

[Пожалуйста, используйте команду "Приступить", если хотите открыть дверь. Жрица желает вам удачи!]. "Ты уверена в этом, Зи?" Голос Джаспрета на мгновение оторвал Зеру от созерцания полупрозрачного экрана перед ней. Он стоял позади Зеры. Теперь они вчетвером стояли перед металлической дверью, внезапно появившейся из небытия. Зера глубоко вздохнула. Если быть честной с собой, она даже не понимала, что делает и правильно ли поступает. Что если они попадут в ловушку, вместо того чтобы подняться на следующий уровень? Повернувшись лицом к своим друзьям, Зера оглядела каждого из них. Шоколадные батончики творили чудеса и восполняли энергию, которую они потеряли, пытаясь выжить в зомби-апокалипсисе. "Я не знаю, что будет ждать нас на другой стороне. Но это лучше, чем быть запертыми здесь в полной неопределенности, верно?". "Я просто хочу выбраться с этого уровня и покончить с вонючими зомби", - помрачнела Беатрикс, вероятно, вспомнив разбитые тела и звук трескающихся костей, исходящий от оживших мертвецов. "Считайте, что я согласна. Хотя мне будет не хватать одновременного использования оружия", - вздохнула Астериэль. Она посмотрела на своих друзей. "Но я бы предпочла перейти на следующий этап с вами, ребята". "Я тоже", - согласился Джаспрет. Все трое повернулись к Зере с решительным взглядом. Зера сделала глубокий вдох и вздохнула. В любом случае, им нужно было продолжать двигаться вперед. Иначе они застрянут в здании, не зная, как действовать дальше, ведь они заперты внутри. Сузив взгляд в сторону двери, Зера открыла рот. "Приступайте". - "Уф!" Найовми потеряла лоб, прежде чем разбить череп зомби задником своей обуви. Зеленоватая жидкость, сочившаяся из головы, вместе с несколькими частями мозга, которые, как знала Найовми, были мозгами, рассыпались по полу. Она скорчила гримасу, глядя на небольшую трещину, которую ей удалось открыть на черепе, и пробормотала проклятие. "Фу", - пробормотала она, откидывая волосы с лица.

Некоторым зомби удалось вырваться из цепей, потому что снаружи взорвались бомбы и потрясли все здание. Теперь они неподвижно лежали на земле. Найовми вытерла пот, стекавший по ее лицу. Теперь большинство оставшихся зомби были заперты в тюремных камерах. Монстры рычали, желая приблизиться к Найовми. Если бы металлические ворота, державшие их в заточении, открылись, Найовми некуда было бы бежать. Потолок был слишком далеко от нее. Оглядываясь по сторонам, Найовми пыталась понять, сможет ли она найти выход самостоятельно. Система также перестала работать. Все команды, которые она выучила, звучали глухо. "Хорошо бы сменить одежду", - пробормотала Найовми. Если она продержится еще час или около того в этой вонючей тюрьме, то может превратиться в одного из зомби. "Вполне приемлемый исход. Я бы, наверное, попала в настоящую психушку". В тот самый момент, когда она почувствовала горечь по поводу всего происходящего, земля под ее ногами начала дрожать. Все здание задрожало, причем по непонятным причинам. От резкого движения Найовми чуть не упала на недавно умершего зомби, которого она только что прикончила, если бы не успела поймать себя. Ее глаза тут же устремились к закрытым камерам, сердце тяжело билось в груди. Она уже могла представить, что может случиться, если эти тюремные камеры внезапно распахнутся, и все зомби, содержащиеся внутри, набросятся на нее все разом. Мысленный образ заставил ее задрожать от ужаса. Но, к ее облегчению, этого не произошло. Однако, когда Найовми подняла голову, она заметила, что потолок немного отодвинулся. В центре качался странный предмет. Найовми наклонила голову в сторону, пытаясь понять, что это такое. Прищурившись, Найовми закрыла глаза руками, чтобы лучше видеть. "Маятник?" - пробормотала она, различив два круглых шара, раскачивающихся взад и вперед. Они коротко коснулись друг друга, подбросив каждый достаточно высоко, чтобы не задеть потолок.

Второе, что она заметила, был второй этаж. Массив клеток заполнял его, а из круга открывался вид на ее место внизу. "Что за черт?" Найовми хотела проклясть того, кто был ответственен за добавление еще одного этажа тюрьмы для зомби. Она и так была озадачена

тем, что делать с нынешней группой, а тут еще одна группа, с которой ей нужно было столкнуться. Уголком глаза Найовми заметила светящуюся голубоватую линию на голой стене второго этажа. Другая дверь, за которой она наблюдала ранее, начала исчезать. Переведя взгляд на ключ, который находился там, где собралось большинство прикованных зомби, она увидела, как он тоже растворился в воздухе. "Хорошо", - произнесла Найовми вслух. "Значит, теперь задание сместилось, и мне нужно как-то попасть на второй этаж?" Она ни к кому конкретно не обращалась, но Найовми хотелось верить, что так оно и есть. После того как жрица оставила ее в покое, она тоже была предоставлена своим мыслям. Очевидно, у нее не было другого выбора, кроме как присоединиться к этим детям. Если только у нее не было другого способа выйти из игры или выиграть ее самой, то она так и поступит. Подумав о награде, Найовми вздохнула. Как бы она ни ненавидела свое положение, она возненавидела бы себя еще больше, если бы хотя бы не попыталась выиграть. Это было единственное, что заставило ее вступить в игру с самого начала. Найовми была не из тех, кто часто играет в ролевые игры. Она вообще была не из тех, кто играет. Но отчаянные времена требовали отчаянных мер. Сейчас она верила в этот принцип. Она была в отчаянии. И если она успешно выиграет награду, ее младшая сестра сможет получить необходимую операцию, чтобы снова ходить. "Для Лары", - пробормотала Найовми, ее взгляд устремился на видневшиеся наверху металлические двери. Когда дверь медленно открылась, она увидела четыре силуэта, которые сразу же узнала, вспомнив, как они сражались с зомби, которых показывала жрица. Вздохнув, Найовми взмахнула руками в воздухе.

призывая их к вниманию. "Сюда!"

<http://tl.rulate.ru/book/70450/2070604>