

Духовное оружие соответствовало трем царствам, которые состояли из духовного царства, царства духов и царства пустоты. Мастера боевых искусств этих трех царств могли владеть силой духовного оружия.

Однако духовное оружие не могло усилить мастеров боевых искусств уровня единства и выше. Они даже могут быть не в состоянии противостоять духовной силе мастеров боевых искусств уровня единства и выше, что приводит к ситуации, когда оружие оказывается поврежденным.

Драгоценное оружие обычно использовалось мастером боевых искусств в царстве единства, истинном царстве или начале царства императора.

Мастера боевых искусств ниже царства единства также могли использовать заветное оружие, но они не могли высвободить его силу. При этом стоимость заветного оружия была чрезвычайно велика.

В конце концов, заветное оружие было в конечном счете сильнее духовного оружия. Когда обе стороны были равны по силе, но если один человек держал в руках духовное оружие, то против другого держалось духовное оружие. Даже если бы они не смогли высвободить силу духовного оружия, окончательным победителем... все равно был бы тот, кто держит заветное оружие.

Что же касается императорского оружия... то оно было совсем другого уровня. Это было далеко не то, с чем могли сравнить духовное оружие и заветное оружие.

Чу Сюань пробыл в своей резиденции двадцать дней и получил ценное оружие высокого качества. Оно было даже более мощным, чем охранное оружие семьи Чу. Как он мог не быть счастливым?

Если бы он остался в своей резиденции на год, императорское оружие было бы не просто мечтой.

Все тело убийцы духов было белоснежным, и от лезвия исходил слабый поток духовной энергии. С первого взгляда можно было сказать, что это было необычно.

Чу Сюань проверил информацию о сабле убийцы духов и увидел, что на самом деле это ценный

артефакт, который в основном повреждает дух и волю.

Для мастеров боевых искусств травмы духа и воли лечить было труднее, чем травмы тела. Пилюли и духовные предметы, которые могли исцелить дух и волю, были очень редкими и дорогими.

Как только дух и воля будут сильно повреждены и не смогут восстановиться, путь совершенствования будет почти полностью отрезан.

В то же время, когда сабля убийцы духов ранила физическое тело, она также ранила и ментальную волю. Он также мог специально атаковать и разрушать ментальную волю.

От атак, нацеленных на ментальную волю, всегда было трудно защититься. Если у человека не было сокровища, защищающего его ментальную волю, или метода защиты ментальной воли, он мог полагаться только на свою естественную защиту для сопротивления.

Чу Сюань убрал саблю убийцы духов. С его нынешней силой шестого уровня духовного царства, если он не сталкивался с мастером боевых искусств духовного царства, он мог даже убить мастера боевых искусств девятого уровня духовного царства острым лезвием меча убийцы духов.

Более того, он совершенствовал писание Императора. По сравнению с другими из того же царства, его сила была еще больше.

До месяца изоляции оставалось всего десять дней.

Чу Сюань с нетерпением ждал награды за месяц уединения. Что бы это могло быть?

Он определенно не уступал бы сабле убийцы духов.

Проглотив огромную глубокую пилюлю и пилюлю духовного воспитания, Чу Сюань лег на кресло с откидной спинкой, неторопливо продолжая читать, совершенствуя лечебную эффективность.

Согласно его текущей скорости совершенствования, он должен быть в состоянии прорваться на седьмой уровень духовного царства на следующий день.

Он не знал, была ли это иллюзия или нет, но Чу Сюань чувствовал, что после того, как он прорвался в духовное царство, его способности, казалось, сильно возросли.

Это определенно было на уровне небесной гордости.

Чу Сюань предположил, что, возможно, это произошло потому, что он вошел на глубокую стадию из царства смертных и прорвался через этот небесный ров, подобный входу, который сублимировал всю его личность, и, таким образом, его способности также сублимировались.

На 21-й день Чу Сюань успешно прорвался на седьмую стадию духовного царства.

Седьмая стадия была одной из более поздних стадий этого царства. Хотя это выглядело как небольшой прыжок, увеличение силы было довольно значительным.

В этот день система также наградила его боевым навыком.

Громовой палец!

Он мог конденсировать духовную энергию в теле в молнию, и его сила была поразительной. Он особенно обладал способностью сдерживать злые техники и предметы, скрывающие инь.

Громовой палец увеличивался в силе по мере того, как расширялось чье-то царство. Это не стало бы устаревшей боевой техникой только потому, что достигнутое царство превзошло определенный уровень.

Даже если бы кто-то достиг царства императора, громоподобный палец все равно оставался бы мощной атакующей техникой.

Чу Сюань потратил час, чтобы освоить раскат грома пальцем. Вскоре он смог сконденсировать духовную силу в молнию и собрать ее кончиками пальцев по своему желанию.

Он мог непрерывно стрелять молниями.

Через слугу Чу Сюань узнал, что семья Чу начала операцию по уничтожению культов в графстве Чу. Благодаря этому они уничтожили несколько культов в округе Чу за один раз.

В процессе они убили трех мастеров залов царства духов и десятки членов культов темного царства.

Метод Чу Цина по уничтожению культов был неожиданным. Чу Тяньмин был очень счастлив и похвалил семью Чу за преемника.

Чу Юнь, который только что покинул территорию клана, чтобы тренироваться, также участвовал в операции и убил члена секты культистов глубокого царства первого уровня.

Хотя эта чистка секты кутистов была великой победой, старейшине секты культистов царства

пустоты удалось сбежать.

Он даже угрожал отомстить семье Чу.

В настоящее время старейшина клана царства Пустоты и два управляющих семьи Чу преследовали старейшину секты культистов.

В то же время клан также усилил бдительность и защиту.

Согласно надежной информации, злой культ в Королевстве Цинь получил технику сокрытия в одном древнем месте. Поэтому им приходилось быть начеку.

Шпионы злого культа в семье Чу полагались на эту технику сокрытия, чтобы скрыть присутствие своей собственной злой техники, и успешно спрятались в семье Чу.

После того, как две другие великие аристократические семьи, семьи Чжао и Хэ, а также королевская семья Цинь, получили эту информацию от семьи Чу, они начали собственное внутреннее расследование и раскрыли множество шпионов.

Можно сказать, что из-за этой операции семьи Чу злой культ в Королевстве Цинь понес тяжелые потери. Тем более, что их методы сокрытия были раскрыты, было бы в несколько раз труднее послать шпионов для проникновения в другие великие аристократические семьи.

Поскольку соседнее Великое Королевство Чжоу и Альянс Пурпурной Луны также имели дело с проблемами, связанными со злым императорским двором, Королевство Цинь также передало эту информацию Великому Королевству Чжоу и Пурпурной Луне.

Поэтому было очевидно, как сильно пострадает культ из-за этой ошибки. Годы их планирования оказались напрасными.

Семья Чу, естественно, также стала занозой в боку злого культа, привлекая внимание культа.

В результате семья Чу усилила свою защиту.

В то же время охранники семьи Чу уже начали действовать, уничтожая злые силы культа в округе Чу.

Даже если они не смогут уничтожить их всех, они, по крайней мере, повредят их операциям.

Семьи Чжао и Хэ также сделали свой ход.

Королевский Цинь также приказал всем силам на территории сотрудничать и уничтожить злой культ.

Узнав эту новость, Чу Сюань тайно потерял дар речи. Он не ожидал, что только из-за того, что он вел себя сдержанно, он станет мишенью шпиона из злого культа. В конце концов, злой культ понес тяжелые потери.

Он также не знал, возненавидят ли его высшие чины культа до мозга костей, услышав эту новость.

Он должен был вести себя сдержанно и как можно скорее увеличить свою силу.

Семья Чу была в относительной безопасности. Теперь, когда они были на страже, членам культа будет нелегко проникнуть внутрь.

Однако развитие дела не соответствовало ожиданиям Чу Сюаня.

Поздно вечером 23-го дня.

Снаружи семьи Чу тихо подошли две фигуры, которые, казалось, спрятались в темноте.

Аура на их телах не колебалась.

Они были одеты в черное и идеально слились с темнотой. Мало того, что их нельзя было увидеть, даже если бы кто-то использовал свою волю, чтобы ощутить их окружение, было бы трудно обнаружить их без тщательного наблюдения.

Две фигуры медленно вошли на территорию семьи Чу и направились к маленькому дворику Чу Сюаня.

«Будьте осторожны, семью Чу нельзя недооценивать».

«Не волнуйтесь, с этой невидимой духовной одеждой, пока мы не войдем в ядро семьи Чу, нас не обнаружат».

Одежда двух культистов была сделана из особого материала, а скрытая духовная одежда была сделана по особой технологии. Благодаря этому они могли в определенной степени блокировать восприятие воли.

Недостаток заключался в том, что этот вид скрытой духовной одежды демонстрировал этот чудесный эффект только ночью. Он мог растворять фигуры в ночи и избегать восприятия воли.

Конечно, из-за своего ранга они могли избежать восприятия только мастеров боевых искусств глубокого царства.

Однако пока они не вошли в основную территорию семьи Чу, этого было бы достаточно.

Два культиста пришли сюда не для того, чтобы убить кого-либо из семьи Чу, а для того, чтобы вызвать разрушения.

«В этом направлении защита семьи Чу самая слабая. Мы пройдем здесь».

Затем два культиста молча направились к Чу Сюаню.

<http://tl.rulate.ru/book/70602/3382782>