Тео был ошеломлен, почувствовав, что его познания в кулинарии резко возросли. В его голове появились навыки приготовления блюд высокой кухни*.

Единственной мыслью, которая пришла ему в голову, когда он посмотрел на название было «пища богов».

Он щелкнул детали навыка.

[Навык Божественный Повар — Уровень 1 (0/5000): у вас есть возможность превращать простую еду в изысканные блюда, которые оценят даже небожители]

«Описание выглядит несколько преувеличенным. Но после получения такого большого количества знаний, я абсолютно уверен в своих способностях. Конечно, для начала стоит повысить квалификацию. Сейчас мои навыки можно расценивать как шеф-повара с одной звездой Мишлен**, согласно критериям из моей прошлой жизни. Предполагаю, что они немного недотягивают до второй звезды» — мысленно рассуждал Тео.

Он заметил, что улучшить этот навык будет гораздо труднее, чем остальные. Но причина была понятна, в конце концов, это сверхмощный навык. Он должен был работать и упорно учиться, чтобы продвинуться вперед, но с нетерпением ждал этого.

«И я получу дизайн-проект своего ресторана!» — радостно думал Тео.

Обычно проектирование и отделка ресторана отнимает большую часть времени. Так как ему пришлось бы заказывать концепт-проект, дизайн и рабочую документацию, но не только это, на доставку материалов тоже требовалось время. Теперь, когда он напрямую получит все необходимое через систему, он сможет создать еще более интересный и проработанный интерьер.

В тот вечер Тео приготовил для Авроры особенный ужин. Он сделал лазанью, традиционное итальянское блюдо из его прошлой жизни. В этом мире тоже была страна, похожая на Италию, она называлась «Живанши». Одним из национальных блюд была пицца, а вот лазанью, к сожалению, никто так и не изобрел, что расстраивало.

«Ведь лазанья — одно из лучших блюд во все времена», — отметил про себя Тео.

Он подал Авроре лазанью, приготовленную по традиционному итальянскому рецепту, и присел, ожидая ее реакции. В этом блюде он использовал все свои навыки. Сестра первой в этом мире попробует лазанью и Тео хотел чтобы блюдо было идеальным. Тео возлагал большие надежды на этот рецепт.

Аврора попробовала новое блюдо, которое приготовил для нее брат. Ее хорошенькие фиолетовые глазки расширились, как только она ощутила его вкус.

«Как что-то может быть настолько восхитительным …» — подумала она, с жадностью набросившись на еду.

«Брат, что это? Как вкусно! Кажется, у меня появилось новое любимое блюдо!» — взволнованно спросила Аврора брата.

«Это «лазанья», новое блюдо, которое я изобрел». — гордо ответил Тео, услышав комплимент от сестры.

«Я могу приготовить его снова в любое время, когда ты захочешь, Кексик», — продолжил он с мягко.

И так была приготовлена самая первая в этом мире лазанья. Первая, но далеко не последняя.

Следующий день был выходным и занятий у Авроры не было. Так что после ужина они допоздна смотрели фильмы. Аврора заснула на руках у брата, пока они обнимались на диване. Тео отнес сестру на кровать, поцеловал на ночь и, прикрыв дверь в ее комнате, ушел к себе.

Некоторые вещи, касающиеся ресторана, невозможно было решить в одиночку. Чтобы ресторан успешно функционировал, у него должен быть постоянный поставщик свежих продуктов. А элитный ресторан, который Тео планировал открыть, нуждался в ежедневных поставках и высококачественных ингредиентах, отвечающих требованиям высокой кухни.

Но у Тео не было никого, кто мог бы ему с этим помочь. Саманта не работала раньше в сфере ресторанного бизнеса, так что у нее тоже не было никого на примете. Но она предложила ему сходить на центральный рынок, где можно найти огромный ассортимент продаваемых продуктов: рыбу, мясо, овощи и многое другое.

Тео решил сходить туда утром, чтобы найти поставщика для своего ресторана.

На следующий день. Парень подошел к внушительному зданию, больше похожему на торговый центр, чем на продовольственный рынок. Для удобства, торговые ряды были разделены на секции для каждого вида продуктов.

Тео начал искать поставщиков нужных ему продуктов и действительно нашел некоторых из них. Тем не менее появились следующие проблемы: либо поставщики не соответствовали стандартам, либо поставщики качественных продуктов не могли снабжать его ресторан, так как им приходилось делать поставки и в другие заведения по всему городу и продуктов попросту не хватало. Тео почти сдался и начал думать, о том чтобы заключить контракт с поставщиком менее качественной продукции, которого он встретил раньше. С этими мыслями, Тео медленно шел по рыбной секции, когда кое-что произошло.

Рядом с разгрузочным участком шел старик, проверяющий рыбу. Неожиданно он поскользнулся на мокром полу, тело отбросило вперед, и он упал посреди дороги для разгрузки грузовиков. К сожалению, в этот момент по дороге ехал грузовик. Водитель ехал задним ходом и не мог видеть старика, а старик не мог встать, так как его ноги не слушались. Старик закрыл глаза, увидев, приближающуюся фуру. Он действительно думал, что это конец.

«Хотел бы я снова увидеть свою милую внучку», — подумал он, готовясь к худшему.

Внезапно он ощутил, как тело резко приподнялось. Невероятно быстро кто-то оттащил его подальше от дороги и вместо боли, старик почувствовал только ветер, обдувающий его лицо.

Когда старик открыл глаза, он увидел привлекательного молодого человека, опускающего его на землю. Позади молодого человека проезжал тот самый грузовик, ехавший задом ходом.

«Ты в порядке, старик?» — спросил молодой человек.

«Да, да. Нормально», - ответил старик. Он был потрясен произошедшим, но быстро пришел в себя и осознав случившиеся. Этот симпатичный молодой человек спас ему жизнь.

«Большое спасибо, сынок! Ты спас мне жизнь!!» — воскликнул старик, голосом полным

искренней благодарности.

«Пожалуйста. У меня была возможность помочь, и я это сделал. Я рад, что вы не пострадали, дедушка», — ответил Тео с улыбкой.

«Где мои манеры? Я даже не представился. Меня зовут Ямада Такео. Еще раз спасибо за спасение моей жизни», — склонив голову поблагодарил старик.

Тео быстро остановил его от полного поклона***.

«Ничего, Ямада-сан. Я сделал то, что было в моим силах. Меня зовут Теодор Грей. Можете звать меня Тео», — представился он, издав вздох облегчения, от того что ему удалось остановить старика от поклона.

«Можешь называть меня дедушкой Такео, Тео», — сказал ему с улыбкой старик.

«Конечно, дедушка Такео», — ответил Тео, улыбнувшись ему в ответ.

Тео еще не знал, что во всем мире было не больше нескольких человек, которые осмеливались звать этого старика по имени. Еще меньшее число тех, кто мог называть его дедушкой. Кроме Тео, старика так звали только его очаровательные любимые внучки. Причина была не в том, что этот старик был одинок или у него не было друзей и семьи. А в том, что никто не смел выказывать ему неуважение.

«Этот привлекательный юнец довольно перспективный», — подумал Ямада Такео.

*Высокая кухня — это еда из самых дорогих и крутых ресторанов. Отличается от обычных буквально всем: качеством продуктов, подачей, внешним видом. Для ознакомления можно взглянуть телешоу «Адская кухня» Гордона Рамзи.

**Справочник Мишлен — авторитетный список ресторанов высокой кухни. Считается наивысшей оценкой от мира еды. Всего можно получить максимум 3 звезды.

*** Скорее всего это про японский сайкэйрэй, очень уважительный поклон на 45 градусов.

http://tl.rulate.ru/book/70527/1910391