

Увидев, что мужчина ничего не ответил, сердце Лу Яньланя заколотилось:

"Шурин, моя тетя уже навестила ее, несмотря ни на что, кровное родство существует, верно?"

Услышав это, Мо Боюань зашевелился, его брови слегка приподнялись, наблюдая за Лу Яньланем:

"Ты когда-нибудь находил мою жену?"

Его лицо было очень мрачным, а кондиционер начал рассеиваться.

Лу Яньлань сжал кулаки и жестко кивнул:

"Да!"

Моя тетя сказала, что я собираюсь навестить семью Мо! "

Было очень трудно выдержать принуждение, которое намеренно источал этот человек.

Навестить?

Брови Мо Боюаня в одно мгновение стали очень глубокими.

Кто на земле вселил в них уверенность в Мо?

Посещение?

А-а.

Вы действительно думаете, что разговариваете с зеленым луком?

Порог мохистов не так уж низок, любой может переступить его.

Он отвернулся, не сводя с них взгляда.

Конечно же, Чжоу Сянь, стоявший сбоку, немедленно последовал за ним:

"Брат Мо?" Я подумал, что случилось.

"Пойдем в ванную".

"О, хорошо, хорошо".

После этого, когда Мо Боюань вымыл руки и умылся, он продолжил кому-то звонить.

Просто позвонил еще несколько раз подряд, все так же, как и раньше, никто не отвечал!

Помощник директора снова призвал:

"Все уже приехали, все в машине!".

Мо Боюань слегка поджал губы, а Чжоу Сянь не осмелился ничего сказать.

Брат Мо в это время - не обычный человек, который очень напряжен!

Ну, все же есть немного страха!

После того, как двое сели в автобус, они прошли прямо к директору, потому что места были давно распределены.

Автобус настолько большой, что в нем могут разместиться как минимум десятки людей. Что касается съемочной группы, то в ней всего 20-30 человек.

Большинство членов съемочной группы уже проехали заранее, и теперь в машине остались только актеры этого времени, а также небольшое количество персонала и режиссеров.

"Брат Мо, сюда".

После того, как двое уселись, автобус начал движение.

Помощник режиссера взял рупор и начал увещевать его в машине.

"Место съемок в этот раз было очень сложным. Оно находилось в очень отдаленной деревне глубоко в горах.

В этом месте практически нет сигнала. Если вам нужно срочно связаться с посторонними людьми, вам придется идти в деревенский комитет, где есть единственный стационарный телефон в деревне.

Однако обстановка в деревне очень хорошая, и жители тоже очень простые, зная, что мы собираемся освободить для нас старый дом.

Условия трудные, если вы не можете адаптироваться, уходите немедленно сейчас, я не буду вас останавливать!

Если вы захотите уволиться позже, это будет не так просто уговорить.

Итак, есть ли желающие уволиться? "

Услышав, что условия трудные, многие люди действительно взволнованы и обеспокоены.

Но когда речь идет о тяжелой работе и славе, все не глупы. Они должны выбрать последнее.

Некоторое время никто не вставал.

Взгляд помощника режиссера прошелся по аудитории, естественно, очень довольный.

"Хорошо, теперь все должны хорошо отдохнуть. Потребуется два часа, чтобы эта машина въехала в гору".

Сказав это, помощник режиссера сел на свое место:

"Директор Ван, у вас есть еще что-нибудь добавить?"

Ван Вэйчжи покачал головой:

"Нет".

Затем он посмотрел на Мо Боюаня:

"Где Боюань?"

"Пока нет".

Даже если он есть, это вопрос съемки, и нужно дождаться съемки.

Упомяните об этом на месте, чтобы усилить впечатление.

Кроме того, Мо Боюань не хотел больше ничего говорить на этой встрече, он постоянно разговаривал по телефону, но, к сожалению, ему никто не отвечал.

<http://tl.rulate.ru/book/70593/2086598>