

Когда тот суматошный вечер закончился, отец уехал к главе города, но ощущение было совсем иное, нежели когда он где-то на границах Империи. Он был намного ближе, и все в доме чувствовали себя более... защищенными что ли.

Уроки скрипки продвигались все хуже и хуже, учитель Петра, как мне казалось, очень старалась меня не обижать. Технически я исполняла все верно, а вот остальное шло кое-как. Не было ни задора, ни души, ни тепла в звуках, которые я издавала при помощи смычка. Через пару занятий мне уже стало дурно от того, что я начала слышать сама и, в конце концов, я отложила скрипку на неопределенное время.

Мы с Артуром пять дней в неделю обучались по новым книгам, привезенным учителем. Мне было интересно, а вот Арт никак не мог усидеть на месте и постоянно сбегал то махать мечом, то ловить рыбу, то еще куда. Очень скоро начнется сбор урожая, так что дел у слуг прибавилось. Хлоя не могла постоянно находиться рядом со мной, так как она и большинство слуг готовились праздновать день рождения Артура, а потом уже мое. Ничего масштабного, но все равно в доме царил атмосфера постоянного движения и суматохи.

С моими фамильярами все было так же достаточно хорошо. Только вот полосок серых на черном яйце становилось с каждым разом все больше, похоже, мы ошиблись с видом этого яйца. Не уверена, что все пройдет гладко, я ведь с того самого дня стараюсь чаще брать яйца с собой. Я чувствовала, что скоро наступит такой долгожданный день. Не смотря на то, что я так и не смогла найти никакой информации о данном окрасе яиц, я не хотела избавляться от него или делать ему плохо. Он мой. Я уверена, что в черном яйце самец, а в белом самка. Так уж вышло. Говорят, что многие люди с большим потенциалом могут чувствовать своего фамильяра до его вылупления. Это в очередной раз дает мне надежду на то, что я буду сильным магом. Я очень хочу этого.

Артур постоянно тренируется в ловкости и в рукопашном бою. Каждое утро я вижу, как он занимается на заднем дворе нашего дома. Чуть дальше от него часто можно увидеть разных фамильяров. Он полностью оправился от промаха с яйцом, да и про полоски на его подарке я рассказала ему при первой же возможности.

Дни текли своим чередом, все было мирно и тихо. Я учила теорию магических заклинаний и с головой пропала в книги по разведению фамильяров. Меня очень заинтересовал разнообразность смешанной магии воды и воздуха – ледяная магия. Магия созидания, магия мира, магия спокойствия. Редкий и интересный тип магии, который слаб в бою настолько же, насколько Арт слаб в учебе. Вот и сейчас я была в библиотеке и размышляла о слабостях и недостатках разных типов магии. Дверь открылась, и кто-то вошел.

- Госпожа Ариса, - я подняла голову. Это была одна из служанок мамочки, - Хозяйка просит вас прийти, - девушка поклонилась, а я задумчиво посмотрела в зеркало. Зачем матушка зовет меня?.. Невольно дотронувшись пальцем до места, где находится яйцо на груди, я собралась с мыслями и отправилась в восточную часть поместья, где сейчас так часто любила бывать мама. Найдя ее в саду из ледяных цветов, которые украшали на праздник столы, я присела в поклоне.

- Ты, верно, задаешься вопросом, зачем я тебя позвала? – спросила она, а я лишь кивнула головой.

- Ариса, скоро день твоего становления магом. За последний месяц я стала замечать в тебе изменения. Мы с Тео решили показать тебя одному нашему хорошо знакомому магу, - я оцепенела от ее слов. Что это значит? Какие изменения?

- Мам, я не понимаю, я чувствую себя так же, как и всегда. Какие изменения?.. - я не понимала, что происходит.

- Родная, - мама подошла ко мне и погладила по щеке, - Отец вернется и все объяснит, хорошо? А пока ступай, сегодня тебя ждет небольшой осмотр, так что постарайся не напрягаться и хорошо покушать. Отец не хотел предупреждать тебя заранее, но я не могу умалчивать то, что может касаться твоего здоровья, - она выжидающе посмотрела на меня, и я кивнула, размышляя о том, что ничего страшного в осмотрах все равно нет.

- Хорошо, я подожду, - я обняла матушку и улыбнулась, - спасибо, что доверишь мне, - я выскользнула из ее рук, заметив лишь небольшой проблеск боли на ее прекрасном лице. Что я сделала не так? Страх сковал мое сердце, но я все равно спокойно и степенно шла в свою комнату. Ничего, отец все объяснит. Ничего. Ничего.

Пройдя в свою комнату, я упала на кровать и задумалась. Мне сказали не напрягаться и покушать, вот вторым и займемся. Я прихватила корзинку и пошла по направлению к кухне. Перекрестки нашего дома для тех, кто здесь впервые, покажутся настоящим лабиринтом, но мы с Артуром в буквальном смысле знаем в доме каждую трещину, каждый закуток и угол, так что я решила пройти по одному быстрому ходу. Так на кухню попасть было в два раза быстрее, чем идти по главной лестнице или через двор.

Свернув в один из коридоров, я поднялась на один этаж, повернула на юг на очередном перекрестке, через комнаты слуг прошла ниже. Через склады и подвальные помещения в этом участке поместья очень легко попасть на кухню. Я открыла скрипучую дверь и стала спускаться вниз по достаточно хорошо освещенной лестнице. Кухарки и поворята проходят здесь ежедневно, чтобы срезать расстояние. Когда я спустилась в складские помещения, я осознала, что немного устала. Усевшись на большой мешок, что стоял в углу комнаты, я перевела дух. Невольно я начала поочередно крутить в руках яйца фамильяров, в который раз любуюсь их красотой. Вот черное матовое, с серебристыми полосками по кругу, эти полоски меня настораживают, но при этом очень привлекают красотой, а вот белоснежное с синими пятнышками и серебристой полосочкой. Что??? Что происходит? Я внимательно осматривала белое яйцо, но не могла понять, откуда на нем точно такая же полоска, как и на черном! Что происходит? Я взяла оба яйца и положила их на колени, рассматривая скорлупу. Что с ними? Может это болезнь какая-то? Может, черное было чем-то заражено и теперь и белое тоже? Паника начала охватывать меня, и только я хотела положить яйца обратно и продолжить путь, как от прикосновения к белому почувствовала странное покалывание. Она появляется! Я взяла обоими руками яйцо и положила в корзинку. Черное сначала оставила на коленях, но тут я поняла, что и оно проклеивается! А это значит, мне срочно нужно положить их в тепло. В панике я посмотрела по сторонам в поисках какой-то ткани, но не смогла найти ничего подходящего.

- Ай, как так!

Я завывала от своего глупого решения взять яйца с собой. Вдруг с моими крошками что-то не то?! Слезы начали подступать к глазам, но в этот самый момент открылась дверь на кухню, и я увидела на пороге Артура, который уплетал булочку с изюмом.

- Арт, они вылупляются! - крикнула я ему понимая, что сознание куда-то уплывает.

- Что... Ариса! Что ты здесь делаешь? - он подлетел ко мне и взял за руку, а я чувствовала, как что-то гладкое и быстрое касается моей кожи на правой руке, и слышала, как жалобно и звонко пищит какое-то существо рядом с белым яйцом. Теплые руки Артура крепко обнимали

меня, а я исчезала и падала куда-то ниже.

Неприятный повторяющийся монотонной мелодией звук наполнил мое сознание.

Пик-пик-пик-пик-пик-пик-пик-пик.

Что-то знакомое, что-то неприятное. Сквозь сознание я слышу лишь обрывки фраз.

«...Доктор, она очнется? Доктор?..»

«... Мы не уверены, в ее состоянии...»

«...Почему так произошло, родная, доченька...»

«...Ты знаешь, я пойду за тобой куда угодно, Ник, только не умирай, Ника...»

Навязчивый звук все нарастает и нарастает, заглушая родные мне голоса, теряя меня где-то между тем и этим миром, оставляя следы и заставляя терять надежду.

Спасите меня.

Спасите.

Спасите.

<http://tl.rulate.ru/book/7069/176509>