

Элфайр, лес Педраруна.

На улице похолодало, но внутри особняка было тепло и уютно. Майя спала на диване в студии звукозаписи. А Аврора и Тео говорили о музыке.

«Какую песню ты хочешь спеть?» — спросил Тео.

Аврора ненадолго задумалась.

«Можешь сыграть песню из опенинга аниме «Blackout»?» — с сияющими глазами спросила Аврора.

Тео рассмеялся и кивнул. С его мастерством игры на клавишных, он мог сыграть любую песню, которую хоть раз когда-либо слышал. Некоторое время он молчал, вспоминая мелодию песни. Приготовившись, Тео подал сигнал Авроре и начал играть. Аврора глубоко вздохнула и нервно сжала микрофон. Она не знала что с ней такое, но отчего-то она сильно волновалась, хотя в тот момент было совсем неважно, насколько хорошо она пела. Бросив взгляд на брата, ее беспокойство вдруг улеглось и она, улыбнувшись, запела. Она пела сразу на двух языках. Именно. Песня представляла собой смесь английского и яматского. И у Авроры было отличное произношение!

Хотя, на самом деле это не было неожиданностью. Не случайно страна была основана двумя разноязычными кланами. В Цветущей Сакуре было два официальных языка: английский и яматский. И каждый гражданин страны должен был свободно владеть обоими. Каждый ребенок в стране начинал образовательную программу с изучения этих двух языков. Некоторые уроки преподавались исключительно на английском, другие - исключительно на яматском. Так было сделано, чтобы научить детей свободно разговаривать на двух языках. Но очевидно, что в каждом городе страны все же был свой доминирующий язык, хотя в обязательную программу входило оба.

Например, доминирующим языком Элфайр был английский. Но если бы кто-то начал разговаривать с каким-нибудь случайным жителем города на яматском, тот бы спокойно ответил ему. Потому что все жители Элфайр бегло говорили и на том, и на том.

Аврора и Тео тоже не стали исключением из этого правила. Так что то, что Аврора могла без труда спеть эту песню не было неожиданностью. Между прочим, индустрия манги и аниме в основном использовала яматский язык. Каждое выпущенное аниме было озвучено на яматском. То же самое было и с мангой. И потрясающие актеры озвучивания, которые озвучивали аниме на яматском, были одной из особенностей, которые сделали его таким популярным.

Как одна из самых могущественных стран в мире, Цветущая Сакура заставила и остальной мир выучить два языка. Вот почему английский и яматский были самыми используемыми языками этого мира.

На протяжении всего прошлого столетия, когда общество вступило в мировую войну, эти два языка распространились по каждому континенту. Сама Цветущая Сакура не участвовала в войне, поскольку страна находилась на острове, защищенная со всех сторон океаном. Ей не нужно было беспокоиться о вторжении. После этого, воспользовавшись удобным случаем, когда остальные страны переживали разруху, она начала навязывать свою силу остальному мировому сообществу. Белоголовый орлан сделал так же, но у них это вышло гораздо менее эффективно, чем у Цветущей Сакуры.

Перевод песни, которую играла Аврора, был примерно таким:

[Это всегда...

Потому что я всегда стараюсь по-своему.

Замирающие пульсации в моей беспокойной груди...

Вдохи, цепляющиеся за того, в кого хочется верить...

Я слышу свой голос в облаке.

Я хочу отделаться от них... хочу быть связанной с ними.

Опустив руки и больше не двигаясь вперёд,

Я так и не стала самой собой.

Я не нашла слов,

Хотя и оглядываюсь назад.

Я всё ещё такая наивная, но всё равно продолжаю верить с себя,

Делая очередной шаг своими дрожащими ногами,

Потому что я не хочу быть неудачницей, хоть я была ей.

Луч света пробивается через мою отпертую дверь.

Я хочу убедиться в том,

Что мне нигде не спрятаться от него:

Закружившийся попутный ветер всё ещё остаётся моей целью.

Не скинуть ли нам с себя сначала мешающие нам теории?

Пугающая меня истина, от которой я закрываюсь...

Моя собственная ценность...

Достигая попутного ветра, стремятся к истинной цели.

Продолжая переоценивать свои силы, я начну увлекать всех за собой,

Взывая к ветру... во всех направлениях!

Свобода по своему желанию менять форму...

Надежда, выявившая реальность...

Я слышу твой голос в моем сердце:

Да, мне известны они, мне известны они.

Даже если небо больше не голубое...

Даже если всё окутала тьма...

Позови меня по имени,

Если я всё ещё остаюсь собой...*]

Аврора старалась изо всех сил. Несмотря на то, что она была не так хороша, как Тео, она прекрасно пела. И Тео увидел в ней потенциал, развивая свой талант, она могла стать удивительной певицей. Он уже видел в ней певца, который мог заряжать своим настроением огромные толпы.

Аврора так погрузилась в песню, что когда та закончилась, она немного растерялась, очнувшись только услышав звуки хлопков.

«ХЛОП ХЛОП ХЛОП»

Тео стоял перед ней и, улыбаясь, активно хлопал. Аврора застенчиво улыбкунулась, увидев, что ее брат придает такое большое значение ее пению.

«Это было удивительно!!» — воскликнул Тео.

«Спасибо, старший брат!» - нежно улыбкунулась ему Аврора. Она была рада тому, что брату понравилось как она пела.

Тео посмотрел на нее и принял решение.

«Хочешь стать частью моего альбома?» — с улыбкой спросил он ее.

Услышав его предложение, Аврора окаменела. Она не могла сразу ответить на его вопрос. У нее в голове проносилось множество разных мыслей. Она увидела, насколько талантлив брат, и насколько прекрасная песня была выбрана для его альбома. И он просил ее стать частью этого потрясающего альбома?!

«Как певец, старший брат?» — нервно спросила она.

«Конечно!» - спокойно ответил Тео, как будто это было очевидно.

«Ты уверен? Я не лучшая певица, а ты такой талантливый...» — тихо пробормотала Аврора, опустив голову и избегая смотреть брату в глаза.

Она не слышала его ответа, но когда ей показалось, что он уже не ответит, она почувствовала, как он поднял ее подбородок, обращая лицо к себе.

«Неважно, талантлив ли я. Важно только, хочешь ли ты этого», - улыбкунулся Тео, смотря на нее любящими глазами.

Глаза Авроры заслезались от его слов.

«Кроме того, я говорил именно то, что имел в виду. Ты и правда обалденно поешь. Если хочешь, я могу тебя подучить. Если ты сможешь улучшить свой голос, то тогда станешь даже лучше меня», — с улыбкой объяснил свою точку зрения Тео.

Зрачки Авроры сузились от его слов. Она не знала, что ее брат видел в ней такой большой потенциал.

«Итак, ты хочешь стать частью моего альбома?» — снова спросил ее Тео.

«Да!» - решительно ответила девушка.

Аврора счастливо улыбкунулась. Тео радостно рассмеялся.

«Тогда давай начнем наши занятия, чтобы улучшить твой навык пения!» — воскликнул Тео.

«Да!» — воскликнула Аврора.

Они вдвоем провели прекрасный вечер, оба были полностью погружены в волшебный мир музыки. Так родился дуэт, который впоследствии потряс музыкальный мир!

*Lynn — Fair wind (Песня из аниме Фуука, 6 эп)

Русский перевод с японского: Просветленный

<http://tl.rulate.ru/book/70527/2366977>