

Прошло четыре месяца с тех пор, как таинственный вирус начал распространяться по всему миру.

Сейчас в мире сложилась чрезвычайная ситуация, связанная с пандемией.

В настоящее время компаниям и школам рекомендуется использовать так называемые "удаленные" системы.

Это мир, в котором нелегко познакомиться с людьми.

Мои одноклассники и сегодня сетуют на экранах своих смартфонов.

"Мне одиноко, кто-нибудь, помогите мне".

Им скучно, потому что они не могут играть на улице, они чувствуют себя одинокими, потому что не видят своих друзей.

Извини, но я не такой.

Это не трудно, и я не одинок.

Возможно, многим людям это принесло вред, но лично я вполне доволен сложившейся ситуацией.

"Что это за звук?"

"Да!?"

Я испугался и издал странный звук

Вдруг я почувствовала прикосновение к своему бедру.

За экраном ноутбука передо мной женщина-учительница подозрительно посмотрела на меня после того, как я сказал "Унко(Тай)". Очевидно, она услышала мой голос.

Я сейчас нахожусь в середине дистанционного урока...

Учащиеся участвуют в уроках, проводимых учителями в школьных классах, подключаясь к Интернету со смартфонов, ноутбуков и других устройств у себя дома.

Они находятся в отдельных помещениях, но в остальном все происходит так же, как и в обычном классе.

По какой-то причине от учащихся требуют носить униформу.

Это странное правило, хотя мы не ходим в школу, но это решение, принятое школой, поэтому нет возможности его ослушаться.

Учителя включают и выключают микрофон во время сессий вопросов и ответов

В это время микрофон на стороне отвечавшего студента только что включился.

..

Включенный микрофон не является микрофоном на компьютере, который я использую для участия в уроке, он в данный момент не включен.

Почему же учитель слышит то, что я говорю?

"Хошикава-сан?"

"Ах, простите, я на приеме у мамы!!!".

"Голос, который я только что слышал... что это был за голос?"

"Извините, это был мой брат.".

"О, я вижу, у тебя есть старший брат, Хошикава-сан".

"Да, кажется, он пришел забрать что-то из моей комнаты. Я прошу прощения".

Ее оправдание, казалось, удовлетворило учителя. Она продолжила читать книгу и возобновила урок.

К счастью..... они не заметили.

Вы должны помнить, что я не ее брат.

Мы не родственники по крови, но мы чужие люди, которые мало общаются друг с другом в

классе.

Никто, похоже, не думает, что мы живем в одном доме в это время...

Никто, похоже, не думал, что мы живем в одном доме вдвоем.

Сэнсэй заметил ту же стену на заднем плане нашей камеры, так что это было то, что сэнсэй мог заметить.

"Прости, Ёсино-кун".

Когда я почувствовала облегчение, рядом со мной раздался тихий шепот извинения.

Виновницей, которая удивила меня, ткнув в бедро, была та самая девушка, которая только что солгала Сэнсэю.

Я, издавший преувеличенный и нервный звук, вероятно, все же уловил свой голос

Возможно, это потому, что Харука не разбирается в технике и не знает, как ее использовать.

Чтобы не ставить учителя в неудобное положение, я избегал смотреть прямо на учителя из камеры.

Девочка в такой же школьной форме, как у меня, смотрела на меня с сожалением на лице.

Она была настолько красива, что комментировать ее красоту было просто смешно.

Ее волосы были длинными, красивыми, шелковистыми и прекрасно сочетались со светом вокруг нее.

Ее кожа была гладкой, белой и нежной.

Что особенно впечатляло в ее изящном лице, так это ее большие, красивые глаза, которые, казалось, обладали силой засасывать вас, если вы посмотрите на них. Ну, я никогда не буду смотреть на ее лицо.

И... ее губы похожи на лепестки цветов, которые скрыты маской и не видны снаружи.

Она не просто красивая

У нее стройное, как у модели, тело, которое видно сквозь форму, которую она носит.

Ее грудь настолько непропорциональна ее стройному телу, что громко выделяется.

Что она ест, чтобы вырасти такой большой? Почему все питательные вещества сосредоточены только в одной части тела? Нет, это чудо Вселенной.

Ее зовут Харука Хошикава.

Она была первоклассной студенткой-моделью, о которой ходили слухи, что она молодая леди из уважаемой семьи или что-то в этом роде.

Она также была самой красивой девочкой в классе.

Я не очень узнаю девочек вне класса, поэтому не могу сравнить их с ней, но я думаю, что она может быть самой красивой девочкой в школе или даже самой красивой девочкой в Токио.

Потому что историй о ее популярности слишком много, чтобы их можно было сосчитать.

Существует легенда, согласно которой каждый день к ней приходят и исповедуются более десяти человек, она решительно отвергает их, а количество людей, которых она бросает за месяц, превышает более 300 человек.

Именно поэтому она стала знаменитостью в старших классах. Независимо от ее оценок, все смотрели на нее издали с восхищением.

И я, Ёсино Каната, был одним из них.

Естественно, я никогда не видел ее с такого близкого расстояния.

Мы учились в одном классе в первом классе средней школы, и у меня был только один разговор с ней.

Но теперь, когда я, естественно, занял позицию и держался от нее на расстоянии, я оказался на таком расстоянии, что наши плечи могли соприкоснуться, если бы я не был осторожен...

Я до сих пор не могу поверить, что Харука Хошикава была рядом со мной, смотрела на меня и разговаривала со мной.

Давайте вернемся к истории.

Учительница включила микрофон своего компьютера раньше.

Хошикава ущипнул меня за бедро и издал странный звук.

Она умная девушка, занимающая первое место в классе, но по какой-то причине удивительно некомпетентна в технологиях.

Учитывая ее интеллект, это казалось невозможным, но, по-видимому, она была неспособна использовать все механическое, а не только смартфоны или ноутбуки.

Никто в классе не знал об этом. Я тоже этого не знал.

Я знаю это потому, что нахожусь здесь, в доме господина Хошикавы.

Госпожа Хосикава закрыла рот, и я спросил Хосикаву

"Есть ли проблемы с ноутбуком?".

Я посмотрел на нее сбоку, делая вид, что смотрю в тетрадь, чтобы учитель не заметил моего разговора во время собрания.

Хошикава-сан, с другой стороны На ее губах играла легкая улыбка.

Она пыталась скрыть свой смех, но не смогла удержаться.

Большие, красивые глаза, обрамленные длинными ресницами, сверкали, как у кошки, собирающейся поиграть в игру.

Я понял это по выражению ее лица.

Видя, как я нервничаю от прикосновений, я знал, что Хошикава наслаждается этим.

"Etto.... что-то не так с моим ноутбуком".

"Что это?"

"Приложение работало некорректно, но я думаю, что сейчас я это исправил".

"Я рад это слышать".

сказал я и повернулся к экрану своего компьютера.

Меня очень раздражал Хошикава.

Если бы она была более раздражительной, у меня бы сейчас не было такого спокойного выражения на лице. Прикосновения к телу не должны быть небрежными.

Я был благодарен за то, что я благородный человек. Я так и думал и игнорировал ее... но

потом....

"А-а-а"

Раздался еще один странный звук.

На этот раз он ткнул меня в бок.

Микрофон не уловил моего голоса, но меня слегка подбросило с места. Из-за удара положение ноутбука, в котором я его разместил, сместилось.

Что это, черт возьми, такое?

Я уже собиралась задать этот вопрос, но потом напряглась.

Видны белые бедра господина Хосикавы.

Я уже собиралась задать этот вопрос, но потом напряглась.

Она перевела взгляд куда-то в сторону, как будто не заметила.

Я не уверен, что она не заметила или нет. Наверное, она сделала это специально.

Потому что ее уши покраснели.

Она также намеренно говорила "кхм" и кашляла.

Хошикава-сан, должно быть, специально оголила свои бедра во время урока и наслаждалась моей панической реакцией.

Но я могу ошибаться.

Господин Хосикава может совершенно не осознавать собственной глупости.

Если это так, то я не уверен, стоит ли мне продолжать позволять ей демонстрировать свои блестящие бедра.

Если это отражается на экране, на который смотрит учительница, то даже ее трусики будут видны в некотором роде

Кроме того, женщины не должны показывать свое тело мужчинам.

Независимо от пола.

Я вытащил юбку госпожи Хошикавы и аккуратно вернул ее на место.

Я извинюсь перед ней за то, что трогал ее без разрешения.

".....!!"

Тело господина Хосикавы задрожало.

О нет, она поняла это?

Я так и подумал и проверил ее лицо.

Но господин Хосикава смотрел в другую сторону, как будто ничего не произошло.

"Что случилось, Ёсино-кун?"

Она, казалось, заметила мой взгляд и повернулась ко мне.

Я думаю, что у меня покраснели уши, но и лицо тоже покраснело. Я думаю, что мои щеки также стали немного жесткими

"Ах, простите! Ваша юбка слегка приподнята..."

"О, я этого не знал. Спасибо.".

"У тебя покраснело лицо, ты в порядке?"

Нет, я в порядке. Я в порядке".

"Понятно. Это хорошо".

Казалось, она немного дрожала, но я предположил, что ей было холодно, потому что ее юбка была слегка приподнята.

Может быть, я сделаю ей горячий чай позже.

Насколько я помню, на кухне есть банка чая. В холодильнике также есть молоко, так что я могу сделать ей чашку теплого чая с молоком Госпожа Хосикава, которая ничего не смыслит в технике, не сможет сделать это сама.

Даже если это дом господина Хошикавы.

Давайте вернемся к истории

В очередной раз в мире объявлена чрезвычайная ситуация.

Занятия таким образом будут проводиться дистанционно.

Мы не можем ходить в школу, не можем лично видеть своих одноклассников, не можем гулять и играть, и мир становится немного более удушливым, чем раньше.

Не только общение в школе, но и общение между друзьями происходит в Интернете.

Если бы вас поймали на встрече с кем-то в реальной жизни, вы были бы сурово наказаны за нарушение протоколов о здоровье.....

В этой чрезвычайной ситуации я не чувствую себя одиноким.

Потому что сейчас я живу с Хошикавой-сан, красивой девушкой, которая является предметом восхищения всей школы.

Мы занимаемся в одной комнате, рядом друг с другом, понимая друг друга, сохраняя секреты не только для своих одноклассников, но и для учителей...

В то время как внешний мир был социально отдален, в реальной жизни я находился в самой непосредственной близости от Хосикавы.

У него была небольшая проблема.

Он не умел пользоваться современным оборудованием, таким как мобильные телефоны, ноутбуки и другие гаджеты.

Я уверен, что это просто притворство.

<http://tl.rulate.ru/book/70442/2596623>