

Вторник, 24 ноября

Солнце вставало сквозь облачное небо, обещая новый день.

Внутри номера отеля безмятежно спала голубоволосая девушка.

Когда часы пробили 6:30 утра, звук будильника разбудил девушку.

Река взяла в руки телефон и увидела, что действительно пора вставать.

Она собралась с духом, села на кровать и потерла глаза, пытаясь прогнать сонливость.

Но когда она вспомнила, что ей предстояло сделать в этот день, вся сонливость как рукой сняло.

Сегодня должен был состояться третий этап конкурса, по итогам которого она объявит кандидатам результаты и примет новых сотрудников на работу!

Также она должна была объявить четвертый этап тем, кто успешно справился с третьим.

Она встала с кровати и направилась в ванную.

Через некоторое время Река вышла из своего отеля, полностью готовая к очередному рабочему дню.

Хотя в отеле гостям предлагали бесплатный завтрак, Река предпочитала завтракать в кафе "Блуклауд" при студии.

Поначалу Реке было непонятно, как Тео удалось заполучить столь престижное городское кафе в свою студию, но потом она узнала, что Тео был владельцем этого кафе, и все встало на свои места.

Она взяла такси и поехала в Токийскую студию.

Приехав к зданию, она расплатилась с водителем и вышла из машины.

Река подошла к входу и поприветствовала охранников.

— Доброе утро, босс! — дружно и вежливо сказали охранники.

Они никогда не недооценивали эту молодую женщину, которая была одним из главных руководителей в здании, где они работали.

Река улыбнулась и в ответ поздоровалась с ними.

Она направилась в кафе "Блудкауд" и заказала молочный чай и ролл с листьями шпината, сыром фета и яичным белком.

Последний был роллом, новым блюдом в меню кафе.

Харуто, управляющий кафе "Блудкауд", получил от Тео несколько рецептов.

И он отлично справлялся со своим руководством компанией; "Блудкауд" стало бесспорным лидером среди кофеен в Эльфирском городе.

Кафе даже выиграло в соревновании со знаменитыми кофейнями, известными по всей стране.

Все 10 филиалов круглые сутки были полны посетителей.

И этот ролл тоже завоевал популярность у клиентов кафе по всему городу.

Река забрала заказ и направилась в свой кабинет.

Подойдя к кабинету, она заметила, что ее помощница уже ждала ее с кофе.

— Доброе утро, босс! — взволнованно воскликнула девушка.

Эмбер Каур была 20-летней брюнеткой.

У нее было невинное лицо и большие карие глаза.

Эмбер не была достаточно умна для поступления в университет, поэтому после окончания школы она начала работать, чтобы содержать себя.

Некоторое время назад одной ее подруге удалось устроиться на отличную работу помощницей начальника.

Подруга была помощницей Сэма.

И когда Эмбер узнала о вакансии помощницы в этой компании, она попросила подругу посодействовать с собеседованием.

На собеседовании Река была довольна рвением Эмбер, поэтому взяла девушку на работу.

С тех пор Эмбер стала боготворить Реку как богиню.

Она искренне восхищалась талантом и молодым возрастом Реки, начальницы.

Эмбер поклялась быть самой лучшей помощницей Реки!

— Доброе утро, Эмбер! — улыбаясь, сказала Река.

— Я принесла вам кофе. — Эмбер протянула кофе.

— Спасибо, можешь поставить его на стол, — с улыбкой ответила Река, входя в кабинет.

Эмбер кивнула и поставила кофе на стол Реки.

— Босс, если хотите, я могу каждый день приносить вам завтрак, — предложила Эмбер, заметив, что Река каждый день заказывает одно и то же.

— Хм, если это не составит для тебя труда, я бы воспользовалась таким предложением, — подумав, улыбнулась Река.

Река работала помощницей и знала, что большинство начальников злоупотребляли своей властью, раздавая распоряжения помощникам.

Поэтому она не хотела, чтобы Эмбер делала что-либо вне работы.

— Отлично! — воскликнула и улыбнулась Эмбер.

— Стажеры уже приехали? — спросила Река, потягивая молочный чай.

"Да, босс. Они уже в общежитии и готовы помогать потенциальным сотрудникам, которые захотят там остановиться", - ответила Эмбер.

Стажёрами были кандидаты, выбывшие на втором этапе собеседований. Рёко дала им 7 дней, чтобы организовать переезд из города Сакура в город Эльфайр.

"Великолепно! Меньше поводов для беспокойства", - пробормотала Рёко.

Эмбер затем перешла к отчёту о том, что вчера ей поручила сделать Рёко, пока Рёко завтракала.

После того как Рёко и Тео закончили оценивать 35 команд, возникла необходимость в проведении множества мероприятий, чтобы нанять такое количество людей и продолжить собеседования с теми, кто прошёл.

Поэтому Рёко попросила Эмбер руководить сотрудниками Umbrella, которые им помогали.

В 7:50 утра Рёко встала из-за стола и направилась к аудитории здания, а Эмбер следовала за ней в качестве хорошего помощника.

Рёко немного нервничала, потому что Тео сегодня не придёт, поэтому ей не с кем было разделить бремя руководства.

Придя за кулисы, она увидела, что большинство кандидатов уже на месте.

Они возбуждённо обсуждали что-то.

И Рёко прекрасно знала, о чём они говорят.

Она слегка улыбнулась, вспомнив отчёт, о котором Эмбер рассказала ей в кабинете некоторое время назад.

Но чтобы понять, что произошло, нам нужно перенестись к фасаду здания студии в Токио.

Это здание было одним из самых красивых на улице.

Поток автомобилей и пешеходов также был интенсивным.

Перед зданием кандидаты прибывали партиями, чтобы получить результаты своих проектов.

После двухдневного отдыха все они волновались, ожидая узнать, как они прошли испытание.

Некоторые были уверены в себе, а некоторые нервничали.

Но у всех у них сияли глаза, когда они вручали охранникам свои талоны посетителей (которые все получали при первом посещении) и удостоверения личности, чтобы войти в здание.

Арьян был одним из кандидатов, которые были полны уверенности.

На его губах играла постоянная улыбка, он знал, что блестяще справился с руководством своей командой.

Поэтому он нисколько не сомневался, что его наймут.

Арьян был настолько самовлюблён, что даже не потрудился задуматься о том, что его выходки в отношении члена команды могли привести к его устранению.

Он подошёл к посту охраны здания и передал талон посетителя и удостоверение личности.

Охранник принял их и проверил базу данных.

[АРЬЯН ШОУ, ВХОД В ЗДАНИЕ ЗАПРЕЩЁН]

Охранник увидел это сообщение красными буквами с фотографией Арьяна сбоку.

Охранник сверил, тот ли это человек, и, подтвердив это, вернул Арьяну только удостоверение личности.

"Вам запрещён вход в это здание. Пожалуйста, немедленно покиньте его", - приказал охранник холодным голосом.

Охранники слышали слухи о том, почему некоторым людям запретили входить в здание после того, как на прошлой неделе запретили первым лицам.

А этот охранник в особенности презирал тиранов.

Арьян замер, услышав это.

Он не мог понять, почему ему запретили.

В конце концов, по его словам, он ничего не сделал!

"Почему?" - сумел он произнести возмущённым голосом.

"Не знаю. И не обязан вам говорить. Пожалуйста, немедленно покиньте здание", - сказал охранник угрожающим голосом.

Арьян немного испугался, увидев, как огромный охранник смотрит на него холодным взглядом, поэтому он отступил от поста охраны.

Другие кандидаты, стоявшие в очереди, чтобы войти в здание, наблюдали за этой сценой с любопытными взглядами.

Им было интересно, какое преступление совершил этот парень, чтобы ему запретили даже входить в здание.

И такие сцены повторялись ещё много раз, когда кандидаты входили в здание.

Всех сортов людям запрещали даже входить в студию.

Поэтому не было ничего удивительного в том, что кандидаты оживлённо обсуждали это, пока ждали, когда Рёко к ним обратится.

Рёко ступила на сцену с улыбкой на лице, когда часы пробили 8 утра.

Она покажет им, кто здесь главный!

<http://tl.rulate.ru/book/70527/4007133>