

Царство Богов...

На одном из самолетов в Землях Дьявола несколько мужчин и женщин, одетых в сверкающие золотые одеяния, сидели вокруг большого стола. Их внешность была подобно золоту. Они были неописуемо красивы, а за их спинами мерцали светящиеся огоньки. На другом конце этого стола сидели красноватые и чешуйчатые существа с длинными головами. Их черты лица напоминали человеческие и отличались красотой. Если золотоподобные мужчины и женщины выглядели достойно, то эти красноватые существа обладали очень соблазнительной и опасной красотой. У одного красота вызывала благоговение, а у другого - вождение и одержимость.

— Надеюсь, ты не просто так позвал нас всех сюда... — Сидящий в центре дьявольской группы трёхрогий дьявол спросил.

— Мне пришлось пересечь тысячу плоскостей, чтобы попасть сюда... — Другой прекрасный дьявол хихикнул сбоку.

— Райксторн Эвер. Какое у тебя дело созывать всех дьяволов и богов? Наши приготовления находятся на критической точке! — спросил другой дьявол.

— Действительно, почтенный Райксторн. Что случилось такого, что требует присутствия всех здесь?

— Вы должны почувствовать это в любой момент. — Бог, которого они называли Райксторном, просто постучал пальцем по столу и стал ждать.

И тогда они действительно почувствовали. Странное ощущение, которое никто не мог понять.

Сразу же вокруг некой сферы, которую Райксторн поставил на середину стола, начала появляться тёмная энергия.

Вскоре из камня появилось странное изображение.

Это была прекрасная вампирша с отрезанной половиной тела.

— Мишель! Я победил тебя! Но я убью тебя снова! Я сделаю так, что ты будешь страдать! — Человек, от лица которого была показано изображение в камне, кричал на женщину.

Сказав это, человек перевёл взгляд на Элдрича, который стоял и хватался за грудь. Похоже, его ранили ножом, и он гневно кричал на этого человека.

— Элдрич! Будь осторожен! Я буду охотиться на вас всех! Вы все будете бояться меня...!

Наступила пауза, так как человек продолжал смотреть на Элдрича, который собрался с силами, чтобы убить его.

— КРЭКИ БАТЧИКС - ГОЛЫЙ ПРЕСТУПНИК! — проревел человек, прежде чем Элдрич отрубил ему голову.

Видение внезапно закончилось.

— Крэки Батчикс? — спросил бог.

— Голый преступник? — Дьявол нахмурился.

Даже у обычно безучастного Райксторна было странное выражение лица, поскольку он всё ещё смотрел на то место, где появилось видение.

— Что это значит? — спросил один из дьяволов, который был почти вдвое больше остальных.

— Хотя это очень... удивительно, это было видение, которое вернуло мне моё проклятие. Он использовал своё самое могущественное заклинание. Каламин Слимус Вечный переместился в наше время. — объяснил Райксторн.

— Что?!

— Он!

— Хе-хе. Это значит, что время скоро будет в наших руках. — Один из дьяволов рассмеялся.

— Лорд Райксторн. Как получилось, что наше проклятие смогло создать это видение?

— Кто знает? Мы не знаем, что произошло в будущем. Может быть, нам удалось напасть на него и ранить, и мы добавили ему ещё одно проклятие Врага Судьбы. Ему удалось его временно развеять. Рассеяв, проклятие сообщило нам о его путешествии во времени. Но смотрите, как Враг судьбы шепчет в гневе. Скоро он настигнет Каламина и снова проклянет его смертную жизнь. Но мы не должны расслабляться. Кажется, наши планы сработали лучше, чем то, как Каламин получил больше проклятий. Шеолра, как нам найти Каламина? — спросил Райксторн одну из женщин-богов, сидящую за столом.

— Как ты знаешь, мы наложили проклятие на Каламина два десятилетия назад. И хотя он сбежал, мы перекрыли ему путь и ограничили места, куда он мог попасть. Я послала своих клонов найти место, где это проклятие вытекло наружу, и оно находится где-то в конце области царства Плоскостей.

— Царство Плоскосте? Мы не можем позволить себе устроить охоту за ними в Царстве Плоскостей! Если Каламин доберется до каких-либо членов или плоскостей, принадлежащих Пути Древних, этот план даст обратный эффект. Каламин может разгласить все наши задумки на будущее! — Дьявол прорычал.

— Пожалуйста, не паникуйте. Каламин теперь человек. И, судя по всему, он реинкарнировал не сам по себе. Должно быть, он был ранен или получил травму, которая заставила его вложить свою душу в кого-то другого!

— Именно! — воскликнул Райксторн.

— Каламин в беде. Возможно, мы узнали, куда он отправился, и сумели ослабить его, что он был вынужден слить свою душу с другой в попытке ослабить печать. Это значит, что он выбрал кого-то с великой судьбой или кого-то, кто был любим Судьбой.

— Тогда наша победа обеспечена! — торжествовала женщина-дьявол.

— Да. Но мы не можем оставить всё это на волю случая. У смертного, которого он выбрал, есть враги среди Элдричей и, судя по всему, среди вампиров. Шеолра, поищи место, где присутствуют эти две расы.

— Я полагаю, что в Мире Плоскостей они есть. Я буду искать их и вампиршу по имени Мишель на Высших Планах. — ответила Шеолра.

— Хорошо. Прикажи Святым искать того, у кого есть Истинное имя или Титул Крэки Батчикс. Мишель и этот безымянный Элдрич каким-то образом перешли дорогу Крэки. Я поручаю это тебе.

Шеолра кивнула.

— Что касается остальных, мы должны убедиться, что ни один другой бог с Пути Древних не решится войти в Мир Плоскостей или в близлежащие плоскости.

— О? Группа умирающих богов, на которых я устроила засаду, скрылась в определенном регионе. Они могли спрятаться в Мире Плоскостей.

— Оставь их. Пока мы убедимся, что никто больше не придет, секрет Обращения Времени Каламина останется с нами. Надеюсь, вы, дьяволы, знаете, что делать?

— Конечно. Только побыстрее найдите Каламина, Шеолра.

— Мы найдем. Я не оставлю камня на камне. — Шеолра исчезла, и вскоре множество богов и дьяволов стали исчезать один за другим.

Райксторн взглянул на камень и улыбнулся.

— Твоя самонадеянность стала твоей гибелью, Каламин. Скоро время будет в наших руках! — Он улыбнулся, доставая карту, чтобы посмотреть на мир Плоскостей и их количество.

— Похоже, мне придется продвигать свои планы относительно этого места! — заключил Райксторн.

Тем временем... В глубоких горах Аиром Вагат на Плоскости Низменности Кулкрик появился небольшой город, в котором работало более тысячи людей и гномов.

Для раскопок в горах, были привлечены экскаваторы и шахтёры, поскольку соседнее королевство обнаружило древние руины, существовавшие ещё до возникновения известных империй. Шахтёры только поцарапали поверхность, и на то, чтобы докопаться до горы, могут уйти годы.

Внезапно гора содрогнулась от землетрясения. Многие шахтёры, копавшие в шахтах этой горы, начали отступать, так как внезапное землетрясение усилилось.

Глубоко в сердце горы было большое пространство. В центре этого пространства находилось странное сооружение, архитектура которого повторяла архитектуру церквей, используемых Храмом Света.

Внутри этого храма было четыре столба, которые создавали красноватое поле, похожее на стекло, которое должно было запечатать кого-то.

— МЫ ЗДЕСЬ! — радостно воскликнул Каламин, увидев это место. Он тут же переселил свою душу из тела Кайроса и принял облик старика. Его одежда не была похожа на одежду старого сумасшедшего заключённого, но на этот раз имела отличительный зеленый плащ.

— Кайрос? Ты проснулся? — Он повернулся к нему. Но был шокирован, увидев его.

— Моё тело... Я не могу двигаться... И я чувствую... злость... — простонал Кайрос. Они перенеслись в прошлое, но десятилетний Кайрос уже не выглядел таким юным.

— Странно. Твой костный возраст - десять лет. Но возраст твоей души сейчас на десяток больше. — заметил Каламин.

— Аргх! — Кайрос почувствовал, как странная сила атакует его.

— Ну, как ты себя чувствуешь? Мне удалось уничтожить проклятие Глупости! В качестве дополнительного бонуса, уничтожив его, мне также удалось уничтожить Шутливость и ослабить действие Медлительности наполовину! — Каламин улыбнулся.

— Больно! — закричал Кайрос.

— Конечно, больно! Это камера пыток или камера запечатывания, которую используют боги! — Каламин вздохнул, — Хотя это выглядит как очень слабая версия, так как она сделана из смертных инструментов, этого всё равно достаточно, чтобы запечатать любое существо ниже уровня Святого. Должно быть, поэтому ты и забыл об этом! Твой разум физически блокировал его. Кроме того, есть несколько мощных барьеров уровня бога, используемых для сокрытия твоего присутствия.

— Помоги мне!

— Я не могу! Я потратил всю энергию, которая была. Теперь я всего лишь сознательная душа без возможности использовать какую-либо магию вообще. Если бы ты не был нефилимом и не имел всех этих надоедливых проклятий и печатей, у меня была бы хоть какая-то магия. Так что тебе придется выбираться отсюда самому. — Ухмыляясь объяснял, Каламин.

— Почему ты такой бесполезный?! — сердито прорычал Кайрос.

— Потому что твои оковы души тоже ослабли! Ты скоро выберешься отсюда! Ты просто должен терпеть боль! Честно говоря, я не ожидал, что печать окажется такой. Двойная платформа запечатывания бога и дьявола! Даже я не знаю, как её сделать.

— Что?! Печать оков души ослабла?! — Кайрос был ошеломлен, услышав это. Во время лекций по путешествиям во времени Каламин уже объяснил, что такое Оковы Души и насколько они сильны.