

Глава 4 - 10 миллиардов выпадов мечом (3)

«Нельзя вернуться в прошлое?»

«О чем ты говоришь? В этой башне должен быть элемент, который позволяет вернуться во времени...»

В тот момент сердце Джей Хвана остановилось.

Бистлейн сказал, что не существует предметов, которые могли бы отправить кого-либо назад во времени. Но Бистрайн также сказал кое-что еще.

Он сказал, что Джей Хван может начать все сначала.

Это было противоречие.

Джей Хван мог думать только об одном способе примирить это противоречие.

66 этаж.

Джей Хван сражался с Суккубом, малой версией «Кошмара».

Команда потратила много времени, пытаясь пройти 66 этаж. Даже Ледяной Демон на 85 этаже не был таким трудным.

Суккуб создал иллюзорный мир. Те, у кого слабые умы, стали жертвами суккубовских трюков.

66 этаж стал оргией.

Ходоки, которые поддались фантазиям Суккуба, снова и снова насиловали друг друга.

Джей Хван хорошо знал весь ужас способности Кошмара.

Он когда-то чуть не изнасиловал девушку Ходока, находясь под воздействием Суккуба.

«Камень Кошмара».

Услышав, что сказал Джэй Хван, глаза Бистлейна расширились.

«Откуда ты знаешь об этом предмете? Это не та информация, которую можно получить внутри башни».

«Ледяной Дракон сказал мне».

«Боже мой, у меня проблемы, на самом деле. Это не та информация, о которой ты должен знать».

Бистлейн пробормотал вполголоса:

«..... поэтому алгоритмы ИИ нуждаются в лучшей проработке. Долбаные «Создатели». Все потому, что они создали хренову тучу монстров, совершенно не думая».

Увидев Бистлейна, бормочущего про себя, Джей Хван заговорил.

«Те, кто использовали Камень Регрессии, не возвратились в прошлое».

Бистлейн, немного подумав, посмотрел на Джей Хвана с решительным выражением на лице. Затем он ответил:

«Что ж, так как ты первый Ходок, который прошёл башню в одиночку, у тебя есть квалификация, чтобы знать. Все верно. То, о чем ты думаешь, верно».

Щелкнув языком, Бистлейн снова щелкнул пальцами, прежде чем панели голограммы снова изменились.

«Предмет, который вы нашли на 77 этаже, – это не «Камень Регрессии», а вместо этого «Камень Кошмаров». Это предмет, который погружает пользователя в сон без возврата, это очень уникальный предмет».

Голографические панели отображали фигуры многих Ходоков, подвешенных в воздухе.

Меч Паники Хван Инчан, учитель естествознания Сакамото.....

Все Ходоки, которые, как думали, вернулись в прошлое, были там.

Все они были пойманы в грезы Кошмара, воплотившие их фантазии.

Бистлейн выглядел так, как будто он наслаждался собой.

«Однако, я не солгал. «В некотором смысле» они вернулись в прошлое».

Джей Хван молчал.

Посмотрев на это с другой точки зрения, он был прав.

Это те, кто отказался от настоящего и вернулся в прошлое.

Те, кто отказался от отношений, которые они бросили, не моргнув глазом. Те, кто игнорировал «мир, который другие видят», и считали «мир, который я вижу», как самое важное в мире.

Для тех людей, попавших в ловушку Кошмарных Грез, действительность ничем не отличалась от того, что они видели ранее.

«Хуху, теперь, когда я думаю об этом, вы, люди 294 мира, странная раса. Вы, ребята, были совершенно изумительны до 77 этажа. Многие миры бросили вызов башне, но ни один мир никогда не мог прорваться через различные уровни башни с такими великолепными результатами, как вы и ваши люди. Создавалось впечатление, что вы уже не первый раз играете в эту игру».

Так было. До 77 этажа.

«Я даже думал, что, если все так и будет продолжаться, обучающая игра будет пройдена слишком легко. Это было в какой-то мере даже страшно! Но результаты оказались довольно неожиданными».

Голографические панели отображали всех тех, кто использовал [Камень Регрессии]. Это были люди, которые превратились в огни и взлетели в небо. Те, которые стали рабами во времени.

«Вы, люди, были единственной расой, столь одержимой временем».

Наблюдая за исчезновением света, Джей Хван пробормотал:

«Да, кто ж знал».

Бистлейн кивнул ему.

«Да, до этой точки мне было очень интересно...»

Джей Хван прервал Бистлейна.

«Так ты собираешься снова послать меня играть?»

«Ха-ха, я наконец привлек твое внимание?»

«Несмотря ни на что, это произойдет без отправки меня обратно в прошлое».

«Ну да. Решение, это...»

Джей Хван кивнул головой.

«Правильно, из-за тебя, мудака, я наконец понял, что это за башня».

«А?»

Джей Хван долго размышлял.

Почему в один прекрасный день внезапно появилась пронизывающая небеса башня?

И что случилось с этим сообщением?

Поздравляем! Вы были выбраны как «Ходок Башни», чтобы бросить вызов «Башне Кошмаров» и спасти человечество. Вы хотите быть призванным?

Да / Нет

Тогда он решил быть призванным.

Вот почему он был здесь.

Он провел рукой по внутренней стене башни. Он почувствовал холодную, каменистую текстуру стены.

Он провел больше времени в башне, чем на Земле. Но с годами он никогда не видел ни одного предмета, такого большого, как этот предмет. Теперь пришло время изменить то, как он воспринимал вещи. Джей Хван остановился и сосредоточился на башне. Он подумал о башне. Он подумал обо всем, что тут произошло, и посмотрел на башню.

Как долго это было.

Джей Хван начал чувствовать головную боль, в его висках стучало, и ему казалось, что в нем что-то лопнуло. Это было незадолго до того, как перед ним появилось название предмета.

[Информация о предмете]

Название: Башня Кошмаров - Учебный режим

Описание: Второе творение Кошмара «Мьюллока», создателя «Крепости Раскаяния». Призываемые люди попадают в сон, созданный Кошмаром.

«Эта башня - гигантский Камень Кошмара». - Сказал Джей Хван.

«Я все время был в «Кошмарных Грезах», созданных этой башней. С самого начала, с тех пор как меня призвали в эту башню.

Молчание пронизало комнату на короткое время.

Голова Бистлейна была опущена, так что его лица не было видно. Через мгновение тело Бистлейна задрожало, прежде чем он откинул голову назад.

«Ха-ха, ха-ха-ха! Ахахахаха!»

Бистлейна сотрясал безудержный смех, который потряс башню. Но внутри его смеха был нескрываемый гнев.

«Это... это потрясающе! Сколько раз ты меня уже удивил?»

Пальцы Бистлейна стали безудержно двигаться, в результате чего голографические панели снова изменились. Показывая ранее только внутреннюю часть башни, панели начали показывать то, что происходит снаружи.

Джей Хван был ошеломлен.

Он выкинул все из своей головы и только глядел на экран. Внешний мир все еще был как раньше.

Города и люди. Мир, который, по его мнению, был разрушен из-за Воздействий Башни, по-прежнему существовал.

Никто не умер.

«Как ты можешь видеть, никто еще не умер. Я еще не начал «настоящую игру», поэтому, если бы все умерли, не было бы чересчур сложно?»

Бистлейн продолжил.

«Хуху, никто не умер, разве ты не удивлен? Конечно, это хорошая новость для тех, у кого есть такие необычные вещи, как «друзья» или «семья».

Всех, кого призвали в качестве Ходоков, были помещены в медицинские учреждения. Казалось, что правительство вмешалось, чтобы защитить их. Среди всех этих пациентов на экране он увидел все еще юного себя.

Невероятно было увидеть свое мирное лицо.

Хотя прошло несколько десятилетий, его лицо оставалось прежним.

«Возможно, здесь, в башне, прошли десятилетия, но только месяц прошел в реальном мире».

Джей Хван кивнул.

«Вот как. Это внутри Грез Кошмара. По сравнению с десятилетиями, проведенными здесь, только минуты прошли снаружи».

Конечно, это было бы справедливо только в том случае, если голографические панели, которые Бистлейн показал Джей Хвану, были правдой.

У Джей Хвана не было возможности различать правду и иллюзию.

Из слов, которые говорил Бистлейн, он не мог сказать, что было правдой и что было ложью.

Кроме того, другая сторона уже несколько раз обманывала людей.

Все панели одновременно были выключены.

«Ну, мы потратили слишком много времени. В любом случае, теперь, когда ты все знаешь, я считаю, что тебе нечего терять, принимая мое предложение. Ты не вернешься в прошлое. Я просто собираюсь начинать игру снова и снова».

С освеженным взглядом на лице, Бистлейн нажал что-то в воздухе.

«Фух, это было весело».

Что-то вошло в видение Джей Хвана.

Мастер игры мгновенно закончит обучающую игру. Вы вернетесь в свой родной 294 мир, и вам будет позволено вернуться в игру с неповрежденными воспоминаниями. Вы принимаете это предложение?

Да / Нет

Джей Хван посмотрел на экран и сделал свой выбор.

Он отклонил это предложение.

<http://tl.rulate.ru/book/7053/153830>