

Му Жун была поглощена своими мыслями. На работе она допустила несколько ошибок и получила выговоры от старшей бортпроводницы Чэнь Даньпин. В ее мыслях все время настойчиво маячил образ Линь Чэна, в течении последних нескольких месяцев она, с большим трудом, почти его забыла, но неожиданно он появился снова.

Но сейчас, когда она его увидела, не почувствовала той ненависти до мозга костей, как раньше, а наоборот, ощутила легкую робость.

Выражение лица Му Жун удивило Линь Чэна, он никак не ожидал встретить ее здесь. В ее взгляде ясно читалось еще что-то, как будто желание избавиться от какого-то чувства.

Да и может ли у Му Жун быть иное выражение лица? Сперва, только она его встретила, она считала, что Линь Чэн намеренно к ней пристаёт. В то время Му Жун испытывала к Линь Чэну ненависть до скрежета зубов. Впоследствии, вернувшись домой и снова столкнувшись с ним, она испытала своеобразную смесь любви и ненависти. Тогда она не понимала своих чувств, возможно, их следовало назвать проявлением симпатии. Дома мама часто обсуждала с Му Жун историю, когда Линь Чэн подарил ей ящик вишни, и засыпала ее вопросами о том, кто он такой, почему сделал этот подарок. В то время Му Жун хотела забыть Линь Чэна, но кто-нибудь постоянно напоминал ей о нем. Впоследствии, спустя долгое время, Му Жун постепенно выбросила Линь Чэна из головы. Сегодня, во время неожиданной встречи, она с удивлением обнаружила, что совсем не забыла его, а лишь спрятала глубоко в душе. Как только они встретились, олененок в ее сердце неугомонно запрыгал вверх-вниз.

Остальные стюардессы, заметив взгляд Му Жун, тоже обернулись, чтобы посмотреть на Линь Чэна. Две из них узнали его. Конечно это сопровождалось злобным ворчанием Му Жун. Эти две стюардессы немедленно потянули Му Жун в направлении к Линь Чэну. Они знали, что Му Жун постоянно о нем упоминала, а это ни что иное как признак симпатии. Они девушки опытные, разбираются в таких вещах. Профессия стюардессы предполагает довольно насыщенную красками жизнь. Они высокие и очень красивые, к тому же на самолетах летают успешные люди, много представителей «золотой молодежи», поэтому высока вероятность подцепить ухажера. Постоянные знаки внимания заставляют их поддерживать образ «небесной красавицы», приходится испытывать большой спектр эмоций, в результате появляется очень богатый опыт. С другой стороны, есть и порочные мотивы. Многие люди движимы гнусными мыслями, возникающими под влиянием японских порнографических фильмов, о соблазнительной привлекательности униформы стюардессы.

Девушки подошли к Линь Чэну, он встал и поздоровался с ними. Красавицы наперебой защебетали, намереваясь пригласить Линь Чэна в караоке. Линь Чэн никогда не отличался слабым характером, тем более, что сегодня пришел по делу и не собирался петь песни, но не устоял перед просьбами девушек и подшучиваниями учеников. Сяо Хао и остальные, увидев первоклассных красавиц, начисто лишились самообладания, и, если бы рядом не было учителя, непременно бросились бы им в ноги.

Когда мужчина видит красивую женщину с мягкими ножками и ручками, мягкими ушками, у него твердеет одно место. Это слабость всех мужчин.

Линь Чэн попросил Да Чжуана забронировать комнату, тот ушел и тут же вернулся:

— Нет свободных мест, нужно вставать в очередь.

Все остались разочарованными. Понятно, что, если появляется такой хороший шанс спеть в караоке вместе с красивыми девушками, вечером возможен переход к более близкому общению. Линь Чэн наклонился к уху Да Чжуана и отдал распоряжение:

— Я слышал, что покупка спиртного на 580 юаней дает право пройти без очереди, сходи купи.

Получив приказ, Да Чжуан отправился выполнять, и вскоре доступ оказался получен. Все начали спрашивать Линь Чэна, как у Да Чжуана это получилось? Линь Чэн недоуменно покачал головой и ничего не ответил. На самом деле Линь Чэн тоже не знал правил караоке-бара. Просто он услышал, как одна из сидевших поблизости девчонок-неформалок сказала: «Этот караоке весь погряз в коррупции, чтобы пройти без очереди, нужно купить выпивки на 580 юаней». Сяо Цзянь и Сяо Хао часто здесь бывают и тоже знают об этом, но сегодня их рассудок затмила женская красота, мысли были заняты тем, как бы получить их внимание, и ни о чем другом они не думали.

Отдельная комната оказалась самой большой, способной вместить до 30 человек. Линь Чэна сопровождало не так много людей, но, в конце концов, они впервые встретились, проводить время в тесноте, когда ты прижалась ко мне, а я прижался к тебе, не очень хорошая идея. Он опасался, что ученики начнут распускать руки, и Му Жун с подругами получают от них плохое впечатление.

Линь Чэн не умеет петь, это занятие несвойственно детям, выросшим в сельской местности. Но Сяо Цзянь и Сяо Хао часто приходят сюда, поэтому неплохо спелись с девушками, исполняя все последние хиты. Хотя стюардессы впервые встретились с Сяо Цзянем и Сяо Хао, пели они очень слаженно, как будто делали это вместе уже много лет.

Сяо Цзянь позвал Линь Чэна присоединиться, но тот только отмахнулся. После нескольких отказов никто больше его не приглашал, Линь Чэн молча сидел и слушал как все поют. С того момента, как они вошли в комнату караоке, Линь Чэн не сказал Му Жун ни слова. Хотя между ними не было ни одного человека, они по-прежнему сидели вдалеке друг от друга. К удивлению подруг, Му Жун, обычно выступавшая в роли «повелителя микрофона», сегодня вела себя очень тихо, не порывалась спеть песню.

Чего Линь Чэн не ожидал, так это того, что Ван Цзе очень хорошо умеет петь, в песне «Одолжить у неба еще пять сотен лет» его голос отражал все превратности судьбы. Песня пробудила в Линь Чэне торжественные эмоции:

Следуя волнистым изгибам рек и гор,

Отпустить коня на любимой равнине,

Дорогих сердцу севере и юге страны.

Лицом к лицу с ледяными лезвиями

И снежными иглами,

В компании с дождем и ветром,

Беречь дарованную голубыми небесами

Золотую молодость.

Человека отличает смелость и искренность,

Как, будучи человеком,

Можно бояться трудностей и опасностей?

Чувство собственного достоинства

Неизменно из года в год,

В жизни присутствует и горечь, и сладость,

Добро и зло разделяются по обе стороны,

Обе они — мечты завтрашнего дня.

Слушая топот железных копыт,

Пересекающих просторы рек и гор,

Я стою на перекрестке ветров,

Держа в руках солнце и луну.

Пусть в домах горит огонь,

Великий покой наполняет мир.

Я правда хочу прожить еще 500 лет.

Душа Линь Чэна взволновалась, от прослушанной песни кровь его закипела. Благородный герой обязательно должен сделать великое дело, нельзя упускать золотые годы жизни.

У Му Жун весь вечер на душе было беспокойно, она обдумывала множество мыслей, включая как радость от неожиданной встречи с Линь Чэном, так и горечь от скорого расставания. Она не знала, нужно ли донести эти мысли до Линь Чэна, и тем более не знала, как их донести.

После 5-часового пения все остались очень довольны, за исключением Линь Чэна и Му Жун, которые не пели песен.

Когда брат Сяо Гай пришел в караоке-бар, время было еще раннее. Обычно он заходит без особого дела, просто сделать осмотр. Так или иначе, люди заплатили ему за «крышу», и он должен вести себя подобающе, заставить потенциальных злоумышленников дрожать от страха. Кроме того, у брата Сяо Гая есть еще одна цель — поиск красивых женщин. Герои слабы до женского пола. Брат Сяо Гай ощущает себя героем, как говаривали раньше «даже героям сложно преодолеть чары красавицы». Любовь к красивым женщинам как раз свидетельствует, что он и есть такой герой. Именно так считает брат Сяо Гай.

Сегодня, когда брат Сяо Гай пришел, один из младших братьев сообщил ему, что среди посетителей есть 5-6 красавиц высшего класса, все с превосходными манерами. Есть типаж «лолиты», есть «молодой жены», и еще много девушек с полным набором достоинств. У каждого человека свои стандарты красоты, одним нравится редиска, а другим капуста, но что касается общих параметров, то здесь предпочтения людей, в общем, сходятся. Во внешности, если не говорить о чертах лица, в первую очередь желательно пропорциональное сложение, прямая осанка, длинная шея, как у гордого лебедя, чтобы грудь и зад имелись в наличии. Но не годится, когда они слишком большие или маленькие, если большие, то перед вами пышка, а если маленькие — худышка. Конечно, есть и другие стороны личности, такие, как характер и воспитание, сейчас мы затронули только внешние аспекты.

Когда Сяо Гай это услышал, его глаза заблестели. Есть у него одна мечта: найти нескольких молодых замужних женщин из хороших семей, и несколько невинных девушек, собрать их вместе в одну постель и развлекаться то с одной, то с другой. Девушки обязательно должны быть невинны, а замужние — обязательно из хороших семей. Конечно, если брат Сяо Гай захочет получить женщин, он их получит сколько угодно, для девицы переспать разок за сотню не вопрос, вопрос в том, хватит ли у него сил на такие подвиги. Главная проблема сейчас в том, что очень трудно найти молодую замужнюю женщину из порядочной семьи, даже сложнее, чем найти девственницу. Сейчас, услышав от младшего брата, что есть женщины с типажом «молодой жены», и есть целомудренные девушки, брат Сяо Гай пришел в восторг и тут же направился в ближайшую комнату на их поиски, когда путь ему преградил менеджер караоке-

бара и жалобно взмолился:

— Брат Гай, да разве можно так вести дела!

Сяо Гай решил, что менеджер прав, и ему не остается ничего, кроме как ждать. Брат Сяо Гай со своими людьми оккупировали пару диванов, ожидая появления желанных сердцу красавиц, и одновременно играя в карты.

Но разве могли Му Жун и остальные девушки знать, что кто-то строит в их отношении планы! Вдоволь напевшись, компания обменялась телефонами, Сяо Хао и Сяо Цзянь наконец-то официально получили номера телефонов понравившихся им девушек. Линь Чэн и Му Жун тоже впервые обменялись номерами телефонов. Му Жун в душе радовалась: не зря она тосковала больше пяти часов, как бы то ни было, плохое сменяется хорошим.

Все эти 5 часов Линь Чэн не сидел без дела, хотя остальным с виду казалось, что он слушает песни, никто не подозревал, что он сконцентрировал внимание и выполняет внутренние упражнения. Хотя надутые губки Му Жун иногда всплывали в его сознании, закалка внутреннего мастерства требует обуздания мыслей, скачущих, подобно лошади. Живя в мирской пыли, человек не может избежать беспокойств. Внутренняя тренировка заключается в умении разумно управлять своими мыслями, держать контроль над «тремя сокровищами»* в своих руках.

*Три сокровища (Цзин, Ци и Шэнь) — телесная сущность, жизненная сила и дух.

Перебрасываясь шутками, вся компания вышла из комнаты караоке, и уже собиралась покинуть здание, когда один из бандитов сделал знак брату Сяо Гаю. Тому было неудобно силой задерживать людей прямо в караоке-баре, поэтому он дождался, когда они выйдут на улицу.

Когда все вышли, и еще не успели дойти до Рендж Ровера Линь Чэна, брат Сяо Гай уже привел людей, чтобы их окружить. Послышался его голос:

— Красавицы, подождите, не уходите, у меня к вам есть дело.

Услышав его, компания остановилась. Да и как не остановиться, когда больше 10 человек тебя окружили. Должно быть, они уже привыкли вести себя заносчиво, потому что даже не взглянули на Линь Чэна и остальных парней, а нацелили взгляды на Му Жун и ее подруг. На самом деле, если они внимательнее приглядятся к Линь Чэну, то обнаружат, что он хорошо им знаком. Разве это не тот малый, который вытолкнул их шайку из ресторана Юэин? Но, к сожалению, они ослеплены влечением к женщинам.

Му Жун и остальные красавицы уже успели напугаться. Хотя обычно к ним клеится очень много мужчин, все это вежливые знаки внимания, им никогда еще не приходилось сталкиваться с такого рода приставаниями хулиганов, и теперь они дрожали от страха.

Увидев, что это Сяо Гай, Линь Чэн улыбнулся. Обычно его днем с огнем не сыщешь, а тут сам идет в руки. Он громко рассмеялся:

— Вот я тебя и нашел, сам пришел ко мне.

Линь Чэн ударил кулаком. Он не знал, услышал ли Сяо Гай его слова, потому что удар свалил его на землю. Скоростью и мастерством Линь Чэн несравним с Сяо Гаем, который никогда не практиковал гунфу. Даже если перед Линь Чэном окажется мастер изменчивого усилия, застигнутому врасплох, ему будет очень трудно избежать удара кулаком.

<http://tl.rulate.ru/book/70407/3294896>