

У Хисоки есть 2 контакта с Ло.

При первом контакте она была не готова, и ее щеки распухли.

Во время второго контакта он дрался серьезно, и его правая нога была удалена.

Время реального контакта невелико, но несколько раундов столкновений позволили Хисоке получить общее представление о силе разума Ло.

Когда сфера белого света касается Ло двумя руками, будь то Ци или тело, это можно выразить одним словом: грабеж.

Это отнимает воздух и конечности, но это не смертельно, и это может легко прервать свободную и непринужденную любовь.

Одна вещь, Хисоку волнует.

Независимо от того, был ли это его первый контакт или сейчас, Ло, похоже, знаком с характеристиками его способностей. Всякий раз, когда он успешно использует свою способность, реакция Ло всегда очень быстрая, а метод обработки правильный.

Если Ло действительно заклятый враг, это прекрасно.

Хисока высунул язык и облизнул губы. Он увидел, как Ло опустил подошвы руками, и вспышка света вспыхнула в его глазах, издав почти сдавленный голос: "О ~"

Это не больно и не кровоточит, и отделенная часть все еще находится под контролем, так что Ло, выбрасывающий ноги из-за неприязни, потерпел неудачу.

"Без правой ноги ты все еще хочешь драться?"

Ло хмуро смотрит на Хисоку, от которого все еще исходит злая атмосфера.

Послезавтра мы отправимся выполнять задание. Продолжать борьбу не имеет смысла и не приносит пользы. Это нехорошо, если травма слишком серьезна.

Если вы можете, лучше всего нажать пока.

Услышав слова Ло, рот Какузу Хисоки изогнулся, и он молча бросился к Ло.

Его тело находится высоко и низко между Mercedes-Benz. Хотя скорость пикирования

снижается, это не очевидно. Хотя правая нога отсутствует, она не будет болеть, так что это не повлияет на эффективность бега.

“Зачем беспокоиться?”

Ло незаметно взглянул на свою правую ногу, которая была отброшена недалеко, а затем поприветствовал подбежавшую Хисоку.

Его тайдзюцу не слабое, а тайдзюцу Хисоки немного сильнее его, так что он может одержать верх в предыдущем противостоянии.

Теперь, когда Хисока лишился правой ноги, по самым скромным подсчетам, он ослабнет как минимум на 30%, чего достаточно, чтобы заставить Ло отступить.

Эти двое снова сблизились.

Узнав характеристики способностей Ло, действия Хисоки были похожи на то, что его заковали в кандалы, он стал пугающим и неспособным выполнять свои атаки. Если бы Ло поймал его, он неизбежно был бы удален.

Несмотря на это, столкнувшись с очень немногими правилами Ло, но победив медленную атаку кулаком, Хисока едва справился с ней, хотя у него не было правой ноги.

После десяти раундов боя Хисока внезапно сделал несколько шагов назад, на его левой руке появились розовые лучи света, и отступил назад.

Однако идея успеха была в очередной раз отвергнута Ло.

“Ах~”

Хисока выглядел разочарованным.

Он избегал двуручных ударов Ло в ближнем бою, но все равно будет иметь контакт. В момент контакта он увеличит выход атмосферы, чтобы защитить место, к которому он прикасается, от немедленного разграбления Ло.

В этих условиях он предпринял яростную атаку на Ло, и когда конечности обеих сторон соприкоснулись, он спокойно склеил гибкую любовь, но это было бессмысленно.

Тесный контакт, а затем привязанность к убирающейся любви - это оскорбительный метод, который даже нельзя охранять. Обычно, пока убирающаяся любовь склеена, победоносная

натура в основном склоняется к Хисоке.

Однако перед лицом Ло, который может легко перерезать телескопическую любовь, этот ход почти заблокирован, в результате чего телескопическая любовь может быть использована максимум в качестве вспомогательного средства и не может быть использована для прямых атак.

Его тщательно подготовленная темная рука снова была сломана. Лицо Хисоки было разочарованным, но на губах Какузу появилась улыбка. Его настоящей целью было вернуть украденную правую ногу.

“Ты хочешь встать на ноги, верно...”

Когда Хисока улыбнулся, Ло тоже слегка улыбнулся и внезапно пошевелился.

Его улыбка, застывшая на губах Какузу, внезапно застывает. Когда он отводит правую руку назад, Ло подходит ближе и поднимает руку, чтобы отрезать растяжимую любовь, которую он прилепил к своей правой ноге.

Когда “резиновая лента” во время схватки внезапно порвалась, правая рука Хисоки была слегка отведена назад. В этот момент Ло воспользовался возможностью подойти ближе, закрыв ладонь Бога своим кулаком, и начал яростную атаку на Хисоку.

Хисока упустил возможность из-за этого легкого поднятия руки и был немедленно побежден натиском Ло.

“Пен-пен-пен-пен...”

Удар кулаком по мясу издал плотный приглушенный звук.

Двуручные удары Ло и Хисоки переплетались в воздухе, и каждое столкновение вызывало сильный ветер.

В процессе этого ци тела Хисоки постепенно истощается. Если бы не его определенное расписание телепортации ци, я боюсь, что двуручник был отделен рукой Бога.

После того, как Ло одержал верх, Ло был ошеломляющим. Когда он бил кулаком, он иногда использовал свою ногу и постепенно оставил травму в теле Хисоки.

“Нехорошо...”

Объем воздуха внутри тела медленно уменьшался, и Хисока почувствовал давление.

Из-за давления он постепенно собирал ци из других частей тела, насколько это было возможно, в области груди и живота и в области двуручных движений. Сопrotивляясь наступлению Ло, он искал возможности дать отпор.

Он знал, что диапазон способностей Ло был двуручным, поэтому в центре его атаки были руки и плечи Ло. До тех пор, пока Ло терял контроль над двуручником, это было равносильно превращению из престижного тигра Рин Рин в больную кошку.

“Ты еще не осознал этого?”

Продолжая наступление, Ло также говорил с силой.

Глаза Хисоки сузились, и он ничего не ответил.

В отличие от Ло, он вообще не умел говорить.

Внезапно скорость кулака Ло стала быстрее на один пункт, Хисока остро ощутил перемену, и цвет лица слегка изменился. Стабилизированный ритм был немедленно нарушен, но он смог быстро возобновить ритм.

Однако, в то время как Хисока испортил ритмический разрыв, Ло превратил свою правую руку в Ладонное лезвие и ударил Хисоку в шею, которая была защищена только следовым газом.

шипение...!

Под ночным светом высоко взлетел череп.

Голова Хисоки медленно повернулась в воздухе, его глаза уставились на его тело, на его лице было довольно замечательное выражение.

Хотя это не больно и не смертельно, и даже поддерживается физический контакт, в тот момент, когда отрезают голову, человеческое сознание поражается и останавливается.

Моя голова была отрублена, и это должно было выйти из-под контроля.

Основываясь на этой идее, тело Хисоки остановилось, а затем Ло нанес полный удар ногой в живот Хисоки, заставив его тело внезапно вылететь.

Пока его тело летело, волосы Хисоки, которые не упали в воздухе, издали стонущий звук, но он

почувствовал боль от своего тела.

Бум!

Через некоторое время голова Хисоки коснулась земли, и после нескольких кругов он остановился, к счастью, в вертикальном положении, а не лежа на боку.

Это лицо было точно обращено к Ло. Что касается тела, то оно медленно встало и все еще контролировалось им.

“Это потрясающе”.

Хисока поднял глаза на Ло, но в них совсем не было страха, зато появилось интересное выражение.

“Вот и все, ты должен остановиться сейчас, верно?”

Ло холодно взглянул на голову Хисоки, стоящую на земле, и на его неподвижное тело, стоящее неподалеку, воплощающее книгу.

Страница 5, Хисока Мо Ло, мужчина.

Убедившись в этом, Ло забрал книгу и повернулся, чтобы уйти.

Хисока смотрит на спину Ло, рот Какузу ухмыляется почти преувеличенно, а затем говорит: “Я сдаюсь, как насчет того, чтобы помочь мне откинуть голову назад?”

“Если это твоя способность, то тебе не составит труда вернуть ее обратно самостоятельно. Разве это не было твоим намерением только что вернуть себе подошвы ног?” Ло не остановился и замахал руками на Хисоку.

бинго...

“Ха~”

Хисока подсознательно провел языком по губам, и в эту долю секунды выражение его лица исказилось, он был слишком возбужден.

“Ло, твои мысли недостаточно жестоки, нет, ты должен сказать... ты недостаточно жесток!”

Силуэт Ло медленно растворился в ночи, но я не знал, слышал ли я слова Хисоки.

<http://tl.rulate.ru/book/70590/2461335>