

*Современный день Место: Zen; ASYLUM 7X0X Четверо друзей сидели в кругу, каждый думал о том, что он может сделать, чтобы выбраться из места, в котором он сейчас находится. "Это какая-то тюрьма? Значит ли это, что остальные члены экипажа добрались до нее? Что с Найовми?" Все уставились на Астериэль. Ее вывод был тем, о чем каждый из них думал, но не решался высказать вслух. "Я не знаю. Возможно, она уже в другой команде. Вернемся к первому этапу". Зера ответила, ее глаза блуждали по каждому из ее друзей. Она была слишком благодарна за то, что они вчетвером справились. Ей и в голову не приходило искать Найовми, пока Астериэль не заговорила об этом. "Я уверена, что с ней все в порядке, верно?" Джаспрет звучал обеспокоенно. И они тоже должны быть обеспокоены. Ведь даже когда она знала о награде, откуда ей было знать, что они не знают? "Так и должно быть". Беатрикс посмотрела на своих друзей. "Это не может быть концом для нас". Зера кивнула. Она была согласна с Беатрикс. Это был далеко не конец для них. Она не могла с этим согласиться, даже если бы кто-то сказал им обратное. Они не собирались так заканчивать игру. Поднявшись на ноги, Зера подошла к одной стороне стеклянной стены. Она почти ничего не могла разглядеть за туманом снаружи. Он был слишком густым и неподвижным. Вероятность того, что ей удастся разглядеть хоть что-то, была невозможна. "Всегда есть лазейки", - пробормотала она, повторяя слова другой девушки из команды противников, сказанные перед тем, как их закрутило в тюрьму, в которой они оказались. "Нам просто нужно найти их". "Да, но как?" тут же возразил Джаспрет. Он не хотел показаться безнадёжным парнем, но, видя, что они находятся внутри какого-то хрустального ящика, они могли только ждать чуда. Это был тот случай, когда оно им действительно было нужно. Зера повернулась к нему с решительным выражением лица. "Вот что мы должны выяснить. Готов ли ты пойти на такое? Может быть, сейчас мы и не сражаемся ни с каким монстром, но мы также застряли. Шансы на то, что мы выберемся из этой дурацкой игры, приблизились к нулю." "

Это ты отказался следовать правилам". Джаспрет кашлянул. Он отвернулся, делая вид, что чем-то подавился. "Я не собираюсь просить прощения за это", - заявила Зера, бросив мимолетный взгляд на Астериэль и Беатрикс. "Возможно, мне не нравится следовать наследию моего отца, но по какой-то причине я не могу не высказать то, что считаю несправедливым, и действовать в соответствии с этим, даже если это может показаться ребячеством. Должны ли мы просто слепо следовать за игрой, не борясь за свое право знать, что происходит на самом деле?" Беатрикс уперлась руками в обе стороны, медленно заставляя себя встать. Когда она встала на ноги, она посмотрела на Зеру, сложив руки на груди. "Я вижу и понимаю, к чему ты клонишь, но Зера, посмотри, куда это нас привело. Мы не в нашем царстве. Теперь я начинаю это понимать. Мы не имеем здесь никакого контроля. Видишь?" Она жестом показала на их тюрьму, ее взгляд не покидал Зеру. "Мы в ловушке, потому что ты хотела сражаться за наше дело. Спасибо, но как нам теперь выбраться?". Внезапно между ними возникло напряжение: Зера и Беатрикс уставились друг на друга; ни одна из них не хотела отступать. Астериэль тоже встала. Она стояла между ними и смотрела на своих друзей. Она была разочарована тем, что они дошли до этого, а ведь они были только в начале игры. Они еще не достигли середины. "Ребята", - мягко сказала она, посмотрев кулаком на Зеру, затем на Беатрикс. "Разве вы не видите, что происходит? Вы двое готовы спорить из-за того, что мы уже не можем изменить? Может, мы все просто двинемся вперед и придумаем, как действовать дальше?" - она сделала паузу и повернулась к Зере. "Противостояние властям этой игры может принести нам только вред, З. Мне жаль. Я не пытаюсь встать на сторону Би, но действительно, посмотри, к чему привело твое восстание". Зера ничего не сказала. Она просто держала взгляд Астериэль, пока та не разорвала зрительный контакт и не сосредоточилась на Беатрикс. "Да, ты права, Би; мы попали в эту переделку, потому что Зера хотела понять, почему мы здесь и что происходит на самом деле.

Я знаю, что мы все разделяли это недоумение и желание узнать все с самого начала. Но

сейчас не время показывать пальцем. Мы не можем позволить чему-то подобному встать между нами. Ты слышишь меня?" Как и Зера, Беатрикс тоже ничего не сказала. Ее взгляд был устремлен на Зеру. В наступившей тишине Джаспрет прочистил горло. Он посмотрел на трех девушек. "Силовые объятия?" Он подбадривал их, улыбаясь овечьей улыбкой, когда ловил их взгляды. Зера сделала глубокий вдох, поймав неуверенный взгляд Беатрикс. "Хорошо", - вздохнула Зера. "Мне жаль. Это была моя вина. Я не хотела, чтобы это случилось". Вздохнув, Беатрикс пересекла пространство, разделяющее ее и Зеру. Затем она обняла ее. "Прости меня, З. Ты знаешь, какая я, когда расстраиваюсь". Зера хихикнула. "Как я могла забыть? Фин Коллинз всегда будет бояться тебя. Он никогда этого не переживет". Беатрикс хихикнула, заставив начавшееся было напряжение рассеяться. Фин Коллинз был несчастным ягненком, принесенным в жертву разочарованию Беатрикс. Это случилось всего один раз, но Зера была свидетелем того, как бедный парень не мог даже смотреть на Беатрикс после этого случая. Астериэль хлопнула в ладоши. Она уже собиралась бежать к своим друзьям, когда от ее ног отделился золотистый туман. Он медленно заключил ее в золотой круг, тепло которого почти душило ее. "Ребята", - пролепетала она, ее тело медленно поглощало золотую энергию, от которой ее волосы разлетелись по лицу, а ноги оторвались от земли, не оставляя ей другого выбора, кроме как раскинуть руки, чтобы сохранить равновесие. "Пожалуйста, скажите мне, что это что-то нормальное". Зера, Беатрикс и Джаспрет смотрели, как Астериэль светится золотым светом; даже ее глаза сияли золотом. Она купалась в нем. Зера шагнула вперед, но Беатрикс удержала ее на месте, указав на голову Астериэль. Она проследила за ним взглядом. Над Астериэль возник силуэт птицы, расправившей крылья.

Вслед за этим в их тюрьме раздался тихий гул, постепенно переходящий в громкое эхо, словно певец исполнял песню на высоких тонах, отчего на одной из стен образовалась небольшая трещина. Беатрикс тоже заметила это, приблизилась к Зере и прошептала ей на ухо. "Это та часть, где мы должны подготовиться к тому, что произойдет дальше?"