

"В укрытие!" крикнула Астериэль, пытаясь убежать от внезапной орды, которая настигла бы их, если бы не Джаспрет, кричавший красный код. БУМ! Она использовала подобранную ею гранату, заставив всех четверых нырнуть и прикрыть головы; осколки, гнилая плоть и пыль посыпались им на головы. Однако не успели они перевести дух, как услышали рычание, доносящееся со всех сторон. "Вперед!" крикнул Джаспрет, первым поднявшись на ноги. Он помог всем трем подняться и побежал в сторону "безопасной зоны", которую Зера указала ранее. Она каким-то образом уцелела после взрыва. Но теперь четверо друзей должны были придумать, как попасть внутрь. Двери были плотно закрыты металлическими ставнями. С обеих сторон их закрывал большой висячий замок. Зера применила силу, толкнув свое тело вперед, позволив своему правому плечу получить удар. "Раах!" - выкрикнула она, протаранив ставни. Но дверь ставней даже не дрогнула. Беатрикс присела на один из замков и нахмурилась, поднимая его. "Эти замки из тех, для отпирания которых требовалась серия цифр". Она пробормотала проклятие, ее глаза блуждали по небольшому зданию. Бросив тяжелый металлический замок, Беатрикс рискнула осмотреться, надеясь найти подсказку. Они чувствовали приближение новой волны зомби. Земля роптала, и звук их рычания был тому подтверждением. Взорвавшаяся бомба привлекла внимание всех присутствующих зомби. "Неудивительно, что нам пришлось надеть маски", - заключил Джаспрет. Он также попытался обследовать периметр. Любая подсказка о кодах двух навесных замков была очень кстати. "Как ты нашел это здание, Зи?" спросила Астериэль. Она тоже была в состоянии повышенной готовности. Зера подошла вплотную к одному из замков. Затем она поднялась на ноги, посмотрела вверх и взглянула на вывеску. "Система. Я использовала карту".

ответила она, поджав губы, прищурившись в сторону вывески с нарисованной на ней бабочкой. Если бы она не была разрушена, вывеска была бы освещена, что заставило бы бабочку светиться и быть более заметной для тех, кто ищет это место, чем бы оно ни было. "Может ли это также сказать нам коды?" Беатрикс уставилась на Зеру. Она не могла понять, говорит ли та серьезно или это ее сарказм. "Я попробую". Зера отвернулась, затем прочистила горло. Она не знала, как это работает, но ей пришло в голову, что система может отвечать на вопросы, связанные с игрой. "Вы можете дать нам код к замкам?" [Анализ...] [Ошибка команды. Данные не найдены] На экране Зеры вспыхнул красный крестик. Она вздохнула, думая о том, чтобы задать другой вопрос. "Как нам найти подсказки для извлечения кода?" [Анализ...] Зера наблюдала, как перед полупрозрачным экраном мелькают изображения. Это было изображение нескольких зданий с цифрами на одной стороне. Оно включало серию цифр на передних воротах. Оно промелькнуло в повторяющемся рисунке дважды. После этого Зера увидела, как экран исчез. "Черт." пробормотала она, блуждая глазами вокруг. "Это нехорошо. Нам нужно двигаться дальше". "Что ты видела?" спросила Астериэль. Она смотрела на Зеру, которая медленно паниковала. "Ну, он показал мне несколько зданий. Я думаю, нам придется обследовать каждое из них, чтобы увидеть нарисованные на них цифры, записать их и, наконец, расположить так, чтобы получился правильный код. Но..." она жестом указала на обширное пространство, которое покрывали их окрестности. "Как мы сможем охватить все? К тому же, мы не можем сказать, что находится внутри этого здания. Оно просто вспыхнуло зеленым на моем экране раньше, без возможности увидеть, что внутри". "Ты забыл, кто мы такие, Зи?" Джаспрет держал оружие наготове. Он осмотрел каждое из них, жестикулируя головой. "Начнем с тех, что поблизости. Что бы ни находилось внутри здания бабочек, будем надеяться на лучшее. Это может стать нашим билетом на следующий уровень. Кто знает?"

Мы не узнаем, пока не попробуем. По крайней мере, мы не будем бегать здесь кругами". "Не хочу принимать сторону Джаспрета, но да. Нам нужно идти. Давай найдем эти улики". "Сможешь ли ты определить их, если мы начнем обыскивать всю местность?" Астериэль снова повернулась к Зере, ее глаза умоляюще смотрели на нее. Зера посмотрела на своих друзей. Она вздохнула. "Да. Я могу". - Издалека Найовми слышала звук воды, капающей в постоянном

ритме. Она медленно открыла глаза, приспособив зрение к тусклой темноте окружающей обстановки. "А?" - пробормотала она, моргнув раз и два, когда поняла, что не знает, где находится. Холодная твердая земля, на которой она лежала, была совсем не удобной. Последнее, что она могла вспомнить, это как она снова падала в пропасть, как земля под ее ногами поглотила их. Она даже не могла подумать, где могут быть остальные. Кроме того, она не могла заставить себя показать пальцем или разозлиться. В этом не было смысла. Более того, имела ли она на это право? Четверо были сплоченной группой. Найовми была изгоем. "Алло?" попыталась позвать Найоми. Странное чувство, которое она ощущала, наконец, дошло до нее. Бросив взгляд по сторонам, она попыталась найти свое оружие, но ничего не нашла. "Неужели меня выдернули из игры? Неужели это и есть то убежище, о котором предупреждали?" Найовми задыхалась, медленно заставляя себя встать. В этот момент она услышала, как справа от нее двигаются какие-то цепи. Она прищурила глаза, чтобы лучше рассмотреть. Гррр. Услышав тихое рычание, Найоуми отступила назад и отпрыгнула в сторону, когда что-то попыталось схватить ее сзади. Один за другим над ней вспыхивали огни, освещая тюрьму, в которой она находилась, и позволяя ей наконец увидеть, что ее окружает. Множество зомби были прикованы цепями к стене, некоторые находились внутри камеры, а Найовми стояла в центре круга. Единственным выходом были запертые ворота справа от нее.

Прежде чем попасть туда, ей нужно было пройти мимо зомби. Не говоря уже о том, что она была заперта большим висячим замком. Переключив внимание на зомби, она увидела золотой ключ, сверкнувший на другой стороне стены, где копошилось еще больше оживших мертвецов. "Ты, наверное, шутишь?"

<http://tl.rulate.ru/book/70450/2070592>