

Восход солнца быстро взошёл над фермой Кентов. Все четверо жильцов дома просыпались от золотого света раннего утреннего солнца, когда оно поднималось в летнее небо. Первой встала Марта, шаркая ногами спускаясь, чтобы приготовить завтрак для себя и троих мужчин, которые все еще дремали наверху. Марта была немного обеспокоена тем, как мало Денни ест. Возможно, волнение его недавних поражений оттолкнуло его от еды? А пока она просто будет внимательно следить за ним, чтобы убедиться, что с ним все в порядке. Из своих мыслей ее вырвал звук Джона, шаркающего вниз по лестнице. Он быстро ушел, чтобы сделать несколько дел по дому, прежде чем мальчики спустились к завтраку. Марта снисходительно улыбнулась мужу в спину, когда он натягивал куртку. Она выдержала полчаса, прежде чем решила, что всем пора идти завтракать.

«Кларк, Денни». Она крикнула: «Пора спускаться к завтраку». Она услышала характерные шаги Кларка, когда он вставал с постели наверху. Она предполагала, что Денни будет труднее разбудить, поэтому решила, что снова позовет его вниз через пять минут. Закончив тесто для блинов и запустив печь, Марта снова повернулась, чтобы позвать мальчиков. Она была удивлена, увидев Денни, спускающегося по лестнице с затуманенной улыбкой на лице, снова в темной футболке с длинными рукавами. Странно, что он спустился первым, поскольку она даже не услышала, как он встал. Он предложил накрыть на стол и как раз ставил кувшин с апельсиновым соком, когда вернулся Джон.

Джон улыбнулся мальчику, который, казалось, изо всех сил старался поступить правильно. Он подошел к Марте и обнял ее. «Приятно пахнет». — сказал он, прежде чем сесть за стол. Половицы наверху несколько раз поскрипывали, и появился Кларк, одетый в синюю футболку с короткими рукавами. «Привет, папа. Ты видел Денни сегодня утром? Его не было в его комнате». Сказанный мальчик вышел из-за спины Марты, поставив кофе перед Джонатаном. На вопросительный взгляд Джона он сказал: «Видел, как у тебя это было вчера», слегка пожав плечами. Денни явно был очень наблюдательным, Джон переживал за тайну своего сына. Но, глядя на мальчика, он не мог не думать, что не продаст их какому-нибудь федеральному агентству. Все сели за приятный завтрак, первый с тех пор, как Денни официально вошел в их жизнь.

Джон предложил двум мальчикам пойти покормить коров вместе, что принесло ему легкий взгляд Кларка. Обычно Кларк мог выполнить всю свою работу в течение примерно пяти минут, так что это добавляло дополнительный час к дню. Они четвером закончили завтракать, и на этот раз Кларк предложил помыть посуду («Ты не можешь меня выставить в плохом свете»), и оба мальчика направились к выходу. Кларк пошел за грузовиком, а Денни пошел к сараю. Они дружески болтали, загружая прицеп. Кларк старался не показывать, как легко было поднимать тюки сена, поскольку даже фермер с трудом мог поднять два сразу. Однако он заметил, что Денни, похоже, тоже не напрягался. Вопрос заключался в том, как такой маленький, тощий на вид мальчик мог поднять два тюка так же легко, как опытный фермер?

Денни также заметил, что его кузен не чувствует натяжения тюков. Прожив большую часть своей жизни в городе, он не знал, насколько тяжелыми они должны были быть. Тонко наблюдая за своим двоюродным братом, он решил, что для него будет нормально показать такую же силу, как Кларк. В конце концов, несмотря на свою ауру, он казался типичным фермерским ребенком. Конечно, не было никакого вреда в том, чтобы быть таким же сильным, как он, верно? И таким образом он мог помочь своей семье. Больше всего на свете он хотел шанса стать нормальным. В Смоллвиле не было подтвержденных случаев появления призраков, так что, возможно, он сможет получить передышку от постоянных атак призраков.

Денни вырвался из своих мыслей, когда Кларк решил, что сена достаточно и пора ехать. Кларк занял место водителя, а Денни прыгнул на пассажирское. Это была достаточно быстрая

поездка, и в конце концов они добрались до поля, где паслись коровы. Денни не хотелось тратить достаточно энергии, чтобы успокоить все стадо (глупые животные инстинкты, которым угрожают призраки). Поэтому он предложил запрыгнуть на машину и бросать сено Кларку. Они быстро справились с этим и обнаружили, что они были довольно хорошей командой. Они вернулись в дом через полчаса после отъезда, решив быстро привести себя в порядок перед тем, как отправиться в Тэлон.

Лана и Хлоя сидели на диване у лестницы и тихо болтали о Денни. Лана объяснила Хлое, что он казался достаточно хорошим мальчиком, но все еще оплакивал потерю своих родителей. Лана не могла его винить; в конце концов, ей все еще было грустно, что ее родители ушли. Казалось, что все, кого она впустила в свое сердце, либо ушли, либо предали ее. Ее родители, Уитни, даже ее тетя Нелли. Тем не менее, она была рада своим друзьям в лице Лоис, Хлои и Кларка. Они очень много значили для нее, и она просто надеялась, что Денни сможет найти кого-нибудь в Смолвиле, кто будет рядом с ним. Ему повезло, что он был родственником Кентов, так как было очень мало семей, которые были бы такими же добрыми и любящими, как их собственная. Хлоя пила свой третий капучино за день, когда Кларк вошел. В синей рубашке под своим фирменным красным жакетом его сразу можно было опознать как мальчика с фермы из маленького городка, который в одиночку спас город не раз. Ее криптонианский друг все еще сохранял большую часть своего мальчишеского обаяния, но если бы вы знали, что посмотреть, вы могли бы увидеть зрелый блеск, скрытый в его глазах; глаза, показавшие, что у этого человека на плечах была большая тяжесть, глубоко спрятанная вместе с его внутренней силой. Хлоя впервые взглянула на мальчика, который был несколько спрятан за широкими плечами Кларка. Мальчик, который, как она предположила, был Денни, был тощим, на вид ему едва исполнилось пятнадцать. Он был одет в синюю футболку с длинными рукавами, и, похоже, летняя жара его не беспокоила. Она могла видеть мерцающую цепочку ожерелья, спрятанную под рубашкой. На первый взгляд он выглядел как обычный подросток, на самом деле, как маленький Кларк, только помоложе. Но потом она увидела его глаза. Они были глубокого лазурного цвета, который, как и Кларк, изображал очаровательную невинность. И все же Хлоя увидела это. Его глаза имели вес, который, казалось, даже превосходил взгляд Кларка. Что могло заставить мальчика на два года младше их, держать этот вес в глазах? А еще лучше, что заставило его скрыть это?

Денни вошел в «Тэлон» на шаг позади Кларка. Его слегка позабавила египетская тема; золотой цвет проник в кафе и придал ему неизменно теплую атмосферу. Следуя за Кларком, он быстро рассмотрел все аспекты Тэлона, размышляя о том, что было за зеленой дверью наверху. Было ясно, что когда-то здесь был театр, и он задавался вопросом, что спасло его от «модернизаций», которые обрушились на старый театр в Парке Дружбы. Кларк сделал шаг к дивану, где сидели Лана и симпатичная девушка с короткой стрижкой. Подсознательно Денни открылся ауре в комнате.

Многие из клиентов были простыми, в целом хорошими людьми, но отягощенными заботами. Как и многие люди которых он помнил, они не были полностью счастливы, искали в жизни смысл, находили то удовлетворение, которое могли. Один или два имели более темную полосу, чем другие. Из более темного угла Денни почувствовал странную смесь добра, зла и... прикосновения безумия? Абсурд? Безумие? Это было не так, но он не мог понять, почему. Обратив внимание на людей перед собой, он снова был слегка ошеломлен ощущением залитой солнцем силы, исходившей от Кларка. Он чувствовал тепло Ланы, но с оттенком тьмы. Аура блондинки (которую он принял за Хлою, поскольку Кларк сказал, что они с ней встречаются), ее аура казалась чистой. Кларк был чист, но интенсивен. Хлоя была тонкой, как солнечный свет, танцующий на реке. Он чувствовал ауру, подобную ее, только когда был рядом с Джаз. Хлоя была хорошей и доброй, Денни чувствовал, что она готова сделать что угодно для

своих друзей. Если она и была хоть чем-то похожа на Джаз, то была почти неподкупной. Он задавался вопросом, знал ли Кларк, как ему повезло, что он окружил себя такими от природы хорошими людьми.

Хлоя и Лана встали, когда Кларк и Денни подошли. Протянув руку, Хлоя представилась. «Хлоя Салливан, приятно познакомиться». Денни улыбнулся теплой улыбкой. «Денни. Вчера я встретил Лану, но мне интересно, не могли бы вы рассказать мне немного больше о Смоллвиле». Он сделал паузу, потирая ладонью затылок. «Я имею в виду, что эти двое выросли на фермах, поэтому мне было интересно, каково это тем, кто жил в более тесных домах.» Хлоя и Лана пригласили Денни сесть; Кларк подошел, чтобы принести им кофе для всех, хотя Денни только что попросил горячего шоколада. Хлоя заметила странный блеск в его глазах, но предпочла не спрашивать. Хлоя объяснила, что изначально жила в Метрополисе, но рассказала об этом, когда ее отцу предложили работу на заводе удобрений. Она сказала это с долей обиды, вспомнив, как Лайнел Лютер так несправедливо уволил ее отца два года назад. Хлоя рассказала о своей давней мечте работать в Daily Planet и порекомендовала работать в Факеле в качестве внеклассной работы, «хотя я могу быть немного предвзятой, поскольку раньше я ею руководила». Ответ Денни был несколько неожиданным: «Я не могу себе представить, чтобы справиться с такой большой ответственностью. Это было бы очень тяжелой работой. Не знаю, как вам удалось бы удержать голову на плаву». Хлоя была официально заинтригована. По глазам Дани было видно, что у него было много обязанностей, но здесь он намекал, что вести газету сложно. Как раз в этот момент появился Кларк с их кофе. В конце концов разговор свернул с Смоллвилля. Хлоя больше не могла сдерживать свое любопытство. Вот она, разговаривает с кем-то из Парка Дружбы, Столицы Призраков США, а он ни разу не упомянул призраков. Большинство людей думали, что все это выдумка СМИ, хотя город действительно исчез с карты на несколько дней. Но здесь был кто-то, кто действительно жил там. Денни не был похож на сумасшедшего, ищущего рекламы, поэтому она, вероятно, могла бы смело спросить, правдивы ли слухи.

«Итак, Денни, ты когда-нибудь видел призрака?» спросила Хлоя; проявилась ее журналистская жилка. Денни застыл на мгновение, прежде чем немного расслабиться. «Да, можно сказать, что я видел призрака. Вы не можете долго жить в Парке Дружбы, не видя его.» Он замедлился и, казалось, более тщательно взвесил свои слова: «Большинство людей видят привидение только раз в неделю. Хотя они, как правило, чаще посещают такие места, как школа». Он что-то пробормотал; Хлое придется спросить Кларка позже. «Но ты видел их чаще?» — спросила Хлоя. Еще раз Денни сделал паузу; легкая вспышка страха мелькнула в его глазах. «Да» — ответил он, тщательно взвешивая сказанное. «Между школой и моими родителями я, как правило, видел немного больше, чем все остальные». «Твои родители?» Короткая волна печали пробежала по лицу Денни. Хлоя вспомнила, что он только что их потерял; сейчас было не время для тщательного журналистского допроса. Тем не менее, Денни ответил.

«Они были охотниками за привидениями. Они считали, что все призраки — это «злое проявление пост человеческого сознания». Поскольку призраки не чувствуют эмоций или боли и причиняют столько вреда человеческому миру, Они пытались, задерживать, изучать и иным образом причинять призракам вред. Они появлялись во время большинства крупных атак призраков, стреляя из экто-пушек». «Экто-пушки?» спросила Лана. «В общем, любой пистолет, который питается от экто плазменной энергии. Мама и папа сделали кучу, они были предназначены для нанесения серьезного урона призраку, но если он попадал в человека, то они просто покрывались зеленой слизью. Они были лучше, чем другие. такие охотники».

«Как же так?» — спросил Кларк. «Ну, — начал Денни,» вот Красная Охотница, у нее настоящая неприязнь к призракам». Денни подсознательно потер руку, вспоминая, когда он видел ее в последний раз. «Но ее оружие предназначено для нанесения максимального урона призракам

и всем, кто встанет у нее на пути. Она часто наносит больше урона прохожим, чем Призракам». Денни задумался. «Затем есть GIF. Строго говоря, это секретный отдел правительства, которому поручено ловить и устранять любые призрачные угрозы. Но им действительно все равно, кто встанет у них на пути. Однажды они напали на студента за то, что он был похож на Фэна... призрака. Сначала они были не очень хороши, но они поправляются». Он тихо закончил. Любопытство Хлои официально достигло пика. Как часто приходится сталкиваться с секретными правительственными агентствами? Если правительство решило, что это необходимо, то очевидно, что в парке Дружбы происходит достаточно, чтобы быть как минимум опасным. Это потребовало некоторого расследования целей агентства. Возможно, это могло быть той частью, которая, наконец, привела ее к дверям Daily Planet.

Тем не менее, было еще несколько вопросов, которые Хлоя хотела задать о призраках. Особенно об одном призраке. Фантом. Всегда неуловимый, большая часть интернета считала его мифом. Были отчеты и фотографии. Но ни один из них не был достаточно ясным, чтобы подтвердить, кем он был. Потом были дебаты о его морали. Город утверждал, что он возглавил полномасштабное вторжение, чтобы захватить город. Сообщается также, что он провел неделю, грабя городских слепых. Тем не менее, все еще были сообщения о его героизме, когда город исчез с карты, якобы Фантом был тем, кто в одиночку победил Короля-призрака и перетащил Парк Дружбы обратно в это измерение.

Если бы Денни жил в парке Дружбы, он смог бы раз и навсегда доказать, существует ли Фантом. Вероятно, у него сложилось о нем мнение, четкое, как у его родителей, которые, очевидно, считали всех призраков злыми. Хлоя все еще не была убеждена, что призраки существуют. Даже среди стены странностей она искала науку в необъяснимом. Это был научный факт, что метеоритные камни вызывали мутацию и безумие, наделяя людей метеоритными способностями. Пока она не получит образец «эктоплазмы» для работы (или не встретит призрака), Хлоя не поверит, что они существуют, по крайней мере, так же, как существовали она и Кларк. «Итак, Денни, — начала она, — если больше всего «нападений» было в твоей школе, значит ли это, что ты видел Призрака?» Она ожидала немедленного ответа «да» или «нет». Незаметно для Хлои в глазах Денни пронеслась сильная волна страха. Достаточно быстро, чтобы ни один человек не мог его заметить.

«Да, я встречал его раз или два. Он был при каждой атаке, пытаюсь поймать призрака». «Значит, ты считаешь, что он хороший, собственный герой Парка Дружбы?» Денни пожал плечами. Его внимание на мгновение привлек кто-то в одном из наиболее затененных уголков. «Некоторые люди так думали. Я думаю, что он пытается поступать правильно с людьми. Я имею в виду, что все призраки одержимы тем или иным...» Денни замолчал, резко возвращаясь к тому, что он говорил, и сменил тему. «Он спасает людей, как может. Он герой? Я не уверен. Если бы он был человеком, можно было бы сказать, что у всех есть недостатки. Но это не так». Лицо Денни приняло безнадежно смиренный вид. «Фантом — это призрак; они не работают так же, как люди. Герой приносит жертву, но я не уверен, что Фантом делает это. Другим призракам он, кажется, не нравится. Но и людям тоже. Я действительно не знаю, что думать».

Хлоя моргнула. Это был не тот ответ, которого она ожидала. Она очень уважала Кларка за то, что он явно был героем Смоллвилля под прикрытием. Фантом был более публичным, но отчеты о его героизме были такого же масштаба, иногда даже выше, чем многие достижения Кларка. Возможно, Денни был рядом, чтобы увидеть и хорошее, и плохое в Призраке, и поэтому больше запутался в нем. Хлоя обратила внимание на его паузы и нежелание говорить, и поэтому переключила тему с буквальных и метафорических призраков прошлого Денни.

Через некоторое время беседы Лане и Хлое пришла в голову блестящая идея устроить Денни

десятицентовую экскурсию по Смоллвиллю. Итак, приближался полдень, когда трое друзей и осиротевший кузен Кларка покинули Тэлон, чтобы исследовать, что находится в городе. У Денни было много мыслей, когда он шел по главной улице Смолвиля. Это был тихий городок, и немногочисленные машины на дороге принадлежали в основном фермерам, собиравшим продукты. Денни продолжал свои молчаливые наблюдения, наблюдая, как трое друзей указывали на разные ориентиры. Они только что шли в школу, что рассмешило Дани. "Поддержите воронов" похоже, что талисманом его новой школы тоже была черная птица. Но что-то тревожило его в глубине души. Эта странная аура от Тэлона, казалось, не покидала их. Денни начал немного нервничать из-за того, что он преследовал их всю дорогу, и странная смесь добра, тьмы и чего бы то ни было мешала сосредоточиться. Он уже собирался предупредить остальных, что за ними следят, когда... «Привет, Хлоя». Позади четверки появился крупный светловолосый парень. Он был крупным, похожим на спортсмена футбольного типа. На самом деле, он напомнил Денни Даша Бакстера; если бы вы заменили глаза на голубые у Дэш. Денни заметил, что Кларк автоматически перешел в очевидно оборонительную позицию. Следуя своим инстинктам, он переключился на более тонкий вариант.

«Шон? Шон Кельвин?» Хлоя была потрясена. В шоке. Она почувствовала, как по ее позвоночнику пробежала невольная дрожь. На первом курсе Шон стал помешанным на метеоритах. Более того, он буквально пытался высосать из нее жар, когда пригласил ее на свидание. Шон был одной из причин того, что ей было так трудно впускать людей в свое сердце. Но она думала, что больше никогда его не увидит. Предполагалось, что он будет находиться в закрытой отапливаемой камере в Бель-Рев. «Во плоти.» — сказал блондин. «Но тебе не о чем беспокоиться, сейчас лето. И я выхожу на... своего рода условно-досрочном освобождении.» Хлоя отшатнулась; Шон буквально высасывал тепло из вещей. В последний раз, когда она видела его, он заморозил ее в бассейне, когда она пыталась сбежать. Человеческое тепло согревало его дольше, так что он жаждал тепла ее тела. В конце концов он был заморожен в озере недалеко от Лютер Гранд и отправлен в Бель Риф для реабилитации и наблюдения. То, что он был тут... ну, Хлоя была, мягко говоря, напугана. «Так чем вы все занимались последние несколько лет? — спросил Шон, глядя на Кларка и Лану. «Кажется, я видел тебя мимоходом, что два года назад, Кларк, но не мог быть уверен. Через какое-то время я действительно не заметил там слишком многого». Кларк знал, на что он намекал, Кларк вошел в Бель Риф, чтобы навестить Лекса, но многие из обитателей узнали его. Многие думали, что ему место там, потому что он смог их остановить. Однако ни Лана, ни Денни этого не знали. И чтобы обезопасить их, он знал, что лучше всего избегать конфронтации. Шон наконец-то заметил присутствие Денни. «Кто этот маленький парень?» Денни подавил желание ответить остроумным замечанием. Он уже собирался ответить, когда Кларк сделал это за него.

«Это Денни. Он мой двоюродный брат из другого города. Денни, это Шон, тот, кого мы не видели с зимы нашего первого года обучения». Денни не упустил нетерпеливого, почти похотливого блеска в глазах Шона, когда его представили как кузена Кларка. Кларк мысленно пинал себя, если Шон собирался преследовать кого-то, кого он хотел, то только его; он мог пережить это. Но теперь он только что дал Шону еще одну цель. Он считал своим долгом защищать людей от метеоритных фриков, поскольку именно он был ответственен за то, что криптонит оказался здесь. Увидев слишком знакомые признаки фрика, собирающегося напасть, он предложил девочкам и Денни уйти, пытаясь защитить их от Шона. Хлое не нужен был сигнал, чтобы уйти, она не хотела больше находиться рядом с Шоном. Инстинктивно она схватила Лану, и они быстро ушли. Озадаченный ситуацией, Дани переводил взгляд с Кларка на Шона. Сначала он этого не понял, но аура Шона приобрела явно злобный оттенок. Кларк, казалось, не заметил, что Денни был там, его внимание было полностью сосредоточено на

Шоне.

«Это не будет как в прошлый раз, Шон».

«Остынь, чувак, сейчас лето, и сейчас не так уж сложно согреться». Глядя на свои руки, которые, казалось, приобрели легчайший синеватый оттенок, Шон прокомментировал: «Это напомнило... Мне всегда не помешает быстрое решение. Интересно, похож ли твой кузен на тебя». Кларк оглянулся через плечо и заметил, что Денни все еще стоит там. Кларк собирался выкрикнуть предупреждение, но Шон быстро схватил Дни за запястье.

Разум Кларка застыл. Из его кузена вот-вот должны были высосать тепло, и он ничего не мог с этим поделать. Он до сих пор помнил ледяной холод, который чуть не охватил его некоторое время назад; он выжил только благодаря теплу в его теле от солнца. Но Денни был не таким, как он. Денни не был криптонианцем и вряд ли смог бы выжить, если бы его заморозили заживо. Выйдя из своих мыслей, он кое-что заметил. Денни не замерз. Фактически... «Холодно, так холодно». Шон вздрогнул, его брови покрылись льдом, а кожа приобрела более глубокий синий оттенок. Шон попятился от Дани и хлопнул рукой по Кларку. Кларк почувствовал сильный холод, когда тепло ушло от него. Он едва мог разобрать действия Денни, когда холод проникал в его сознание. Он мог смутно разглядеть пятно, которое, казалось, врезалось в другое затемненное пятно, прежде чем лед поглотил его. «Кларк? Кларк?» Кларк моргнул, почувствовав, как кто-то прижимает пальцы к его шее. Кларк слегка застонал, когда последние следы льда растаяли в его сознании. «Кларк!» Это был Денни. Кларк изо всех сил пытался сесть. «Спасибо, Геката, ты в порядке. Этот парень просто... заморозил тебя, и я не знал, что делать. Я позвонил Хлое с твоего телефона, и она сказала, чтобы ты просто оставался на солнце. Мне очень жаль.» Пошатываясь, Кларк встал, чтобы заметить Шона без сознания, сгорбившегося и привязанного за запястья к фонарному столбу вместе с курткой, в которой он был одет. Заметив направление взгляда Кларка, Денни потер затылок. «Извини, я немного сильно ударил его, когда ты начал замерзать, подумал, что полиция сможет с ним разобраться... замораживание людей считается формой нападения, верно? Кроме того... какого черта?! нельзя замораживать других людей. Люди просто не могут этого сделать».

Кларк вздохнул. Меньшее, что Денни должен был, это объяснение. Он собирался жить в Смолвиле, так что, по всей вероятности, ему встретится больше метеоритных фриков. Кларк подвел Денни к скамейке. Оба сели. Надеясь, что Денни поверит ему, он объяснил: «Шон был зараженным метеоритом человеком. Метеоритный фрик, как их назвала Хлоя». Денни бросил на него озадаченный взгляд, требуя большего. «Смотри, во время первого метеоритного дождя на Смоллвиле упала целая куча радиоактивных зеленых камней. Некоторые люди, соприкоснувшиеся с ними, получают странные способности.

«Психотик?» — подсказал Денни.

«Достаточно близко. За эти годы я познакомился со многими. Шон был одним из первых. Он высасывает из людей тепло тела. Он пытался убить Хлою на первом курсе.» Глядя на Денни, он сказал: «Знаешь, я сказал, чтобы ты тоже пошел. С ними тебе было бы безопаснее». «Ага, и поэтому ты тоже побежал?» — саркастически заметил Денни. «Ты тот, кто замерз Кларк, не я, не они». Кларк увидел озабоченность в его глазах, которая сменилась решимостью. «С ним разобрались. И как только приедет полиция, он исчезнет с дороги.» Кларку было интересно, что он не подвергал сомнению концепцию Метеоритных фриков, к тому же он действительно жил в городе-призраке, и, как говорится, «увидеть — значит поверить».

Кларк предложил немного исказить правду, когда дело дошло до метеоритных сил, когда прибыла полиция. Он объяснил, что, хотя он и его друзья знали правду, остальная часть

населения не была готова столкнуться с концепцией метеоритных фриков. Это вызвало у Денни понимающую улыбку, что озадачило Кларка. Прежде чем он успел спросить, прибыла полиция, и Кларк и Денни смогли объяснить, что Шон подошел к ним и попытался напасть на них. Кларк упомянул, что Шон провел последние четыре года в Белль Рив и имел историю насилия. Два мальчика направлялись обратно по улице к Тэлону, когда это произошло. Денни не мог сдержать вздох и ледяное дыхание, вырвавшееся изо рта, что означало, что призрак был рядом. Молясь, чтобы Кларк не заметил этого, он более интенсивно сосредоточился на своем окружении. Он не мог просто сбежать отсюда, если хотел сохранить свою личность в секрете. Он просто должен был надеяться, что, когда призрак выйдет, Кларк поступит нормально и убежит, оставив Денни бороться с призраком в относительном спокойствии.

Чего Денни не ожидал, так это пронзительного звукового сигнала ракеты. Он летел к Кларку и ему. Денни собирался поставить экто-щит (к черту секрет), когда Кларк поймал её. На грудь. Кларк поймал призрачную ракету себе на грудь и не пострадал. Кларк посмотрел на Денни со вспышкой страха в глазах, перешедшей в решимость. «Думаю, нам нужно поговорить, кузен.» — сказал он наконец. Денни встряхнулся от своего удивления. Кларк, может быть, и защищен от снарядов, но призрак все еще был поблизости.

<http://tl.rulate.ru/book/70628/2615655>