

«..... Что?»

Львиные брови Бистлейна извилились.

«Ах, да, вот оно что. Ты можешь сохранить свои воспоминания в качестве награды за прохождение обучающей игры, но тебе нужно что-то еще, не так ли?»

Так-так, Бистлейн постучал по лбу, натянув приятную улыбку.

«Хорошо. Так как это ты в конце концов, ты действительно этого заслуживаешь. Что ты хочешь? Скрытый предмет? Скрытый навык? Или может быть есть скрытый класс, который ты хотел бы?»

Однако из уст Джей Хвана появилось то, что он никогда не мог вообразить.

«Я ничего не хочу».

«Тогда почему.....»

Впервые на лице Бистлейна появилось смущение.

«Я собираюсь убить тебя и отправиться на следующий этаж».

Услышав это, у Бистлейна был неловкий взгляд на его лице.

«Следующий этаж... ты сказал следующий этаж? Такого нет. Это конец башни. Что заставляет тебя думать, что есть другой этаж?»

«Я решил, что больше не буду верить тому, что ты говоришь».

«Хаа, ты мне больше не веришь? Даже после того, как я показал тебе много доказательств...»

Бистлейн устал.

«Полагаю, нет другого пути. Ты никогда не сможешь победить меня. Между тобой, который

только что завершил обучающую игру, и, ну... мною, есть непреодолимый разрыв, как между человеком и драконом».

«Это не очень большой разрыв».

Джей Хван схватил Меч Дракона, который он получил с 85 этажа в одну руку и Меч Ледяного Дракона, который он получил с 99 этажа, в другую.

72 раза.

Джей Хван бросил вызов Бистлейну 72 раз в течение двух месяцев и не смог нанести ни единого удара. И всякий раз, когда битва заканчивалась, он уходил после позорного поражения. Кто знает, почему, но Бистлейн не убивал его. Джей Хван использовал все, что в его распоряжении – все навыки, способности и все, что он узнал.

Но он не был противником для Бистлейна.

Он даже не мог коснуться Бистлейна.

Джей Хван достал оставшиеся зелья, полученные им из Зелий Хайрен, и натер ими свои раны. Он также вынул оставшуюся Святую Воду, которую он имел, и позволил своему телу впитать ее. Его усталость быстро исчезла. Он также остановился в кузнице Джея.

«Я вернулся, Джей».

Никто не ответил.

В первый раз, когда он проиграл Бистлейну, Джей Хван посетил Атопос на 50 этаже, кузница была пуста. Тогда он постепенно научился навыкам Кузнечного дела. Однако он почувствовал оцепеняющий факт, что этот день настал. Его последний оставшийся друг ушел. Теперь он был по-настоящему один. Джей Хван взял молот, оставленный его другом.

Башня, 100 этаж.

Жуя свои ногти, Бистлейн наблюдал за панелями голограмм, изображающими, что Джей Хван удалился.

Это было сложно.

Это был первый случай, когда он столкнулся с такой неловкой ситуацией.

Процесс «культивации», чтобы создать «продукт», который выдержит и приспособиться к жизни в «Великих землях».

С тех пор, как Бистлейн стал «культиватором», назначенным для наблюдения за процессом, он в первый раз столкнулся с такими проблемами.

«Мне нужно быть терпеливым. Этот парень – «Продукт», который мне нужно продать. И это очень особенный продукт».

Раньше он устанавливал «Башню Кошмара» в других мирах, но это был первый случай, когда он когда-либо сталкивался с подобной ситуацией.

«Почему он не хочет играть в игру? Я уже сказал ему, что дам ему все, что захочет».

Из-за одного Ходока он был вынужден иметь дело с единственной неудачей, с которой он когда-либо сталкивался с самого начала своей карьеры. Увидев это, Бистлейн схватил себя за голову. Культивация продуктов обычно начиналась бы во время второй фазы. «1-я фаза» заключалась в том, чтобы отсеять нежелательных, пока не остались бы только лучшие продукты, заставив их пройти «Обучающую игру». Во «2 фазе» лучшие продукты выбираются для того, чтобы играть в «Игру» и расти. Цель «Обучающей игры» и «Первой фазы» – выбрать семена, в то время как цель «Игры» и «Второй фазы» – вырастить выбранные семена с водой и удобрениями. Так что из-за Джей Хвана, Бистлейн не мог начать настоящую игру и вторую фазу в течение трех месяцев. С полным пренебрежением к чувствам Бистлейна, Джей Хван бил молотом.

Бах! Бах!

Он ударял по своему мечу молотом, от чего звук молота только усиливался.

«Я сойду с ума».

Бистлейн постоянно боролся со своим внутренним «я», постоянно отказываясь от своего желания прибить Джей Хвана и просто закончить игру.

«Должен ли я просто закрыть глаза и убить его? Но если я просто убью его, то «Сборщики» будут недовольны.

«Башни Кошмаров» были созданы «Создателями», известными как «Кошмары». Используя энергию из «Древа Иллюзий», его корней и кроны, они способны вызывать грезы у других людей.

Проще говоря, все грезы и иллюзии в башне были снабжены «Древом Иллюзий».

Другими словами, смерть внутри башни фактически не убивает кого-либо, если для уничтожения души не используются специальные средства.

Однако, кто знал.

Как демон, Бистлейн уже обладал силой «третьей адаптации», а это означало, что, несомненно, будет большая разница в силе между ним и Джей Хваном, который только что закончил обучающую игру и еще не закончил даже «первую адаптацию».

Убийство его до начала реальной игры – может нанести ущерб его душе и привести к тому, что он станет овощем.

«Я не могу допустить, чтобы это произошло».

Это наверняка разозлит «Сборщиков» или Лордов «Великих Земель».

Лорды, которых интересовал Джей Хван, было довольно немало. Это были те, кто был готов предложить смехотворно высокую цену даже до начала аукциона.

Ходок, который прошел 99 этаж в одиночку.

Это было беспрецедентное достижение, которое невозможно найти нигде во всей системе.

«Эти ублюдки Кошмары обманули меня в покупке этой мусорной башни. Какое это устройство контроля?»

«Башня Кошмаров», которой обладал Бистлейн, была созданием первого поколения.

«Вы не можете прекратить игру без согласия Продукта, поистине глупая система».

Этого бы не случилось, если бы он использовал башню третьего поколения. Башня 3 поколения имела возможность закончить обучающую игру, не нанося ущерба Продукту.

Но теперь он ничего не мог сделать.

Бедность – это грех.

Он не мог жаловаться, это была последняя Башня, которую он мог найти по разумной цене.

Когда ему сказали, что это была работа Кошмара класса «Мастер», он был нагло обманут.

Они не солгали – это действительно работа мастера Кошмара, но это башня была создана задолго до того, как он получил свой титул. Пока он ничего не мог сделать, кроме как справляться с башней. Башня работала как задумано, но у нее были небольшие проблемы то тут, то там.

«Когда все будет кончено, я обязательно подниму эту проблему».

Вспоминая Кошмаров, которые продали ему башню, он не мог не скрежетать зубами.

И вот, прошел еще месяц.

«Слушай, ты еще не устал?»

Бистлейн зевнул, когда он с легкостью принял атаку Джей Хвана. Хотя нападавший Джей Хван нагнулся, но ни одного волоса на его теле не коснулся.

«Послушай, если ты просто поиграешь в игру, то ты выиграешь, я выиграю, вашему миру это принесет пользу, и все, кого ты знаешь, выиграют. Почему ты настаиваешь на том, чтобы не играть?»

Джей Хван не ответил.

«Я знаю, что все кажется иллюзией после твоего опыта с Ледяным Драконом, но я тебе говорю, тебе тут нечего делать. Я знаю, что многое произошло, но, основываясь на твоих отношениях со мной до сих пор, ты действительно можешь сказать, что я злой? Если ты действительно хочешь сразиться со мной, тебе все равно придется играть в игру, а затем отправиться в «Великие Земли», прежде чем ждать еще десять лет».

Джей Хван молча положил меч.

«Ах, пожалуйста, просто скажи что-нибудь. Есть что-то, чего ты хочешь? Я уже сказал, что дам тебе скрытые предметы и скрытые навыки!»

Из того, что видел Бистлейн, этот человек, известный как Джей Хван, не имел никакого замысла.

Почему он организовал такое бессмысленное нападение?

Но, вопреки тому, что думал Бистлейн, действия Джей Хвана не были бессмысленными.

Джей Хван не просто сидел без дела последние три месяца.

Было несколько причин, по которым Джей Хван все еще не сдался во время этой обучающей игры.

Во-первых, полностью за пределами ожиданий Бистлейна, душа Джей Хвана переживала период перемен.

Поскольку Бистлейн был связан с башней Кошмаров через «Древо Иллюзий» из внешнего мира, он не мог понять, что душа Джей Хвана преобразовалась.

<http://tl.rulate.ru/book/7053/153831>