

"Признаю, топор неплохой" - сказала Наташа, рассматривая его. "И я все еще не могу поверить, что ты сделал его сам."

"Ну, не совсем сам, но все равно спасибо" - сказал улыбнувшись Гарри. Но самое приятное, что он работает как волшебная палочка. В моем собственном мире волшебные палочки использовались как фокусировщики для магии, они выводили нашу магию наружу. Магия путешествовала через наше тело и через палочку, создавая заклинания, даже если бы кто-то обладал способностям к колдовству без палочки, он все равно не смог бы творить заклинания с той же силой, как если бы у него была палочка.

"Правда?" - спросила она с небольшим недоверием, что и неудивительно после всего, что Гарри при ней делал без палочки.

"Да, правда" - кивнул Гарри, "но я другой, особый случай. В любом случае, это будет действительно весело. Я не могу дождаться, чтобы показать этот топор другим Мстителям."

"Держу пари, Старк захочет взглянуть на него, и ЩИТ тоже."

Им всем придется раздобыть для исследований собственные топоры" - ответил Гарри. "Кроме того, Фьюри знает, что для нас обоих будет лучше, если он не будет копаться в моих вещах. Потому что если он это сделает, то будет страдать, а мне приходится тратить время на то, чтобы устраивать розыгрыши, обеспечивающие ему эти страдания."

"Так оно и есть" - ответила Наташа, "после того, как все его повязки на глазах при надевании превращались в розовые и сексом втроем на его столе, я думаю, Фьюри уже понял, что тебя не стоит злить."

"Не волнуйся, в следующий раз, когда он меня разозлит, я просто кое что сделаю с тобой на его столе" - сказал Гарри ухмыльнувшись ей.

"Заманчиво" - сказала она рассмеявшись. "Кстати, ты действительно умеешь обращаться с топором?"

"Да" - кивнул Гарри. Было время, когда мне было скучно, и я тратил время, изучая, как использовать любое оружие, которое я мог придумать. Я знаю, как использовать посохи, монашеские шесты, тонфы, мечи, всевозможное метательное оружие, пистолеты, ножи и так далее."

"Наверное, это один из недостатков бессмертия" - сказала Наташа нахмурившись, она не собиралась жить, но она понимала, что такое долгое одиночество может иметь последствия.

"Это впечатляющий топор" - сказала Сиф, когда она, Фандрал и Вольштагг разговаривали с Тором, Гарри и Наташей.

"Действительно" - кивнул Вольштагг, рассматривая его и сравнивая со своим собственным. "Но я все же предпочту свой собственный."

"Да, но твой топор - это всего лишь топор" - ответил Гарри, "а мой - магическое оружие. Смотри" - Гарри постучал топором по полу, и небольшой слой льда покрыл метровый радиус вокруг того места, где он постучал.

"Да, да" - сказал Фандрал, "ты можешь сделать немного льда."

"Это было сделано с использованием ларца древних зим", - ответил Тор. "Гарри более чем способен заморозить нас всех своим топором, поэтому контроль очень важен".

"Я все еще не понимаю, почему ты не создал меч" - фыркнула Сиф, притворяясь оскорбленной выбором оружия Гарри.

"На данный момент мечами злоупотребляют" - ответил Гарри, и на лице Сиф появилось по настоящему оскорбленное выражение. "Кстати, я тут кое о чем подумал..."

"О чем именно?" - спросил Фандрал.

"Почему в Асгарде так много новых узников?" - спросил Гарри. "Я видел количество заключенных, которые пришли, когда я был временным королем и оно впечатляет".

"Их всегда было много" - пожал плечами Фандрал.

"Асгард был ответственен за поддержание мира в течение тысяч лет" - ответил на вопрос Гарри Тор. "К нам попадают множество опасных преступников со всех девяти королевств. Почему ты спрашиваешь?"

"Мне было просто любопытно" - ответил Гарри. "И когда я увидел количество заключенных, я приказал удвоить число охранников."

"Почему?" - спросила Сиф. "Из нашей тюрьмы невозможно убежать".

"Чепуха, ты так говоришь, потому что никто никогда этого не делал" - ответил Гарри.

"Принцесса-невеста?" - спросила Наташа с понимающим видом.

"Вот почему я и люблю тебя" - улыбнулся Гарри и поцеловал ее в губы.

"Мидгардцы, такие странные" - прокомментировал Фандрал, покачав головой.

"Это правда" - сказал усмехнувшись Тор.

"Но если серьезно" - сказал Гарри, "это возможно, и с таким количеством заключенных лучше быть готовым просто на всякий случай."

"Ты слишком много беспокоишься" - сказал Вольштагг.

"Это вы слишком мало беспокоитесь. Вся эта история с Эфиром и темными эльфами - это один сплошной повод для беспокойства" - парировал Гарри.

"Что ты имеешь в виду?" - спросила Сиф.

"Я думаю, что мы скоро встретимся с Малекитом" - сказал Гарри, и все веселье покинуло лица асгардцев.

"Но это невозможно" - сказал Вольштагг, "они мертвы."

"С чего вы все это вообще взяли?" - парировал Гарри. "Нет никаких записей, в которых говорится, что Малекит был убит. Откуда мы можем знать это наверняка? Может быть, его армия и уничтожена, об этом и вправду много записей, но о его смерти ни одной. По моему опыту, не стоит верить, что кто-то мертв, пока не увидишь тело."

"Но эльфы мертвы уже очень давно, почему мы должны верить, что они вернуться? - возразила Сиф.

"Я не говорю, что они могут вернуться, я говорю, что они никогда и не уходили. Гарри сделал глубокий вдох и жестом пригласил их подойти ближе. "Соберитесь вокруг детей, Гарри собирается рассказать вам историю. Жил-был мальчик, на его семью напал самый опасный и злой темный волшебник всех времен. Если этот волшебник пошел за твоей семьей, то твоей единственной надеждой было убедить его пощадить тебя. Он был настолько опасен, что люди боялись даже произносить его имя. Когда он вторгся в дом этого мальчика, он убил отца как раз перед тем, как мать убежала. Затем он догнал и убил мать.

Его любимым заклинанием было проклятие убийства, заклинание, которое делает именно то, что написано в описании, оно убивает людей. Существует теория, что проклятие нацелено либо на мозг, либо на саму душу. Единственная надежда на выживание - это не попасть под удар или иметь большую и невероятно толстую кожу, чтобы заклинание не смогло проникнуть в тебя.

"Вот почему ты не использовал его на тех левиафанах?" - спросила Наташа.

"Да, поскольку я не был уверен, что оно пробьет их броню, к примеру я могу заблокировать смертельное проклятие с помощью мраморной плиты, так что если он не может пробить ее, то и не может пробить и их. Кроме того, я только что определился с названием своего топора - "Левиафан". Гарри ухмыльнулся, прежде чем его лицо снова стало серьезным. "Как бы то ни было, этот темный волшебник использовал смертельное проклятие на матери и отце, а затем обратил его на мальчика. Мальчику тогда был всего год.

"Быстрый вопрос, этот мальчик был ты?" - перебила его Наташа.

"Я хотел открыть этот факт позже" - сказал Гарри посмотрев на нее. "Я хотел все сделать красиво, но ты просто должна была все испортить. Черт возьми, Наташа!" Гарри в порыве ярости метнул топор, и тот вонзился в стену. Все посмотрели на топор, затем снова на Гарри, у которого теперь было спокойное лицо, и он снова улыбался им.

"Перестань драматизировать" - сказала Наташа, шлепнув его по затылку, конечно, Гарри не было бы слишком больно, даже если бы она ударила его в полную силу, но точка была поставлена.

"Ты портишь мне удовольствие" - надулся Гарри.

"Да, но я также часто тебя целую" - возразила Наташа с ухмылкой.

"Верно" - согласился Гарри и повернулся к асгардцам. "Итак, как я уже говорил, прежде чем меня так грубо прервали, этот мальчик, который действительно был мной, получил смертельное проклятие, посланное на него самым могущественным и злым волшебником, известным волшебному роду, а затем произошло чудо.

"Подожди, но ты все еще жив" - заметил Вольштагт.

"Вот в чем и было чудо" - сказал Гарри закатив глаза. "А теперь перестаньте перебивать. Говорили, что невозможно пережить это проклятие, но этот мальчик..."

"Ты" - прошептала Наташа.

"Выжил" - сказал Гарри, услышав Наташу, но решив просто проигнорировать ее. "Он смог сделать это благодаря тому, что его мать провела ритуал, в котором она должна была принести себя в жертву. Она пожертвовала собой, что позволило мне сделать невозможное и пережить проклятие, но при этом проклятие отскочило и ударило темного волшебника. Все считали, что волшебник мертв, но оказалось..."

"Он не был мертв" - закончила за него Наташа.

"Ты мне все испортишь" - сказал Гарри сердито посмотрев на нее, прежде чем продолжить. "Как бы то ни было, он стал чем-то вроде призрака и полноценно вернулся, когда мне было четырнадцать. Его последователи похитили меня и использовали в ритуале, которое дало ему новое тело. Я пытался рассказать людям, но они отказывались даже верить, что это возможно, они даже говорили, что я сумасшедший. Я имею в виду, что я сумасшедший, но не в том, на что они намекали.

Они отказались рассматривать такую возможность, потому что "он был мертв" и "не мог вернуться", несмотря на отсутствие тела. Через год они узнали, что я не лгу, и он не умер. Но это был год, потраченный впустую на отрицание, когда он мог быть потрачен на подготовку, вы понимаете мою точку зрения?" - спросил всех Гарри, оглядываясь вокруг. "Я не говорю, что темные эльфы вернулись и собираются напасть на Асгард, я говорю, что это возможно."

"Но ведь Хеймдалль бы их увидел?" - спросил Фандрал нахмурившись.

"Тор" - произнес Гарри, поворачиваясь к богу грома. "Ты пришел на Землю, потому что Хеймдалль не мог видеть Джейн, верно?"

"Да" - кивнул Тор.

"Тогда это значит, что Хеймдалль не может видеть все" - ответила Наташа.

"Именно" - кивнул Гарри. "Это значит, что от него можно что-то скрывать. Есть способы обойти все, если достаточно подумать об этом. Кроме того, в мире с магией возможно все."

"Гарри прав" - сказал Тор, и на его лице появилось задумчивое выражение. "Когда я был мальчиком, мой отец говорил: "Мудрый король не ищет войны, но всегда должен быть готов к ней"."

"Твой отец не хочет в это верить" - заметила Наташа. "Если он поверит в это, то это значит, что его собственный отец потерпел неудачу. Кроме того, это означает, что темные эльфы, страшные существа, живы и представляют угрозу как для него самого, так и для Асгарда."

"Я понимаю это" - сказал Тор. - Мой отец - хороший человек и хороший король, но в последнее время он немного не в себе. Тем временем мы должны быть бдительными и готовыми, по крайней мере пока конвергенция не пройдет."

"Конвергенция?"

"Это событие происходит примерно каждые пять тысяч лет" - ответил Тор. "Это момент, когда все девять миров находятся в совершенном согласии. Девять миров вращаются вокруг Солнца так же, как Земля.

"Может ли это быть тем, что и создало червоточины?" - спросил Гарри. "Это имеет смысл. Скоро ли конвергенция?"

"Да" - кивнул Тор. "Когда царства выравниваются, границы между ними становятся размытыми, возможно, что Джейн нашла одну из этих точек, поэтому Хеймдалль и не смог ее увидеть. Размытие границ позволяет появляться этим "червоточинам", они являются пространственными разломами и позволяют путешествовать между мирами. Джейн, вероятно, покинула Землю, что означало, что она была где-то, где Хеймдалль не мог ее видеть, и ей повезло, что разлом оставался открытым достаточно долго.

"Потому что иначе она застряла бы в другом мире без надежды вернуться" - сказал Гарри. "Это никому не идет на пользу."

"А что произойдет, когда конвергенция закончится?" - спросила Наташа.

"Связь между мирами прервется" - ответил Тор. "Все вернется на круги своя, никаких червоточин и трещин."

"В книгах по истории сказано, что Малекита видели при последней Конвергенции" - напомнил им Гарри. "Я единственный, кто это видит? Малекита видели во время последней Конвергенции, считалось, что он исчез навсегда, как и Эфир. Теперь Конвергенция приближается вновь приближается, и Эфир вновь вышел на свет."

"Это звучит... тревожно" - согласилась Сиф, как только слова Гарри дошли до нее. Фандрал и Вольштаг тоже это поняли, и теперь на их лицах была написана озабоченность.

"Пока Конвергенция не пройдет, мы будем оставаться бдительными" - сказал Тор. "Гарри прав, гораздо лучше быть готовым к возможному нападению и не быть атакованным, чем быть застигнутым врасплох".

"Хорошо, Тор, но во-первых, я всегда прав" - сказал Гарри с оттенком юмора в голосе, но он затих, прежде чем он продолжил. "Проблема в том, что Один еще не верит в это. Он был ослеплен своим страхом и желанием, чтобы все это было ложной тревогой."

"Да" - кивнул Тор, "если это окажется реальной угрозой, то это не только сделает семейную историю ложной и подорвет величие моего деда, но и принесет неприятности всем нам."

"Должна сказать, мне нравится, что ты здесь" - сказала Фригг, в то время как Гарри и Наташа шли рядом с ней.

"Это чувство взаимно" - сказал Гарри улыбнувшись ей.

"Я также хочу поблагодарить тебя за то, как ты вел себя с моим мужем" - добавила Фригг.

"Я не эксперт, но разве люди обычно не должны расстраиваться, когда кто-то спорит с его мужем?" - спросила Наташа приподняв бровь.

"Именно этого я и ожидал" - добавил Гарри.

"Один - хороший человек" - сказала Фригг улыбнувшись. "Но он долгое время не встречал возражений не от кого, кроме его семьи. Я, как его жена, могу спорить с его решениями, но Тор редко делал это по уважительным причинам до того, как его изгнали в Мидгард. Локи...ну, Один сейчас не в настроении его слушать. Не ошибитесь, Один хороший человек и хороший король, но даже у него все еще есть уроки, которые ему нужно выучить. Он упрям и привык, что ему никто не возражает. С тех пор, как вы пришли сюда, ему пришлось задуматься и обдумать свои действия, он не изменится быстро, слишком упрям для этого, но я думаю, что

скоро все изменится.

"Будем надеяться" - сказал Гарри, он не знал Одина достаточно хорошо, чтобы знать, изменится он или нет, но сейчас он просто доверится Фригг. Если она не знала его лучше всех, то кто же тогда знал?

Трое вошли через несколько дверей, чтобы найти Тора, разговаривающего с Джейн, хотя было ясно, что они также делали что-то еще, судя по тому, как держались за руки и как близко были их лица. На Торе был черный плащ, а на Джейн - синяя асгардская одежда.

"Твой отец сказал, что..." - начала говорить Джейн Тору.

"Мой отец не знает всего" - оборвал ее Тор.

"Пусть он не слышит, как ты это говоришь" - сказала Фригг, объявляя об их присутствии.

"Джейн, познакомься с Фригг, королевой Асгарда..." - сказал Тор, представляя Фригг Джейн. "и моей матерью. Глаза Джейн расширились, и она быстро вырвала свои руки из рук Тора и повернулась к королеве Асгарда, при этом поняв, что не знает, что сказать."

"Гм... привет" - наконец произнесла она.

"Она такая очаровательная" - прошептала Наташа Гарри, который улыбнулся в знак согласия.

"Тебе понравились предоставленные тебе апартаменты?" - спросила Фригг.

"Э-э... ну, они были великолепны" - ответила Джейн, стараясь скрыть нервозность в голосе, но у нее ничего не получалось. "Большое вам спасибо... Я имею в виду большое спасибо за все, что вы сделали."

"Все в порядке" - сказала Фригг улыбнувшись ей. "Я много слышала о тебе от своего сына."

"Ты рассказал маме обо мне?" - спросила Джейн Тора.

"Конечно" - сказал Гарри. "Я думал, что это очевидно, учитывая, что Один тоже знает о тебе."

"Хорошо...хорошо, это верная мысль" - призналась Джейн.

"Не нервничай так, дитя мое" - сказала Фригг успокаивающим голосом, "я только хочу поговорить с тобой, и если ты не против, я хотела бы узнать тебя получше."

"Да, конечно, я знаю, что вы не станете пытаться причинить мне боль" - быстро заговорила Джейн. "Просто так неловко быть на новой планете, а потом носить новую одежду, а потом встречаться с королевскими особами и не знать, что сказать, а еще не стоит забывать короля, который не любит меня и..... я вдруг поняла, что я что-то бормочу."

"Совсем чуть-чуть" - сказала Наташа, когда Гарри соединил большой и указательный пальцы, чтобы подчеркнуть и согласиться со словами Наташи.

"Да, ну, я..." - Джейн вдруг обнаружила, что ее прервал сигнал тревоги.

"Что это?" - спросила Наташа, когда все посмотрели в ту сторону, откуда доносился звук.

"Это из тюрьмы" - сказала Фригг.

"Локи" - сказал Тор, одновременно задаваясь вопросами, происходит ли это из-за Локи, и сбежал ли Локи.

"Возможно" - сказал Гарри, "но это также может быть один из заключенных, которых недавно привели."

"Иди" - сказала Фригг Тору.

"Наташа, я бы взял тебя с собой..." - сказал Гарри тяжело ахнув.

"Я понимаю" - перебила Наташа, она была одной из лучших и самых искусных убийц на Земле, но это не означало, что она могла сражаться с любыми инопланетянами. Особенно, когда они были признаны достаточно сильными, чтобы асгардцы отвечали за их содержание в тюрьме.

"Я позабочусь о них обоих" - пообещала Фригг Гарри и Тору.

"Пошли" - сказал Гарри Тору.

Гарри и Тор побежали и выскочили из здания и направились в сторону тюрьмы. Тор со своим молотом, а Гарри с топором.

<http://tl.rulate.ru/book/70660/2044300>