

Пятница, 16 октября.

Тео вернулся домой после утренней тренировки. На входе в зал его встретила прыгающая по дивану со своей любимой игрушкой Майя. По прошествии нескольких дней маленький котенок стал намного более открытым с Тео и Авророй. А они взамен дарили ей всю любовь, которую могли дать.

«Привет, Принцесса!» — взял Тео Майю на ручки.

«Сегодня мы идем к ветеринару менять тебе повязку, да?» — сказал Тео заботливым голосом.

За последние несколько дней Тео и Аврора выработали тот самый тон, который приобретает каждый владелец домашнего животного после того, как берет к себе котенка или щенка. Да, тот самый сюсюкающий тон, который используют при разговоре со своими питомцами.

Через некоторое время Тео отпустил несчастного котенка и пошел принимать душ. 30 минут спустя Тео и Аврора сидели вместе за завтраком.

«Брат, можно я переночую сегодня дома у Умару?» — с мольбой во взгляде спросила Аврора.

Тео посмотрел на сестру и задумался.

«Отлично. А то у меня такое ощущение, что сегодня вечером произойдет что-то нехорошее...», — подумал Тео.

«Конечно, но все время держи телефон при себе. С его помощью я могу отслеживать твоё местоположение».

«Никакого алкоголя, никаких вечеринок, из дома Умару среди ночи не выходить. Будь осторожна и ответственно отнесись к тому, что я сказал», — серьезно сказал Тео.

«Спасибо брат!» — Аврора была благодарна, ей не составляло особого труда подчиниться условиям Тео.

В любом случае, она хотела только переночевать со своими друзьями.

«Напиши мне, когда приедешь к Умару», — велел Тео, обнимая ее, перед уходом в школу.

Из школы она пойдет напрямик домой к Умару. Так что Тео увидится с ней только завтра.

«Да, брат, я пришлю тебе кучу сообщений!» — ласково пообещала Аврора.

«Наверняка», — рассмеялся в ответ на ее заявление Тео.

Тео смотрел на дорогу, наблюдая за Авророй, пока она не села в машину и не уехала. Вернувшись в комнату, он посмотрел на Майю.

«Ну что, нам тоже пора идти? Ты сегодня пойдешь со мной, малышка Майя!» — улыбнулся Тео, услышав тихое мяуканье Майи.

Тео надел серые брюки, черную рубашку с серебристыми пуговицами и винного цвета пиджак. В своей роскошной одежде он выглядел как стильный молодой человек. Он посадил Майю в переноску и они вышли из квартиры. Все утро Тео потратил на то, чтобы отвезти Майю в ветеринарную клинику сделать новую перевязку.

После этого он уехал в офис. Он предполагал, что сегодня повысит свой навык архитектора до 3 уровня, а завтра инженерии до среднего.

Это была потрясающая скорость! Нужно сказать, что 3 уровень навыка архитектора включал в себя те же знания, что давались в университете для получения степени бакалавра. То же самое касалось и среднего уровня инженерии. Все они были чрезвычайно сложными. Именно поэтому студенты уходили из вуза обладая только промежуточными знаниями и умениями. Если они хотели узнать больше, им приходилось учиться на практике или у более опытных специалистов. Но Тео выучил эти пять* предметов на приемлемом уровне чуть больше чем за неделю. Большую роль в этом процессе сыграли хорошая зрительная память и повышенный интеллект. Тео был в восторге от своих возможностей.

В 16:00 Тео поехал в сторону ресторана. Доехав до нужного места, он почувствовал странное напряжение. И ощущение нависшей в воздухе угрозы. Он огляделся вокруг. Улица, на которой располагался его ресторан, была оживленной и многолюдной. На ней можно было рассмотреть приближающиеся и отъезжающие автомобили, пешеходов, переходящих улицу и идущих по тротуару, и людей, заходящих в магазины. Он не мог точно определить, откуда исходит угроза, но еще больше уверился в том, что сегодня ночью что-то произойдет.

Впервые у него появилось это чувство, когда он вчера вышел из здания «Fuji Jump» и потом снова на выходе из ресторана после работы. Из-за этого он вчера ехал быстро и петляя по закоулкам, пока это неприятное ощущение не исчезло. Но теперь он снова ее почувствовал. И угроза, которую он чувствовал сегодня, была еще более очевидной, чем вчера.

После приобретения ранга гроссмейстера боевых искусств, все его пять чувств достигли предела, которого может достичь человек. Кроме того, он приобрел нечто более драгоценное, а именно легендарное «шестое чувство». Точно так же, как люди обычно чувствуют чужой взгляд, так и у Тео это присутствие стало еще более очевидным. Чего Тео не знал, так это того, что угрожающий взгляд исходил от трех мужчин, которые сидели в кофейне через улицу и злобно пялились на него. Все они имели похожие между собой грубые лица, мускулистые тела и одинаково высокий рост.

«Это он?» — спросил один из них, он был похож на начальника, остальные называли его «Хаммер**».

«Да, начальник», — ответил другой. Это был тот тип, который вел переговоры с Питером, его прозвище было «Пайп***».

«Вчера мы пытались следить за ним, но потеряли на пол пути. Хотя мы узнали, что его машина стоит не менее 1 миллиона», — продолжал последний, по прозвищу «Хорз».

«Это наш шанс! Мы срубим больше денег с машины, чем за ту дурацкую работенку!» — сказал Хаммер со ухмылкой.

Прошлым вечером два члена его банды сказали, что у них появилась работа. Сама дельце состояло в угрозе некоему молодому человеку, но в процессе слежки они обнаружили у этого парня роскошную тачку. В итоге, они забили на договоренности с Питером и начали планировать кражу машины. Они были готовы на все, чтобы получить этот внедорожник. Раньше им уже приходилось убивать людей ради достижения их целей, и они будут делать это снова, если потребуется.

В тот вечер в ресторане «Искра» прошел еще один замечательный ужин, полный клиентов. Шизука, Гвен и Кин уже полностью влились в рабочий ритм и больше не допускали вопиющих

ошибок. Благодаря этому нагрузка на кухонный персонал уменьшилась. Все были довольны тем, что не будут так сильно уставать после смены.

«Ты собираешься остаться?» — спросила Айя после ужина Тео. Она обратила внимание на его задумчивое лицо, когда он сидел в гостиной.

«Да, мне нужно кое-что сделать наверху», — Тео улыбнулся и посмотрел на Айю и Шизуку.

Айя видела его улыбку, но чувствовала, что сегодня его улыбка была натянутой. Его взгляд говорит о том, что он, казалось чем-то сильно обеспокоен. Она не решалась спрашивать об этом, но в конце концов решила отпустить ситуацию. Айя доверяла суждениям Тео, но не могла отделаться от ощущения, что что-то не так, когда вышла из ресторана с Шизукой.

«У меня плохое предчувствие», — сказала Айя Шизуке, когда они ехали домой.

Шизука какое-то время молчала. После того, как девушка решила стать поваром в ресторане, она впервые начала чувствовать радость, занимаясь работой. Сначала она хотела быть в ресторане, чтобы заботиться об Айе. Но теперь она поняла, почему той так нравилось там работать. Шизуке тоже бы не хотелось, чтобы произошло что-то плохое. Кроме того, она глубоко доверяла инстинктам Айи.

«Я могу проверить камеры видеонаблюдения вокруг ресторана и путь Тео от ресторана до дома», — ответила Шизука своим обычным серьезным голосом.

«Правда?» — Айя была удивлена, что ее сестра так просто пойдет на это, но согласилась.

«Тогда поехали быстрее домой», — сказала Айя, нажимая на педаль газа своей роскошной машины.

В то же время. Ресторан.

После того, как все сотрудники разошлись по домам, Тео остался в комнате отдыха. Его интуиция подсказывала, что что-то должно произойти. Сначала он не знал, что делать, раньше такого с ним не случалось. Внезапно он встал, и его лицо стало решительным. К тому времени он принял решение. Сначала он взял телефон и сделал звонок. Поговорив некоторое время, он попрощался и сбросил вызов. После этого он вышел из ресторана. Улица, которая была оживленной в течение дня, к вечеру выглядела гораздо менее людной. Лишь редкие машины проезжали мимо в сторону ближайшего клуба.

Он пошел к стоянке, где стояла его машина и снова почувствовал нацеленный на него пристальный взгляд. Однако ситуация несколько отличалась. Теперь он мог чувствовать, где они спрятались. Тео улыбнулся и продолжил идти. Когда он спустился к стоянке, там было пусто. Это было идеальное место для нападения. Тео подходил к своей машине, когда услышал звук автомобиля, едущего на высокой скорости в его направлении. Тео повернулся и увидел приближающуюся машину. Он немного нервничал, но не прятался. Им так просто не победить! В паре сантиметров от него, визжа шинами, машина резко затормозила. Из нее вышли трое мужчин в масках и перчатках.

Но Тео был к этому готов.

*Напоминаю почему 5: архитектура, электротехника, гражданское строительство, электронная

инженерия и машиностроение

****Хаммер — молоток**

*****Пайп — труба (трубопровод)**

<http://tl.rulate.ru/book/70527/2131614>