

"Пожалуйста, Зера. Сделай это для меня". Зера уставилась на своего отца. Выражение его лица не поддавалось описанию, когда он опустился на колени, а Зера сидела на кровати. Теперь она поняла, почему отец так настаивал на том, чтобы она надела белое платье, которое символизировало бы чистоту и невинность. Это было то, что ее отец хотел, чтобы люди видели. Зера посмотрела на чистый костюм, который помялся, когда ее отец опустился перед ней на колени. Его взгляд был извиняющимся. Пока внизу продолжалась вечеринка в честь дня рождения ее младшего брата, Зера убежала в свою комнату, когда отец представил ее своим друзьям, гордо заявив, что перед ними его протеже, тот, кто пойдет по его стопам, когда придет время. "Вставай, папа". ответила Зера. Он был правителем Очага и все же находился в комнате своей дочери, умоляя на коленях. Он хотел, чтобы Зера приняла его надежды и мечты для нее, а она в ответ хотела закричать на него: Почему я? Но вместо того, чтобы кричать и бунтовать против отца, Зера смотрела в пол. Она не хотела смотреть отцу в глаза. "Хорошо. Я сделаю это. Но ты должен оказать мне еще одну услугу", - Зера прочистила горло. На этот раз она позволила своему взгляду упасть на отца и посмотрела ему в глаза. "Позволь мне пойти в ту школу, в которую я хочу. Дай мне эту свободу, и я сделаю все, о чем ты попросишь меня после этого этапа. Это обещание". - Зера вспомнила свое обещание отцу. У нее не было планов умереть в какой-то игре. Она была надеждой своего отца. И даже когда ей хотелось, чтобы это было не так, ее отец был в отчаянии. В своем юном возрасте она еще не понимала, что такое настоящее отчаяние. Но сейчас она могла понять, каково это. Взмахнув мечом, Зера вышла из-за дерева, за которым пряталась. Она оглядела свое окружение. "Эй! Кем бы вы ни были, ребята, можем мы хотя бы минуту вести себя вежливо?" Она позволила своему голосу разлететься эхом, мороз донимал ее. Ей было странно слушать эхо своего голоса.

Это напомнило ей случай, когда она записала себя поющей песню на высоких тонах после того, как они с Беатрикс проиграли Астериэль и Яспрет в парной игре, и скривилась, услышав, как они играют ее снова и снова. Подняв руку, чтобы показать, что она не желает зла, Зера изо всех сил старалась не показать свой страх, хотя на самом деле ее руки уже дрожали. "Знаете, - начала она, чтобы дать своим друзьям время занять позицию и определить, где находится другая команда. "Мы можем работать вместе, чтобы победить большого босса, прежде чем сражаться друг с другом. Разве вы не согласны?" Зера понимала, что звучит как идиотка. Кто поверит в то, что она говорит? Но она была здесь не для того, чтобы убедить их. Она просто хотела потянуть время и привлечь внимание противника к себе. "Я не хочу быть единственной, кто говорит здесь. Это бесплатно..." Вуш! Зера успела увернуться, прежде чем стрела настигла ее. Она промахнулась мимо нее на считанные дюймы, и ей пришлось взглянуть на нее, боясь, что через несколько минут она снова полетит к ней. "Хорошо! Больше никаких шумных чар! Пока!" Она бросилась к ближайшему дереву, положив руку на сердце. Бросив взгляд на другую сторону, где тоже были деревья, Зера решительно вздохнула. Отцепив меч, она бросилась к следующему дереву. Других движений от ее друзей тоже не последовало. Если честно, она даже не знала, куда они делись. "Не паникуй", - пробормотала Зера. "Не паникуй. Ты должна сосредоточиться на поставленной задаче. Хорошо?" Она закрыла глаза и сделала глубокий вдох. "Разве здесь не должно быть какой-то карты?" [Доступ к карте...] Знакомый механический голос раздался в ее ушах, заставив ее открыть глаза. Удивительно, но она не закричала посреди ледяной земли, оповещая всех о том, что она делает. К тому же, вместо обычного огромного экрана, который они часто видели, перед ее глазами мелькала его уменьшенная версия. "Круто!" воскликнула Зера. На мини-экране была представлена широкая платформа.

На краю стояло одинокое здание, и Зера определила, что это была башня, построенная до того, как они перешли на вторую стадию. В нескольких шагах от нее ледяная земля, на которой они находились, была обнажена. Вокруг белой платформы, покрытой льдом, виднелись красные движущиеся точки. На каждой точке были написаны имена. Теперь она чувствовала себя глупо из-за того, что не подумала воспользоваться картой. "Черт. Это могло бы избавить нас от

проблем раньше". Но, к ее ужасу, она видит только движение своих друзей, а не другой команды. "Хватит жаловаться, Зера. Будь благодарна". Она вздохнула. По крайней мере, теперь она знала, где находятся ее друзья. Джаспрет смог перебраться на другую сторону. Он был осторожен. Беатрикс и Найовми разведали обстановку на противоположных сторонах, а Астериэль следовала за Джаспретом. "Хорошо. Мне тоже нужно действовать". Зера следила за ее ледяным дыханием, когда она испустила очередной вздох. Снег медленно пробирался сквозь ее кожу. Подняв меч, она бросилась на другую сторону деревьев и ударила плетью по каждому кусту или дереву, где, по ее мнению, могла прятаться другая команда. Не теряя бдительности, она увернулась от очередной стрелы, пролетевшей мимо нее. Она ухмыльнулась, когда поняла, откуда она прилетела. "Давай, Джей. Ты справишься". Скрестив пальцы за спиной, Зера продолжала бить. "Скрам!" - раздался голос слева от нее. Он был четким и ясным, словно тот, кто отдавал команду, привык отдавать такие приказы. Возможно, кто-то из полиции или военных. "Возможно ли это?" задалась вопросом Зера. Возможно ли, чтобы они встретили людей, таких же старых, как их родители, или таких же юных, как младшая сестра Джаспрет? Эта мысль заставила Зеру вздрогнуть. Она чуть не попала под пули, если бы кто-то не толкнул ее на землю. Они скатились, дрожа от частиц льда, прилипших к их коже. Астериэль поймала недоуменный взгляд Зеры. "Спасибо". "Помечтай позже, Шарм. Мы находимся в центре хаоса". "Я не мечтала". "О, хорошо, подумай об этом позже".

Астериэль поднялась на ноги и бросилась вперед с непоколебимой решимостью в глазах. Зера не заметила, кто был ее целью. Но она успела уловить запах черной ткани, прежде чем перед ней возникла фигура. Первое, что она заметила, был шрам прямо над его бровью. Его лохматые волосы были перевязаны камуфляжной лентой, которая подходила к его рваной куртке. Изгиб его губ сложился в дьявольскую ухмылку, когда он поднял Зеру на ноги, грубо прижав ее спиной к своей груди. В его руке был острый нож. Он направил его в опасной близости от горла Зеры. "Никто не двигается, или она скажет "пока-пока".