Когда они подъехали к ресторану, Тео припарковался немного поодаль.

«Можешь подождать немного у машины? Я хочу, чтобы ты увидела ресторан со всей иллюминацией», — спросил Тео, глядя на Аврору.

Девушка была сбита с толку странной просьбой, но тем не менее согласилась.

Тео просил ее подождать, потому что как только зажглись огни, ресторан превратился в волшебное место. Он хотел, чтобы первое впечатление о ресторане у Авроры было тоже волшебным.

Тео потратил около 10 минут, включая подсветку, и позвонил Авроре, когда все было готово.

В первые пару минут ресторанного тура, она просто потеряла дар речи, особенно когда увидела потолок зала первого этажа.

«Как красиво…» — прошептала она.

Через некоторое время она отошла от шока и превратилась в прыгающего повсюду кролика, задающего Тео бесчисленные вопросы.

Она буквально влюбилась в волшебный ресторан своего брата.

Когда они поднялись на второй этаж, Аврора задумавшись притихла и перестала о чем-либо спрашивать

Тео заметил, что что-то не так, и спросил:

«Кексик, ты в порядке? Тебя что-то беспокоит?» — схватил он ее за руку.

Аврора безуспешно попыталась сбежать.

«Пожалуйста, Кексик, скажи мне. Ты же знаешь, что можешь рассказать мне все, что угодно, верно?» - спрашивал Тео умоляющим тоном.

Услышав беспомощный голос брата, обиженного ее поведением, Аврора почувствовала себя виноватой и перестала пытаться вырваться из его хватки.

«Я знаю, что не должна расстраиваться, но зная, что ты больше не будешь каждый день со мной дома, что мы больше не будем ужинать вместе или тренироваться, мне становится больно…» — тихо всхлипнула Аврора.

«О, Кекс… как ты думаешь, разве я смогу оставить тебя одну?» — спросил он, приподняв ее лицо и вытирая слезы.

«Позволь мне показать тебе мою любимую часть этого ресторана», — Тео потянул ее за собой на третий этаж.

Они поднялись наверх, и Аврора увидела столовую, которая ей очень понравилась.

«Эта столовая не является частью ресторана. Эта комната предназначена только для нас с тобой. Если хочешь, можешь привести сюда и своих друзей», — Тео потащил ее дальше в гостиную.

«А вот эта комната — твоя, Кексик. Я не хочу, чтобы ты оставалась одна в пустой квартире. Так что, я сделал комнату, куда ты можешь приходить после школы. Здесь ты можешь учиться, смотреть телевизор, готовить закуски, и я даже положил татами, чтобы мы могли продолжать тренировки», — объяснил Тео.

«Ты можешь приходить сюда после школы, и мы будем ужинать с тобой, каждый день, как обычно» — продолжал рассказывать Тео.

Аврора потеряла дар речи, глядя на комнату, которую брат сделал в своем прекрасном ресторане только для нее.

Она была поражена его любовью. У нее была только одна мысль, когда она подбежала к нему и поцеловала в губы:

«Я так люблю тебя, брат…»

Тео потерял дар речи от ее поцелуя, но тот продлился совсем недолго. Аврора слегка отстранилась и крепко его обняла.

«Спасибо, старший брат...» — сказала она таким тихим голосом, что если бы Тео не стоял бы так близко к ней, то не смог бы услышать.

Тео решил проигнорировать поцелуй. Он любил ее, но она была слишком юна. Он хотел подождать, пока она подрастет и тогда признаться ей в своих чувствах.

Тео знал, что любит Аврору больше, чем должен любить как брат. И он знал, что Авроре он тоже был далеко не безразличен. Так что он никогда не сомневался, что однажды признается ей.

Напоследок, Тео закрыл ресторан и они поехали домой. Он приготовил вкусные блюда и у них с сестрой был прекрасный домашний ужин.

На следующий день он позвал Айю и четырех новеньких поваров, чтобы они посмотрели ресторан. Когда Айя увидела ресторан, она беспокойно засуетилась вокруг, задавая бесчисленное множество вопросов.

«Тео, это ресторан красоты мирового уровня!» — воскликнула она в восхищении.

Айя, которая обычно посещала лучшие рестораны по всему миру, была действительно впечатлена оформлением и некоторыми особенностями ресторана и особенно ее удивил потолок. Она никогда раньше не видела ничего подобного.

«Спасибо», - рассмеялся Тео.

«Здесь так красиво…» — восхитилась своим милым голосом Сёко.

«Я не могу поверить, что мы будем работать в таком классном ресторане». — добавил Макс.

«Я тоже», — согласилась с бойфрендом Лорен.

«Я сделаю все, что в моих силах, чтобы оправдать ожидания», — решительно сказала Кимико.

«Давайте, я покажу вам кухню», — рассмеялся Тео.

Они вошли в большую комнату, где увидели рабочих, устанавливающих кухонную технику.

«Кухня будет готова через два дня. Приходите к этому время, чтобы мы могли начать отрабатывать основные блюда меню», — сказал Тео.

«Да, шеф!» — прокричали они.

Тео попрощался со студентами и повел Айю на третий этаж.

«Этот этаж не является частью ресторана. Он предназначен исключительно для моей семьи и друзей. Так что, если ты устанешь, то можете прийти сюда отдохнуть. Аврора в основном будет приходить сюда после окончания школы, так что ты сможешь встретиться с ней и здесь» — указал на гостиную Тео.

Айя сияла от счастья, когда услышала это. Она чувствовала, что приближается к сердцу Тео.

«Спасибо, Тео», — поблагодарила она с яркой улыбкой.

Они говорили о ресторане, сидя на диване в гостиной, когда Айя вдруг спросила его:

«Итак, когда ты скажешь мне название ресторана?» — приподняла она бровь.

«Честно говоря, до субботнего вечера я не знал, как это назвать. Но неожиданно мне пришло в голову название, которое мне очень понравилось. Хочешь пойти со мной в повесить вывеску на фасаде здания?» - загадочно улыбаясь спросил Тео.

«Пойдем!!!» — крикнула Айя, выбегая наружу.

Тео рассмеялся и последовал за ней. Они повесили табличку и посмотрели на нее.

«Это действительно очень подходящее имя», — прокомментировала Айя.

«Я знаю», — глубоко задумавшись ответил Тео.

Перед ними висела вывеска, и все прохожие могли видеть прописные буквы, на которых было написано: «Искра».

Это название много значило для Тео. В прошлой жизни его приют назывался «Искра надежды», и когда он придумал имя для первого детища, которое он в этом мире в одиночку построил и спроектировал, все, о чем он мог думать, был его приют.

Для него это название имело такое значение. Но все остальные, кто видел ресторан, подумали бы, что речь идет об искре света, которая осветила ресторан и его прекрасной иллюминации.

«Давай сделаем селфи!» — воскликнула Айя, потянув Тео, чтобы сделать снимок.

Тео очнулся от своих мыслей и улыбнулся в камеру.

«Наконец-то у меня есть фотография с ним…» — подумала про себя Айя, сохраняя фотографию на телефоне.

http://tl.rulate.ru/book/70527/1973306