой и садясь.

Я видел, как Марин надулась.

"Приятного аппетита ~~~", - сказали мы и принялись за еду.

"МХММММММММ" Марин первой попробовала блюдо, закричав с горящими глазами и чрезвычайно счастливым выражением лица.

"Юя-кун, это убийственно вкусно, поистине божественно. Почему ты так хорошо готовишь?" - сказала она, радостно покачиваясь, поедая с довольным выражением лица.

"Серьезно, это очень вкусно, Юя-кун. Это лучшая еда, которую я пробовала в своей жизни", - с улыбкой сказала Каори.

"Спасибо, я живу один, поэтому готовлю для себя", - сказал я.

"Я тоже. Моя мама умерла, когда я была маленькой, а отца отправили в другой город из-за его работы, так что сейчас я живу одна", - сказала Марин, продолжая быстро есть.

"Я тоже питаюсь одна, потому что мои родители заняты. Но иногда я ем с папой", - сообщила Каори, поедая, а затем посмотрела на Марин.

"Ты готовишь для себя?", - спросила Каори.

"Да, посмотри на это. Это жареный рис из натто с охлажденным карааге и сардельками", - Марин показала нам фотографию, и мы оба были ошеломлены.

'Можно ли это вообще считать едой?' - подумал я, глядя на фотографию блюда с пугающим видом.

"М-марин, твое здоровье в порядке?" - спросила Каори с беспокойством.

"Я пью молоко и ем йогурт каждый день, так что я здорова", - улыбнувшись, она показала знак мира.

"Все ли с ней будет в порядке?" - побеспокоился я.

"Теперь ты можешь есть здесь", - сказал я, так как не хочу, чтобы кто-то, похожий на моего друга, умер из-за того, что съел что-то непонятное.

"Можно? УРА!" - Марин снова запрыгала на месте, а затем вновь принялась за еду.

"Подожди, а твой дедушка не будет против, если я буду здесь есть?" - спросила меня Марин.

"Он скончался", - ответил я, отчего ее оживленное выражение лица резко сменилось.

"Прости, что заставила тебя вспомнить об этом", - сказала она.

"Все в порядке, не обращай внимания", - сказал я, она кивнула с яркой улыбкой.

"Тогда, Ююя-кун, почему ты живешь один?" - спросила Каори.

"Ну, это сложно", - сказал я с серьезным лицом, Каори кивнула и не стала расспрашивать дальше.

"А можно мне добавки?", - спросила Марин с широкой улыбкой.

"Конечно, а как насчет тебя, Каори-сан?" - спросил я, видя, что Каори тоже доела.

"П-пожалуйста", - застенчиво сказала Каори.

"Конечно, без проблем." Я кивнул и пошел на кухню, чтобы принести им еще еды.

Вернувшись, я поставил еду на стол. Мы снова принялись за трапезу, одновременно разговаривая.

"Юя-кун, в какую школу ты ходишь?" - спросила Марин.

"Средняя школа Кавасаки", - сказал я название школы, в которую меня приняли после вступительных экзаменов.

"О, это недалеко от нас, ты на втором году?" - спросила Марин.

"Нет, я первогодка", - ответил я.

"Что, серьезно, ты наш ровесник? Ты выглядишь как второгодка, это действительно невероятно", - сказала Марин, Каори согласно кивнула.

"Ну, Юя-кун выглядит взрослым, поэтому я подумала, что он старше нас", - сказала Каори.

ДИНЬ* ДОН*

Я услышал звонок в дверь.

"Пойду посмотрю, кто там", - сказал я, направляясь к входной двери.

Я открыла дверь и увидела иностранку, светловолосую красавицу в форме дворецкого, за ней стояли 6 мужчин в черных костюмах, они слегка поклонились и спросили.

"Мисс здесь?"

"Вы говорите о Каори-сан?" - спросил я, когда она подняла голову и слегка приподняла бровь.

"Да", - сказала она, слегка поправляя свои прямоугольные очки.

"Хорошо, входите", - сказал я, отойдя от входной двери.

"Вы все ждите здесь", - сказала она мужчинам, которые остались снаружи.

Я вошел и подошел к обеденному столу, где Марин и Каори все еще ели.

"О, ты пришла, Франческа", - сказала Каори с улыбкой и встала, подхватив свою тарелку и тарелку Марин, поставив их на кухонную стойку.

"Спасибо, Юя-сан, что помог мне и позволил поесть такой вкусной еды. Теперь я пойду домой", - сказала Каори, улыбнувшись.

"Хорошо, будь осторожна впредь." Мои слова немного ошеломили ее, и она улыбнулась, слегка покраснев?

"Я буду осторожна, спасибо." - сказала она и посмотрела на Марин.

"Я тоже пойду с ней, так что спасибо за угощение, Юя-кун. Я вернусь, чтобы снова поесть. Так что увидимся завтра"- сказала Марин, идя с Каори к входной двери.

Я пошел с ними, чтобы проводить их.

"Пока, Юя-кун", - сказала Марин, помахав рукой.

"Пока, Юя-сан", - Каори помахала мне рукой более сдержанно, садясь в машину.

Я закрыл дверь и прошел внутрь, сел за стол и принялся за еду. После я помыл посуду.

Сев в своей комнате, я достал новый телефон и ноутбук. Создал необходимые учетные записи на ноутбуке, вставил сим-карту и карту памяти в телефон, затем переместил нужные мне файлы и контакты.

'Нужно дождаться интернета завтра', - сказал я, думая о том, какой тип романа выбрать.

""Оверлорд" отличается действительно хорошей историей и построением мира, но он слишком мрачный для нынешнего рынка, который только-только знакомится с исекай. Хотя он может выделиться и быть уникальным. Мне понадобится еще один роман, кроме этого", - подумал я, укладываясь на футон.

"Может быть, Re: Zero будет хорош? Он тоже мрачный, но приятный сам по себе, с прекрасными женскими персонажами, как и "Оверлорд". Пожалуй, возьмусь за эти два, а мангой займусь позже, когда захочется", - сказал я, усевшись на футон, воспользовавшись ноутбуком, чтобы набрать текст в программе word. В данный момент я использую интернет с телефона.

Набирая текст в течение двух часов, я закончил первый том Re: zero и сохранил его.

"Мне нужно купить инструменты для иллюстраций. Так много работы", - произнес я, направляясь в душ, после чего переоделся в свою новую свободную черную футболку и черные трико.

Мое тело более мощное, чем у пловца, больше соответствует телу воина. Хорошо, что я не такой громоздкий, а как раз такой, чтобы это не выглядело плохо.

Я прилег на свой футон и задумался о прожитом дне.

"Это действительно ты, Ашбер? Ты тоже переродилась? Не стоит думать о чем-то подобном." Отбросив свои мысли, я закрыл глаза и заснул.

<http://tl.rulate.ru/book/70701/2689313>