

[Хиии!]

Острые зубы, белая жидкость, исходящая из бугорков на теле, восемь красных глаз.

Паук стоял прямо позади меня.

-Ой!

Я быстро опустил голову.

Хррт

Ххкч

Над моей головой яростно столкнулись зубы змеи и лапы паука.

[Шсссс!]

[Хииии!]

Два скрытых босса стоят друг напротив другом.

Королевская кобра с мечеподобной чешуёй, никогда не оставляющая в живых вторгнувшихся на её территорию.

И молочный паук, всегда ловящий добычу, попавшую в его сети.

Кто же знал что два хозяина своих территорий встретятся?

[Шсссс!]

Первой сделала ход Королевская кобра с мечеподобной чешуёй.

Вздыбив свою чешую, похожую на мечи, она начала быстро вращаться.

Хиинг

Она похожа на длинную бензопилу. Как бы то ни было, она бросилась к Молочному пауку.

Но это было её ошибкой.

Хц хц хз хссс

Как только она коснулась паутины, яростно вращавшаяся Королевская кобра с мечеподобной чешуёй замедлилась. Это связано с тем, что жидкая паутина, которой ранее паук покрыл землю, застряла между чешуёй.

Молочный паук - монстр с особенностью "засада", от чего находясь на своём заранее подготовленном поле, он никогда не проиграет монстру того же класса.

Фкк

Клыки паука вонзились в тело Королевской кобры с мечеподобной чешуёй.

Но в этот раз это была его ошибка.

Шкррккх

Королевская кобра с мечеподобной чешуёй перестала вращаться и напрягла мышцы всего тела.

Кч кч кч

Чешуя начала отсоединяться от её тела. Для королевской кобры с мечеподобной чешуёй эта самая чешуя была расходным материалом, от которого можно в любой момент полностью отказаться.

Покрыв паутину своей чешуёй, Королевская кобра с мечеподобной чешуёй начала обматываться своим голым телом вокруг паука.

Крррт

Твёрдый экзоскелет паука начал трескаться с огромной скоростью.

Тело Королевской кобры с мечеподобной чешуи состоит из сплошных мышц, от чего её способность сжиматься превосходила воображение.

[Хиии!]

[Шсссс!]

Молочный паук продолжил кусать Королевскую кобру с мечеподобным телом, которая продолжала усиливать давление. Их борьба продолжалась посреди паутины и скинутой чешуи.

И, конечно, я воспользовался этим временем убивая улиток.

-Ох, как много слизи. Обычно трудно собрать столько.

Безусловно, молочная паутина является прекрасной приманкой из-за своего сладкого запаха.

Вскоре весь инвентарь был заполнен слизью костяных улиток.

Я вернулся к двум сражающимся боссам.

-Вы всё ещё дерётесь?

Беспокоятся ли двое скрытых боссов о своих ОЗ или нет, неизвестно, но они продолжают постоянно бросаться друг на друга с целью убить.

Крч кхрч кхррк

Твёрдый экзоскелет паука окончательно разломился, отчего из него вывалились внутренности.

Мышцы Королевской кобры с мечеподобной чешуёй напрягаются, но...

Буль буль

У неё течёт пена изо рта. Нейротоксин паука крайне опасен и коварен.

Если бы здесь были новички, они сочли бы это зрелище ошеломляющим и у них подкосились бы ноги от страха.

Но для такой мёртвой воды, как я, это просто забавно. В прошлом я посещал рейды монстров S-ранга, а этот бой двух C+классов им не чета.

-Довольно забавное сражение, не так ли?

Кто посмеет сказать такое двум боссам?

Никто, если только этот кто-то не я.

Спустя ещё несколько минут.

-Эй, давайте закругляться. Вдруг детки придут и узнают?

Я дал замечание двум боссам, а затем схватил Бритву.

Теперь, когда я достиг своей первоначальной цели, время получить неожиданный бонус.

Несколько часов спустя я вошёл в аукционный дом.

-Я хочу кое-что продать...

Глаза NPC, принимающих предметы, были широко раскрыты.

<Одеяние мастера засады / броня / C+>

"Тот, кто скрывается в темноте, молчалив и ядовит. Это скрывающее одеяние помогает коварному нутру владельца."

-Защита +35

-Атака +10

-Сила яда +10

-Доступен навык "засада" (особый)

<Холодный меч из чешуи / двуручное оружие / C+>

"Тот, кто держит этот меч, сможет без всяких чувств сосредоточиться на убийстве врага"

-Атака +300

-Сила яда +5

-Доступен навык "преобразование" (особый)

Два предмета C+-класса. Предметы, которые трудно увидеть в деревне новичков.

Навык "засада" заставляет звук пропадать с 5% шансом, а навык "преобразование" меняет урон от огня и льда друг на друга. Это навыки, которые могут быть использованы во многих стратегиях при хорошем использовании.

Убийцы и маги будут очень рады этим предметам.

-Где ты взял эти вещи?

-Каких мобов нужно убить для их получения?

-Откуда такие предметы в Деревне Новичков?

-Разве это не читы? Ошибка! Здесь точно ошибка!

Люди, ранее бродившие по аукционному залу, столпились вокруг меня и начали осыпать вопросами.

Завидующие, уважительные, любопытные... на меня были обращены самые разные взгляды.

Я думаю ответить на вопросы.

В прошлой жизни я бы вдоволь насладился этими взглядами, но не в этой. Я решил не обращать внимания на взгляды. На этот раз я проживу жизнь не завися от чужого мнения.

-Будьте уверены, боссы спрятаны в областях доступных для новичков. Но я уже поймал их и получил за это награду.

В любом случае здесь больше нет сильных монстров. Их было только три: два полевых босса и босс подземелья.

-30 миллионов золотых!

-Ты шутишь, что ли? 50 миллионов золотых!

-60 миллионов!

-65!

Пока я раздумывал в одиночестве, цены за предметы продолжают увеличиваться в геометрической прогрессии. В конце концов, несколько человек объединились, чтобы собрать деньги и одновременно нажать на кнопку покупки.

Что ж, неважно, кто собирает деньги или берёт их в долг.

-Я ведь тоже был таким...

Глядя на тех, кто радовался со своими новокупленными предметами, я на мгновение сделал сложное выражение лица.

Те, кто плачет и смеётся над обломками, многого от жизни не требуют. От этой мысли ощутил странное чувство. Так ли думают о людях топовые игроки?

Я вышел из аукционного дома и открыл инвентарь.

<Общая сумма: 270000000>

270 миллионов золота. При обмене на реальные деньги это почти 30 миллионов вон.

Я практически не затратил усилий, а уже такой заработок. Ещё не началась полномасштабная охота, это лишь подготовительный этап.

-Выставив на аукцион <Ботинки из красной кожи>, получу ли я 200 миллионов?

Я улыбнулся, глядя на красные ботинки на своих ногах. Но ещё не время. Эта особенность "слияние" будет полезна в будущем.

-Мне пока не нужны игровое золото, поэтому я должен обменять его на реальные деньги.

Я открыл меню обмена и загрузил туда своё золото.

-Динь!

Уведомление пришло сразу после подтверждения перевода. Я открыл счёт.

<Депозит: 20000000 вон>

20 миллионов вон были быстро переведены на счёт. Плата не взимается, так как это обмен валюты.

На данный момент это годовая зарплата многих офисных работников.

-Хотя полевые боссы и респавнятся в течении целого месяца, этих денег мне точно будет достаточно на какое-то время.

Рассмеявшись, я вспомнил все места со скрытыми боссами. До тех пор, пока я охочусь на них, каждый месяц мне на счёт будет поступать по 20 миллионов вон.

Но на самом деле не стоит обращать внимания на эту мелочь. Настоящая прибыль будет получаться начиная с этого момента.

-Теперь в зоне для новичков делать нечего.

Я пошёл в магазин и купил там огромный чан. Затем я вновь пошёл на край поля, насобирал дров, развёл костёр и начал разогревать котёл.

Сквак скррк

Собранная же некоторое время назад слизь костяных улиток заполнила его. Она разогрелась и начала кипеть, выделяя неприятный запах. После длительного кипячения слизь быстро набухла, вплоть до краёв, став экстрактом.

-Динь!

Я продолжил подкладывать дрова даже после получения экстракта слизи костяной улитки.

Наконец, слизь приняла окончательную форму.

<Гель костяной улитки / D>

"Смазка, выделяемая костяными улитками во время спаривания. Она очень скользкая, потому что в ней много любви."

-Улитки ведь гермафродиты?

Я нахмурился, глядя на кипящую жидкость в кастрюле. Если протянуть руку и потрогать её, можно ощутить насколько она вязкая. Вынув руку и подняв её, гель начал стекать с неё, словно мёд.

-Хорошо, вязкость подходящая.

Костёр потух, а котёл остыл.

И тут я с всплеском бросаюсь в него!

Я начал наносить гель костяной улитки на всё тело.

Это была сцена, которую бы кто-то мог назвать извращённой.

Мои же глаза были холодны, словно глаза сокола, разыскивающего добычу.

<http://tl.rulate.ru/book/70621/3031011>