

Гарри и Наташа наслаждались тем, что проводили время с асгардцами, они обсуждали многие вещи, такие как битва за Нью-Йорк и различия между жизнью на Асгарде и Земле, а также тот факт, что они называли свой мир Землей, а не Мидгардом. Они обсудили работу Наташи и Гарри, а затем они начали обсуждать еду, большая часть асгардской пищи состояла из мяса и рыбы плюс некоторые овощи и фрукты, которые они выращивали. Так что, по сути, у них была натуральная и в основном полезная пища.

Они были очарованы всеми продуктами, которые описывали Гарри и Наташа, Гарри также узнал о чем-то, что он считал ужасной трагедией. По-видимому, асгардцы никогда не ели пиццу, Наташа была слегка удивлена тем, как асгардцы никогда не ели современную еду, но это имело смысл, поскольку они были по существу на другой планете. Гарри принял это во внимание и решил угостить их.

Он наколдовал несколько коробок пиццы, а затем размножил их, чтобы хватило всем, при этом он решил остановиться на простой пицце с сыром, так как ее он любил больше всего.

"Вы получите пиццу" - сказал Гарри, бросая коробку с пиццей группе асгардцев, "и вы получите пиццу" - сказал он, когда Наташа дала другой группе коробку. "Вы все получите пиццу!" - объявил Гарри, создавая еще большее количество пиццы.

"ПИЦЦА!" - заплодировал зал. Пицца была еще одной вещью, которую представил Гарри и которую полюбили асгардцы. Излишне говорить, что Гарри в настоящее время был довольно популярен среди асгардцев.

"Должен сказать, я действительно наслаждаюсь этой едой" - сказал Фандрал Тору, с удовольствием поедая кусочек.

"Это чудесно"! - воскликнул Вольштагг, держа по ломтику в каждой руке.

"Действительно?" - усмехнулся Тор, кивая в знак согласия, "то, что я испытал в Мидгарде, действительно замечательно, включая еду и напитки."

"Твой друг волшебник очень необычен" - с улыбкой заметила Сиф. "На первый взгляд он напоминает мне Локи" - добавила она, и ее улыбка слегка потускнела.

"Как так?" - спросил Тор нахмурившись.

"Разве это не очевидно?" - спросила она, откусив еще один кусочек пиццы, ей потребовалась секунда, чтобы прожевать, прежде чем она заговорила: "Черные волосы, озорная личность, и судя по твоим словам, он любит шутить. И он также любит магию."

"Это правда", - признал Вольштагг, слегка нахмурившись, в то время как Тор выглядел задумчивым.

"Но одновременно с этим он совсем другой" - добавила Сиф задумчиво. "Он не жесток в своих шутках, по крайней мере, они не кажутся жестокими, опять же по твоим словам. Он также, кажется, наслаждается компанией других, Локи всегда считал, что он лучше нас, он это скрывал, но не всегда у него это получалось. И его глаза также менее жестоки."

"Ты смотрела ему в глаза?" - спросил Фандрал дразнящим тоном.

"Ну, что я могу сказать" - сказала Сиф небрежным голосом: "После того, как я так долго была рядом с тобой, я не могу не замечать появление настоящих мужчин".

"Ха ха!" - выдал Вольштагг, в то время как Тор рассмеялся в свой напиток, Сиф выглядела очень довольной собой, в то время как Фандрал послал ей недовольный взгляд. "Она хорошо тебя достала."

"Спасибо" - улыбнулась Сиф. "Но, как я уже говорила, я не считаю его злым человеком. Кроме того, Тор доверяет ему, поэтому я тоже доверяю ему".

"Спасибо" - улыбнулся Тор, "правда я уверен, что пицца и виски повлияли на твое отношение к нему."

"Почему ты так думаешь?" - невинно спросила Сиф, беря еще один кусок пиццы.

На следующий день Тор вошел в тронный зал и обнаружил Гарри сидящим на троне, и слушающим, как стражник читает ему отчет, в то время как Фригга и Наташа стояли в стороне и разговаривали, также не сводя глаз с Гарри. Тор посмотрел на Гарри, который слушал отчет, Гарри был очень похож на его отца, когда тот сидел на троне. Он спокойно слушал проблему с задумчивым лицом, которое заставляло любого поблизости пытаться задаться вопросом, о чем он думает.

Гарри увидел, как он вошел, но сосредоточился на отчете. Стражник сообщил ему о многих проблемах, с которыми ему пришлось иметь дело, Гарри испытывал искушение сказать им, чтобы они подождали, пока проснется Один, но решил, что большая часть Асгарда была достаточно добра к нему, чтобы он оплатил за услугу. К счастью, все проблемы были незначительными, и их было легко исправить.

В данный момент Наташа была одета в простую асгардскую мантию, не слишком помпезную, скорее изящную и способную подчеркнуть ее красоту. Гарри тем временем решил надеть свой костюм Ворона, но с опущенным капюшоном и без маски. Ему, конечно, предложили немного асгардских доспехов, у него было искушение их надеть, потому что он думал, что доспехи выглядят круто, но он отказался от этой идеи, так как у него было достаточно защиты и в одежде "Ворона", а в реальном бою доспехи бы только замедлили его. В данный момент Гарри просто пытался решить, как справиться с незначительным спором между асгардцем по имени "Свен молчаливый" и другим асгардцем по имени Плевака.

"Хорошо" - наконец сказал Гарри, "сообщите их семьям, что Один находится в Один сне и в настоящее время не может с этим справиться. Однако также сделайте им предложение, если они прекратят эту вражду, тогда я приду и устраню ущерб, это займет у меня несколько минут, если все именно так, как ты описал. Скажи им, что я могу вернуть всю их потерянную пищу с помощью магии или, по крайней мере, большую ее часть. Я не знаком с асгардской едой, но я могу хотя бы попробовать воссоздать ее. Также скажи Свену, что я могу исцелить его скот. Есть что-нибудь еще? Я уже выслушал пятьдесят разных проблем, так что я надеюсь, что нет."

"Нет, сир" - сказал стражник покачивая головой.

"Не называй меня сир, и спасибо" - сказал Гарри кивнув ему. Стражник кивнул и отошел, чтобы начать выполнять все действия, которые ему приказал Гарри.

"Мой король" - сказал Тор, подходя к Гарри останавливаясь перед троном и вставая на колени.

"Тор, встань" - сказал Гарри закатив глаза, "и сотри улыбку со своего раздражающе идеального лица."

"Да, мой король" - сказал Тор продолжая улыбаться, но все же вставая.

"Скажи мне, Тор, пока я торчу здесь на троне, ты тратишь время на Джейн?" - спросил Гарри, глядя прищурившись на Тора, который немного нервно сглотнул.

"Нет, я не..." - начал было Тор, но был прерван.

"Значит, моя жертва была напрасной?" - спросил Гарри еще больше сузив глаза. "Я здесь присматриваю за королевством, чтобы ты мог провести время с Джейн, а ты говоришь мне, что все это было напрасно?"

"Эээ... нет, я не это имел в виду" - сказал Тор быстро покачав головой.

"Значит, я был на этом троне все это время, пока ты проводил время со своей девушкой?"

"Э-э... нет... да?"

"Перестань мучить его" - рассмеялась Наташа.

"Но у меня очень мало радостей в жизни" - чуть ли не заскулил Гарри, и Тор снова вспомнил о Локи. Это напомнило ему о том времени, когда Локи превратился в змею и обманом заставил его поднять ее только для того, чтобы получить удар ножом.

"Как живет Асгард под властью Гарри?" - спросил свою мать Тор.

"Замечательно" - ответила Фригг. "люди довольны его правлением, хотя в основном потому, что знают, что это временно и скоро вернется Один. Однако это не умоляет достижений Гарри, он проделал отличную работу за такое короткое время на посту короля. Он достаточно быстро реагирует на ситуации, есть, конечно огрехи, но этого и следовало ожидать".

"Я знал, что ты будешь хорошим королем" - улыбнулся Тор.

"Я был главным целый день" - напомнил им Гарри.

"Два, если считать вчерашний день" - сказала Наташа.

"Я был королем целых полтора дня" - поправился Гарри. "Это вряд ли делает меня хорошим королем, и я признаю, что это не так плохо, как я думал, но это не то, что я хотел бы заниматься долгое время. Кстати, а что обо мне думают люди?" - спросил Гарри.

"Судя по тому, что я слышала, то все хорошо" - ответила Фригг.

"Да" - кивнул Тор в знак согласия, "люди Асгарда все еще говорят о храбром и отважном Вороне и его превосходной мидгардской еде.

"Еда точно была превосходная" - согласилась Наташа.

"Ах да, пицца" - ответила Фригг с широкой улыбкой, "это было довольно приятно, может быть, ты сможешь приготовить что-нибудь и для Одина" - добавила она посмотрев на Гарри.

"Хорошо, но если он меня разозлит, то она окажется у него в бороде" - ответил Гарри.

- Я думаю, это позор, что вы с моим мужем не ладите, - нахмурилась Фригг. "Я не виню никого из вас, но я думаю, что это позор."

"Мы просто слишком разные" - пожал плечами Гарри. "Я человек, который страдал под властью других, и с тех пор, как пришел сюда, Один показал, что не заботится о жизни просто потому, что он выше простых "смертных", что я нахожу довольно забавным, так как я единственный бессмертный здесь. Кроме того, он упрям и не в хорошем смысле, он даже не будет рассматривать угрозу, если она противоречит тому, во что он хочет верить. Я не хочу никого обидеть, и, возможно, я ошибаюсь, но это всего лишь мои наблюдения, основанные на том, что я видел до сих пор."

"Я понимаю" - сказал Тор, "отец обычно не такой, он обычно спокойный и мудрый человек, но эта ситуация с эфиром заставила его очень волноваться, и я боюсь, что ты застал его не в лучшем состоянии. Все-таки сон Одина нужен не просто так."

"Лучше судить о человеке в его худшие времена" - ответил Гарри. "Именно тогда можно увидеть настоящего человека. Я видел людей, которые в своих лучших проявлениях были любимы и обожаемы многими, хотя если бы эти люди видели их в худших проявлениях, они были бы отвратительны. Например, я знал человека по имени Гилдерой Локхарт, он был одним из моих учителей, когда мне было двенадцать. Он был очень популярным и считался очень известным и могущественным волшебником с удивительными способностями, но он не показывал ничего отдаленно похожего на эти вещи, когда преподавал нам. Оказалось, что он был просто мошенником, который присваивал себе достижения других людей."

"Правда?" - спросила с удивлением в голосе Фригг.

"Да" - кивнул Гарри, "он находил людей, которые делали добрые дела, а потом стирал их память и присваивал их заслуги себе. Но потом его воспоминания были стерты, когда он попытался сделать то же самое со мной. К счастью, он использовал сломанную палочку, и заклинание дало обратный эффект, отчего он потерял все свои воспоминания."

"Ты не пользуешься палочкой" - заметил Тор.

"Раньше я еще как пользовался" - ответил Гарри, "мой народ использовал палочки как фокусирующий для нашей магии, но я сильно отличаюсь от обычных ведьм и волшебников."

"Хм, я полагаю, так оно и есть" - сказала Фригга, "но использование фокусирующего не делает человека слабее, даже Тор использует свой молот, чтобы помочь сфокусировать свою молнию."

"Хм" - сказал Гарри, взглянув на Мьельнир, молот Тора, который в данный момент был в руке Тора. "Это впечатляющий молот, что ни говори, но это удивительное оружие."

"Да" - гордо улыбнулся Тор. "Он сделан из металла под названием "Уру" и выковано в сердце умирающей звезды в Нидавеллире."

"Нидавеллир?" - спросила Наташа.

"Родной мир гномов" - ответила Фригг.

"Они создали его для тебя?" - спросил Гарри указав на молот Тора: "Впечатляет, сколько это стоило?"

"Они создали этот молот из-за уважения к моему отцу" - ответил Тор. "Я уверен, что смогу"

убедить их сделать оружие и для тебя."

"Для меня?" - спросил Гарри.

"Конечно, - ответил Тор, "ты был бы еще более свирепым воином с асгардским оружием. Возможно, мечом."

"Нет" - сказал Гарри покачивая головой, "я могу использовать мечи, но они настолько переоценены, плюс они напоминают мне о том, как я впервые использовал меч."

"Что случилось, когда ты в первый раз воспользовался мечом?"

"Мой кузен Дадли взял его и сказал, что только ему позволено играть с классными игрушками, что было довольно обидно. Я очень хотел поиграть с ним" - сказал Гарри нахмурившись. "О... и меня укусила самая ядовитая змея, известная волшебникам, когда я использовал меч во второй раз" - подумав добавил он. "Так что я бы предпочел обойтись без меча. Кроме того, твой отец явно будет недоволен. "А что, если гномы захотят плату?"

"Я попрошу их сделать для тебя оружие" - сказал Тор, "кроме того, ты можешь считать это подарком. Не только за то, что сражался вместе со мной в Мидгарде, но и за твои услуги Асгарду и за то, что ты мой союзник."

"Они смогут сделать оружие из любого материала?" - спросил Гарри, и выражение его лица говорило им, что он думает о чем-то, что, вероятно, их интересует.

"Да, они делают лучшее оружие из всех возможных материалов."

"Ха" - сказал Гарри издав короткий смешок, "блестяще, как быстро они могут это сделать?"

"Это зависит от оружия, но для них это не займет слишком много времени."

"Тор" - сказал Гарри и телепортировавшись к нему и притянув его поближе что-то прошептал ему на ухо. Женщины наблюдали, как лицо Тора медленно сменилось со спокойного на недоверчивое и даже немного шокированное.

"Это... это великолепно" - в конце концов выпалил Тор, на его лице все еще было недоверие, но теперь еще было и волнение. "Ты можешь сделать материал для ядра? - спросил он."

"Ага" - усмехнулся Гарри, "как ты думаешь, они смогут это сделать?"

"Да" - сказал Тор быстро закивав, прежде чем на его лице появилась хмурость "хотя отец точно не будет счастлив".

"Ах, прости, Тор, я..."

"Не извиняйся" - оборвала его Фригг. "Гарри Блэк, ты собираешься каким-то образом навредить Асгарду или его жителям?"

"Нет" - честно ответил Гарри, "... ну, может быть, шутка или две, но на этом все."

"Тор" - обратилась Фригг к сыну, "ты доверяешь этому человеку?"

"Я доверю ему свою жизнь" - ответил Тор, "он хороший человек с добрым сердцем и хороший лидер, за которым я пойду в любой бой."

"У тебя есть мое разрешение взять и использовать все, что нужно для этого твоего оружия" - сказала Фригг Гарри. "Не беспокойся об Одине, я разберусь с ним и его неудовольствием."

"Мэм, я ценю это предложение, но не считаю правильным позволять страдать из-за меня" - ответил Гарри.

"О, не волнуйся" - усмехнулась Фригга, "если бы я не знала, как обращаться с Одином после стольких лет совместной жизни то какая я была бы жена? Я буду в порядке, мой дорогой, ты и Тор идите вперед. Я позову тебя с помощью зеркала, если ты понадобишься."

"Еще раз спасибо" - сказал Гарри улыбнувшись ей и поклонился. "Наташа, ты с нами?" - спросил Гарри.

"Нет, спасибо" - вежливо отказалась Наташа. "Я пока останусь здесь."

"Решать тебе" - сказал Гарри, прежде чем повернуться к Тору, "веди" - сказал Гарри, и они вышли.

"Такой интересный мужчина" - сказала Фригг Наташе.

"Верно" - согласилась она с улыбкой. "Какое у тебя о нем впечатление?"

"Добрый, озорной, храбрый" - ответила Фригг. "Наряду с некоторыми другими подходящими прилагательными, к тому же я слышала о том, как он и мой муж впервые встретились. Один привык к тому, что он главный и никто его не допрашивает, для него было настоящим шоком, что этот чужак, мидгардец, противостоял ему. Хотя, когда я смотрю на него, я чувствую что-то гораздо более сложное под поверхностью, скажи мне, ты знаешь, почему он продолжает посылать на меня задумчивые взгляды, когда думает, что я не вижу?" Наташа повернулась к ней, приподняв бровь. "Не те взгляды, о которых тебе стоит беспокоиться" - добавила Фригг с легкой улыбкой. "Это просто рефлекторные взгляды, я даже не уверена, знает ли он, что делает это. Но я давно научилась читать людей, я могу сказать о настроении Одина и моих детей, просто взглянув на них. Взгляд Гарри напоминает мне взгляд маленьких детей, когда они видят, как другие родители дают своим детям то, чего хотят они."

"Ах" - сказала Наташа, когда понимание настигло ее, "когда Гарри был маленьким, он потерял родителей."

"Ты думаешь, он видит во мне мать?"

"Нет, но его мать всегда описывали как красивую и сильную, но добрую женщину" - ответила Наташа с легкой улыбкой. "Ты, кажется, подходишь под это описание. Гарри пытается скрыть это, но он очень эмоциональный человек. Я думаю, он просто представляет свою собственную мать, когда смотрит на тебя. Кстати как продвигается ваше с ним обучение магии?"

"Он очень умный человек" - сказала с улыбкой Фригг. "Он довольно быстро усвоил мои уроки. Я дала ему некоторые основы для практики, так что через некоторое время он сможет создавать свои собственные иллюзии."

"Отлично" - саркастически сказала Наташа, "теперь мне придется иметь дело с двумя Гарри одновременно."

"Мои извинения, дорогая" - ответила Фригг с легким смешком, прежде чем ее лицо стало серьезным, "Я должна предупредить тебя, что сила Гарри вскоре может стать проблемой."

"Что ты имеешь в виду?" - спросила Наташа с явным замешательством.

"У мальчика есть две вещи, которые могут изменить любую ситуацию, в которой он находится: сила и воля. Его магия очень сильна, и он может превращать вещи в любую форму, которую он пожелает, то есть простым жестом он может создавать вещи, изменять вещи. Сейчас он силен, но я вижу, что его сила все еще растет."

"Да" - кивнула Наташа, - он рассказал мне, как его тело и магия приспособляются и становятся сильнее, он говорит о своей магии, как о живой. В битве за Нью-Йорк..."

"Нью-Йорк?" - спросила Фригга.

"Э-э... место, расположенное в Мидгарде, где мы сражались" - объяснила Наташа.

"Ясно, продолжай"

"Ну, в битве он потерял сознание и был пойман в ловушку по другую сторону портала, но вскоре его тело телепортировалось прямо ко мне, но при этом он все еще был без сознания. Мы предполагаем, что его магия отреагировала на его желания и вернула его обратно."

"Блестящая история, она прекрасно показывает, что я пытаюсь сказать. Он может формировать саму ткань реальности несколькими мыслями, к примеру асгардская магия обычно требует очень много времени на обучение ей, но он буквально впитывает то, чему я его учу. Мой первоначальный план состоял в том, чтобы научить его нескольким вещам, а затем, как только вы двое уйдете, он сможет практиковаться самостоятельно и в конечном итоге научиться создавать иллюзии в течение года. Однако после нашего первого урока я думаю, что он, вероятно, сможет научиться делать их еще до того, как вы покинете Асгард. Так, что вполне вероятно, что в будущем ему может понадобиться твоя помощь."

"Каким образом я должна ему помочь?"

"Веди его, моя дорогая" - ответила Фригг, глядя Наташе прямо в глаза. "Что бы ты ни делала, всегда старайся, чтобы он оставался верен себе. Я не говорю, не позволяй ему измениться, я просто говорю, что ты не должна позволять ему изменить себе."

Прошло два дня, с Гарри несколько раз связывались по зеркалам, чтобы разобраться с проблемами, большинство из которых были незначительными, но ему также пришлось иметь дело с двумя рейдами на Асгард. Он быстро остановил их сам, хотя сопровождали его Тор, Сиф, Фандрал вместе с несколькими асгардскими воинами. Наташа не пришла, так как была достаточно умна, чтобы понять, что это было не в ее лиге.

В конце концов Один проснулся, и когда он вошел в тронный зал, то был немедленно встречен стражниками, которые поклонились ему. Затем он увидел Фригг, которая разговаривала с Наташей, хотя обе остановили свой разговор, увидев его.

"Ах муж, как прошел твой сон?" - спросила Фригг вместо приветствия.

"Бывало и получше" - ответил Один, не обращая внимания на Наташу. "Что произошло с тех пор, как я лег спать? Где волшебник?"

"Ничего такого, о чем тебе стоило бы беспокоиться" - ответила Фригг. "Несколько мелких проблем здесь и там, но Гарри справился с ними быстро и эффективно".

"Например какие?" - спросил Один приподняв бровь.

"Между Свеном и Плевакой началась еще одна вражда" - сообщила ему Фригг, закатив глаза.

"Еще одна?" На этот раз Один тоже закатил глаза. "Временами мне кажется, что им просто нравится враждовать друг с другом."

"Возможно, и так" - кивнула Фригга, "но, как я уже сказала, Гарри справился с этим. Также произошло несколько набегов, но с ними тоже справились, Гарри зарекомендовал себя хорошим правителем."

"Хм" - фыркнул Один, "несколько дней без проблем не делают его хорошим лидером. Где он?"

"Он с Тором..."

"Значит, он оставил свой пост?" - прервал ее Один.

"Нет" - сказала Наташа.

"Я говорил не с тобой."

"Но отвечаю я, и он не покинул своего поста. Он остался с Тором, но он оставил зеркала, чтобы связаться с ним, если это необходимо, или если есть что-то, что он должен сделать как король".

"Один" - прервала Фригг, прежде чем они начали спорить. "Это правда. Она указала на зеркало, ледащее на троне. "Если мы просто назовем его имя, то он появится в этом зеркале."

"Где он сейчас?" - спросил Один сев на свой трон, предварительно приподняв зеркало и бросив его Наташе.

"Он послал ворона сказать, что будет здесь через несколько минут" - ответила Фригг. "Люди Асгарда были довольны его присутствием".

"Правда?" - спросил Один с более чем небольшим удивлением в голосе.

"Да, дети любят его, и он познакомил нас с новой едой и напитками. Текущие фавориты - "огненный виски" и "пицца". Первый - напиток волшебников, а другой - пища, которую можно найти на Мидгарде. Оба чрезвычайно приятны. Он также проводил время с людьми Асгарда, включая друзей Тора.

"А как там смертная? Та, которую принес Тор."

"Ее зовут Джейн" - напомнила ему Наташа.

"Эфир все еще внутри нее, но пока она жива и здорова" - ответила Фригг.

Дальнейший разговор был прерван открывающимися дверями, но они не просто открылись. Они распахнулись и два стражника влетели внутрь и приземлились на спины, Один поднялся на ноги как раз в тот момент, когда все приготовились к бою. Гарри вошел медленными и уверенными шагами, расправив плечи и выпятив грудь с высоко поднятой головой. Гарри сделал несколько шагов вперед, затем остановился и помог стражникам подняться на ноги.

"Спасибо, что подыграли мне" - сказал он им, наколдovывая коробку пиццы. "Вот ваша плата" -

добавил он, отдавая им коробку, после чего они приняли ее с улыбкой и вышли.

"Что это было?" - спросила Наташа.

"Драматическое появление" - ответил с улыбкой Гарри, как только Тор вошел.

"Ну, это, конечно, было драматично" - прокомментировал с улыбкой Тор, и лишь затем он заметил Одина. "Ах, привет, отец, надеюсь, ты хорошо выспался".

"Бывало и получше" - сказал Один, повторяя свой предыдущий ответ. "Где вы были?"

"Получали кое-что ценное" - ответил Тор, и его улыбка стала шире.

"Где он?" - спросила Наташа, которая точно знала, о чем они говорят.

"Он оставил его на полу снаружи по какой-то неизвестной мне причине" - ответил Тор.

"О чем вы трое говорите?" - спросил Один нахмурившись.

"Эй, он тоже заслуживает драматического вступления" - сказал Гарри Тору. Затем Гарри повернулся к открытым дверям и протянул руку. Через секунду что-то появилось в его руке, Гарри с улыбкой взял его и показал всем присутствующим.

Наташа посмотрела на него, это был топор, не обычный, но все же это действительно был топор. Бородатый топор, как называли такой вид топоров викинги. Металлическая часть топора была серебряной и, казалось, была сделана из того же материала, что и молот Тора, Уру, если она правильно помнила, головка топора также имела красную сердцевину в центре и рунические узоры по всему нему. Она посмотрела на коричневую ручку и узнала в ней ветку дерева, которую Гарри взял с дерева Иггдрасиль. "Так вот для чего она была нужна Гарри - поняла она. На рукояти сверху донизу было продето что-то серебряное.

"Круто, да?" - спросил Гарри усмехнувшись.

"Что ты наделал?" - спросил медленно Один, и его голос был полон гнева.

"Завел себе новое оружие" - весело сказал Гарри, то ли не замечая, то ли игнорируя тон Одина.

"Выглядит очень впечатляюще" - прокомментировала Фригга. "Расскажи мне о нем."

"Ну, головка топора сделана из уру" - радостно начал объяснять Гарри, "из того же материала, что и молот Тора. Но это еще не все, обратите внимание на красную сердцевину, которая сделана из вибраниума."

"Вибраниум?! Как щит Кэпа? Где ты взял вибраниум?" - выпалила Наташа.

"Я сам создал его" - ухмыльнулся Гарри, "его было намного труднее сделать, чем золото, но я сделал это."

"Значит, ты можешь делать вибраниум, когда захочешь?"

"Это так" - кивнул Гарри, "я никогда не пробовал его создавать до этого раза. Но в любом случае, вибраниум хорош тем, что поглощает вибрации каждого удара и устраняет отдачу, которая посылается через оружие с каждым ударом. Что касается рукояти, то это ветвь мирового древа Иггдрасиль.

"Что?!" - прогремел голос Одина, заставив всех вздрогнуть, ну... почти всех.

"Тише" - сказал ему Гарри, как ребенку, "сейчас говорю я" - затем он повернулся к Наташе и Фригг. "Я также встроил мифрил в рукоять" - сказал Гарри указав на серебро рукояти "Это очень мощный магический металл, некоторые говорят, что это чистая магия в физической форме. Может быть так оно и есть, но этот металл, плюс ОЧЕНЬ мощная древесина Иггдрасиля, не говоря уже о Уру в головке топора, превратила этот топор в ОЧЕНЬ мощный магический фокусировщик. Я могу направить свою магию прямо из рукояти в головку топора.

Но это еще не все.

"Еще не все?" - спросили три человека одновременно, Наташа и Фригга с любопытством и ожиданием, в то время как Один сказал это с растущей головной болью.

"Нет - сказал Гарри покачивая головой, "топор тоже был сделан из ларца древних зим."

"ЧТО?!" - закричал Один.

"Ты очень груб" - сказал Гарри нахмурившись, прежде чем повернуться к Фригг и Наташе, "как я уже говорил, теперь у него есть некоторые ледяные силы, так что в следующий раз, когда какой-нибудь асгардец разозлит меня, то будет обедать холодной пиццей.

"С тех пор, как мы сюда попали, слишком много внимания уделяется пицце" - сказала Наташа.

"Никогда не бывает слишком много пиццы" - тут же сказал Гарри. В любом случае, у него есть ледяная сила, и она может питаться магией, так что если моя магия растет, то растет и сила топора, и, учитывая, как я постоянно расту в силе..." - Гарри замолчал и жестом указал на топор.

"Топор будет расти в силе вместе с тобой" - закончила Фригга, когда ее осенило.

"Так и есть" - подтвердил с улыбкой Гарри. И раз головка топора итак почти неразрушима, а рукоять - нет, я наложил на нее несколько заклинаний неразрушимости и добавил несколько рун, которые соединили эти заклинания с моей жизненной силой, так что пока я жив, она не сможет сломаться.перерыв. Теперь обратите внимание на руны, которые я поместил на головку топора, они позволят мне использовать его как палочку. Это было мне не сильно нужно, но я решил все равно сделать это. Благодаря ларцу легче использовать лед, но я также могу использовать другую магию, такую как огонь и молния. Плюс лучшая часть - это то, что я кровно привязал его к себе.

"Кровно?" - спросила Наташа.

"Да, ну, я просмотрел несколько книг по асгардским чарам, включая те, которые использовались на молоте Тора. В моем изначальном мире волшебники и ведьмы могли использовать привязку кровью. Я же пытался смешать две магии.

"Это было опасно" - сказала Фригг нахмурившись. "Ты мог умереть."

"Да, но... я бессмертный" - сказал с легкой улыбкой Гарри и пожал плечами.

"Точно" - уступила Фригга, "но я бы предпочла, чтобы ты связался со мной, прежде чем использовать асгардскую магию в первый раз, и особенно если ты объединял ее с другим типом магии.

"Да, мэм" - кивнул Гарри, "хотя я не использовал ее в первый раз на этом топоре, я практиковался с ломом оружия, который у них был, прежде чем сделать это на этом. Потребовалось несколько попыток..."

"Тридцать пять" - кашлянул в руку Тор.

"Но в конце концов у меня все получилось" - сказал Гарри, игнорируя Тора. "Плюс кровная привязка работает по-другому, моя магия течет через все мое тело, включая мою кровь. Если кто-то украдет мою кровь и попытается использовать топор, то моя кровь поймет это благодаря моей магии."

"Твоя кровь изменится?" - спросила Наташа.

"Вроде того" - сказал Гарри, "перемена настолько тонкая, что ты не заметишь, но топор заметит."

"Это действительно впечатляющее оружие" - сказал Тор, "равное моему собственному."

"Пожалуйста, оно даже лучше, чем твое" - усмехнулся Гарри.

"Спорно" - фыркнул Тор.

"Ну, я и спору, что это так" - сказал Гарри, прежде чем повернуться к остальным. "Подводя итог: рукоять от мирового древа, головка уру с ядром вибраниума, ледяная шкатулка для получения ледяных сил, мифрил, продетый через рукоять, плюс различные магические руны и чары по всей рукояти и головке, плюс это очень мощный магический фокусирующий, который со временем станет сильнее и кровью привязан ко мне. Довольно круто, правда?"

"Кто дал тебе разрешение сделать это?! Кто позволил тебе использовать так много ценных материалов для этого оружия?" - спросил Один с яростным выражением лица, ярость на написания на котором, могла поспорить только с яростью в его голосе.

"Это я сделал отец" - храбро сказал Тор.

"Я тоже разрешила это" - сказала Фригга, когда Один начал открывать рот, после чего он потрясенно повернулся к жене.

"Мой король" - произнес голос, все обернулись и увидели Хеймдалля, стоящего в дверях.

"Хеймдалль, что ты здесь делаешь?" - спросил Один.

"Я пришел сказать вам, что я также разрешил сделать это оружие" - ответил Хеймдалль.

"Что?"

"Да, когда волшебник был в комнате с деревом, ветка сама упала ему на голову. Он выкрикнул мое имя, чтобы я знал, что он берет ветку, и сообщил мне, что если я хочу, чтобы ветка была возвращена, мне просто нужно сказать об этом. Я ничего не говорил и никому не сообщал." Один зарычал на секунду, прежде чем повернуться к Гарри.

"Этот топор будет возвращен в Асгард."

"Не будет" - ответил Гарри.

"Это не обсуждается!"

"Спорно. Его создали мы с гномами, а не ты."

"Ты сделал это с помощью магии Асгарда, наших материалов и артефактов!"

"С разрешения принца и королевы плюс Хеймдалля" - парировал Гарри, "два члена королевской семьи Асгарда плюс его привратник разрешили мне получить эти материалы в подарок. Это подарок Асгарда и подарок мне, и тебе точно не понравится, какое сообщение распространится, если ты заберешь его у меня" - закончил Гарри с самодовольной улыбкой.

"ВОН!" - взревел Один. "Я хочу, чтобы ты и твои смертные подружки покинули этот дворец!"

"Гарри, Наташа" - сказала Фригг, - может быть, вам обоим пойти прогуляться, пока мы с сыном поговорим с мужем?

"Как скажешь" - сказал Гарри, прежде чем телепортироваться к Наташе, он взял руку Фригг в свою и слегка поцеловал ее, прежде чем отпустить и телепортировать себя и Наташу прочь.

"Может быть, вы все скажете мне, о чем именно вы думали, отдавая ему такое опасное оружие?" - спросил Один холодным и смертельно опасным тоном.

"Отец, он мой друг и союзник" - Сказал Тор.

"Но он не друг Асгарда и не его союзник" - возразил Один.

"Вот тут вы ошибаетесь, мой король" - сказал Хеймдалль. - волшебник завел много друзей, пока ты был во сне Одина. Пока что в Асгарде есть три типа людей: те, кому он нравится, те, кто с ним не встречался, и вы. Вы пока единственный человек, которому он не нравится, не считая Локи."

"И я полагаю, что это нормально - дать ему такое опасное оружие?!" - потребовал ответа Один "Некоторые люди любят его, потому что он приносит мидгардскую еду! Это недостаточно веская причина, чтобы дать ему оружие, которое однажды может стать самым опасным оружием в истории!"

"Отец, не все опасное угрожает Асгарду." - ответил Тор. "Я мог бы нанести большой урон Асгарду своим молотом, точно так же, как ты своим копьем".

"Как ты думаешь, зачем мы ему его дали?" - спросила Фригг, привлекая внимание Одина. "Ты думаешь, мы все каким-то образом поддались его чарам? Ты веришь, что он держит нас под каким-то заклинанием? Возможно, ты думаешь, что мы сделали это только для того, чтобы усложнить тебе жизнь?"

"Понятия не имею, почему вы решили дать ему это" - ответил Один.

"Потому что мы не ослеплены нашими эмоциями" - сказала Фригг, "ты не любишь его, потому что он противостоял тебе так, как никто не делал этого раньше, никто, кроме Локи."

"Фригг", - сказал Один с предостережением в голосе.

"Тор сражался бок о бок с ним и считает его хорошим человеком, которому можно доверять, верно, сын?" - спросила она Тора.

"Я готов доверить ему свою жизнь" - ответил Тор, "в битве Гарри сделал много вещей, которые, хотя и не могли убить его, могли причинить ему большой вред."

"Хеймдалль?" - спросила она повернувшись к Хеймдалю, явно спрашивая его мнения.

"Мои глаза и уши могут видеть и слышать сквозь все время и пространство, я знаю о нем многое. Он страдал, страдал гораздо больше, чем ему следовало бы позволить. Он вырос, он больше не невинный ребенок, он совершал поступки как хорошие, так и плохие, но все же в своей основе он все еще очень хороший человек.

"Один, ты можешь не доверять волшебнику, но, по крайней мере, доверься нам" - сказала Фригг.: "Да, он противостоял тебе, но это не делает его плохим человеком, и это не делает его угрозой Асгарду, просто храбрым человеком, который не отступит ни перед какой силой. Я не сомневаюсь, что он знал, кто ты, когда вы оба впервые встретились, но он все равно противостоял тебе, потому что считал, что ты был неправ.

"Ты полюбила мальчика" - понял Один.

"Он напоминает мне Локи" - призналась Фригг "ну... по крайней мере в нем есть, все его лучшие качества. Любовь к магии - это то, чем они оба живут, у них обоих черные волосы, хотя у Гарри более лохматые, у них зеленые глаза, хотя глаза Локи не такие яркие. Я смотрю на него и понимаю, кем мог быть Локи." В комнате воцарилась тишина.

"Уходите" - наконец сказал Один. "Я хочу побыть один". Все кивнули, прежде чем уйти, Один же остался сидеть на своем троне, наедине только со своими мыслями.

<http://tl.rulate.ru/book/70660/2034580>