_	1					•	^
	1	т	2	D	ล	L	П
	- 1		а	ח	а	ľ	u

Джигена забрали на следующий день.

Его отправили в Святую Землю Мари Джоа.

Здесь было специальное здание, выделенное для рабов.

Гордые Небесные Драконы, конечно же, не могли позволить никаким рабам жить с ними под одной крышей.

Так что да, существовала и отдельная рабская зона.

Джигена отправили именно сюда и заперли в камере.

Его окружало множество орудий пыток.

Здесь так же находилось и место клеймения рабов.

Лапа Дракона - это уникальный знак Тенерьюбито.

Каждый раб должен быть заклеймен им.

Джиген не исключение.

Но как он мог позволить этой уродливой отметине появиться на его теле?

Итак, Джиген собирался начать действовать, сначала освободить рабов, а затем отправиться бить морды Небесных Драконов.

"Вы, ребята, отведите его, лорд Ротчар лично поставит свою метку".

Как раз в тот момент, когда Джиген собирался начать, внезапно вошел человек в черном.

Как только этот человек вошел, он указал на Джигена.

Джиген уже планировал что-то сделать, но, услышав слова этого человека, он сразу же передумал.

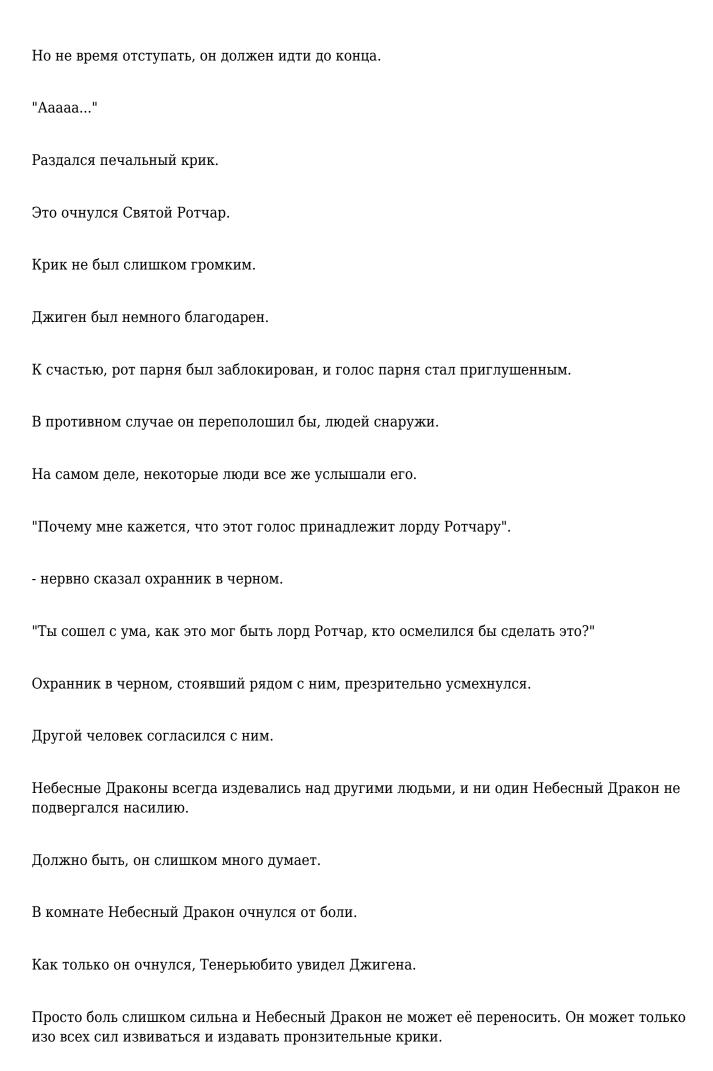
Он просто хотел, чтобы его отвели к Небесным Драконам. Когда придет время, сначала будут надраны задницы Небесных Драконов, а затем освобождены рабы. В таком порядке это будет менее опасно. Вскоре Джигена увели. По пути Джиген старался полностью запомнить окружающую обстановку. Так что, когда ему придется бежать, не нужно будет беспокоиться о том, что он заблудится, как некий травоголовый Маримо. Десять минут спустя нашего героя привели в особняк и поместили в одну из комнат. Затем все, за исключением Джигена, ушли. Он огляделся. Комната была чистой и опрятной, она выглядела великолепно. Но предметы в комнате заставили Джигена поникнуть. Ведь практически все предметы в этой комнате, являются орудиями пыток. Он начал рассматривать, эту ужасную коллекцию. Посмотрим, что же это? Легендарная деревянная лошадка, очень ужасное орудие пытки. Он видел его в Интернете. Конечно же, Небесные Драконы очень талантливы в области пыток. Что же, пусть они попробуют проделать это со мной. Джиген осмотрел орудия пыток вокруг и бросил несколько серьезных взглядов. Ox.

Наши миры так похожи в плане культуры.

Неожиданно оказалось, что орудия пыток практически те же. Джиген увидел одну из десяти худших пыток своего мира и различные другие приспособления. По его оценке, единственная разница заключается в том, что все эти орудия пыток сделаны из золота. Деревянная лошадка о которой шла речь выше, была отлита из золота. Она должна быть чертовски дорогой. Тум-Тум-Тум... Внезапно послышалась серия шагов снаружи. Джиген немедленно вернулся на свое место и сел, закрыв глаза. Вскоре дверь открылась, и несколько человек вошли внутрь. "Выйдете ребята, не мешайте". Тон этих слов и высокомерное отношение, очень разозлили Джигена, ведь на него смотрят свысока! Так высокомерно. Вскоре дверь снова закрылась. Мужчина Тенерьюбито медленно приближался к нему с жестокой улыбкой на лице. Этот парень определенно не очень хороший человек. Среди Небесных Драконов, похоже, нет хороших людей, кроме брата и семьи Дофламинго. "Пират, с сегодняшнего дня ты будешь рабом Святого Ротчара, и я дам тебе знать, насколько я велик". Джиген полностью проигнорировал слова святого Ротчара.

Сейчас увидим кто чьим будет рабом. Святой Ротчар отошел в сторону, взял уже раскаленное Тавро и медленно подошел к Джигену. Он поднял правую руку и помахал раскаленным Тавро прямо перед лицом Джигена. "Мальчик, это Лапа Летающего Дракона. Сегодня ты будешь ей отмечен". Раскаленное докрасна тавро медленно приближалось. В этот момент Джиген внезапно протянул руку, схватил тавро и одновременно с этим ударил Святого Ротчара ногой в шею. Святой Ротчар сразу же упал в обморок. "Идиот". В глазах Джигена было презрение. Он взглянул на святого Ротчара, поднял ключ с земли и снял наручники. Джиген размял свои руки. После долгого ношения они слегка устали. "Ну, теперь пришло время мне с тобой поиграть". Джиген надел на святого Ротчара наручники, затем взял тряпку и использовал её как кляп. Мы ведь не хотим, что бы другие нас услышали. После того, как все было подготовлено, Джиген взял раскаленное тавро и приложил его прямо к святому Ротчару. Знакомый запах, заполнил комнату. Джиген подавил расстройство желудка и продолжил давить.

Думаю, в ближайшем времени, он возможно, не решится есть мясо.



Его лицо еще более отвратительно чем обычно. Джиген выглядел в его глазах, как воплощение ужаса. Джиген медленно убрал тавро. "Этот твой инструмент довольно хорош, он оставил отличную отметку, начиная с сегодняшнего дня, ты раб благородных Небесных Драконов". Какой позор. На Небесном Драконе была метка раба. Думаю, что Святой Ротчар умрет от гнева! Однако святому Ротчару в данный момент было на это наплевать. Сильная боль заполнила его мысли. Джиген тихо вздохнул, чувствуя себя невыносимо, и убрал тавро, который держал в руке. Конечно же, он был слишком добросердечен. * http://tl.rulate.ru/book/70674/1902522