К вечеру все вернулись в гостиницу для отдыха. Линь Чэн пораньше умылся и занялся созерцанием, сидя на кровати. Семья Дэн остановилась на третьем этаже гостиницы. Комната Линь Чэна расположена весьма удачно, окно выходит на восток, по утрам первые лучи солнца проникают внутрь. Чжан Жаньжань расположилась по соседству.

Линь Чэн как раз совершал медитацию на созерцание благородного лика Будды, как вдруг раздался хлопок. Это разбилось стекло, в окно влетел маленький шарик и угодил прямо в подвесной потолок. Будучи выходцем из семьи охотников, Линь Чэн интересовался оружием и знал в нем толк. Он сразу понял, что это стальная пуля, выпущенная из пневматического оружия.

В современном обществе нет места мастерам ношения скрытого оружия, таким, как Летающий нож Сяо Ли.* Только представьте себе, что человек, посвятивший 10 лет оттачиванию мастерства в использовании метательных ножей, все равно уступает обычному человеку, который за 10 дней освоил огнестрельное оружие. Разве кто-нибудь захочет так бездарно потратить время?

*Летающий нож Сяо Ли — отсылка к романам Гу Луна и одноименному фильму.

В наше время огнестрельное оружие широко распространилось и заслонило собой холодное оружие воинов. Хотя в нашей стране ношение оружия запрещено, все-таки есть множество влиятельных и специально уполномоченных людей, имеющих при себе огнестрельное оружие, а запрет касается обычного населения. В китайском народе самым распространенным оружием является пистолет, а самый известный, это пистолет «54 типа».* Но государство принимает очень суровые меры в отношении огнестрельного оружия, что привело к появлению пневматического оружия, находящегося на грани законности. В нем в качестве источника энергии используется сжатый газ, снарядами выступают стальные шарики, в народе такое оружие получило название «газовый пес» или «ручной пес».

*Китайская копия советского пистолета ТТ (Тульский Токарев).

Линь Чэн открыл окно и выпрыгнул наружу. Человеческая тень скользнула в темноту между двух зданий, но Линь Чэн погнался следом.

Линь Чэн упорно тренирует шаг тайцзи уже три года. Шаг тайцзи кажется медленным, но на самом деле очень быстрый, в ушах Линь Чэна засвистел ветер. Только он добежал до места, в котором скрылся человек, как оттуда вылетела эмэйская игла* прямо в область его груди.

*эмэйские иглы — вид оружия ушу, стальные спицы.

Линь Чэн уклонился в сторону, защищая грудь, игла со свистом вонзилась в его левую руку. Мышцы руки моментально напряглись, тело развернулось влево, тут же правая рука поднялась, усилие кнута последовало снизу-вверх, рука со щелчком ударила человека в предплечье. Раздался женский вскрик, судя по всему, ранение серьезное. Следуя взмаху руки Линь Чэна, женщина сложила левую ладонь в клюв журавля и клюнула его, целясь в верхнюю часть ладони, в точку хэгу.

Линь Чэн увернулся, женщина мгновенно скрылась в темноте. После понесенных потерь, увидев, что она убегает, он помчался за ней.

В городском парке Цюаньчжоу среди деревьев гулял ветер. Линь Чэн гнался за силуэтом человека. Как только он вбежал в парк, раздался свистящий звук, это вылетела еще одна эмэйская игла, скорость которой, казалось, выше предыдущей. Линь Чэн вырвал иглу из своего предплечья, и, используя ее как оружие, сделал укол снизу-вверх. Противник увернулся и левой ладонью в форме журавлиного клюва уколол Линь Чэна в сухожилие на локте. Линь Чэн преградил атаку ладонью, после контакта ладони с клювом журавля он сделал движение рукой назад, нейтрализуя часть силы противника, но в ладони все равно появилась острая боль. Мгновенно рукав Линь Чэна окрасился в красный цвет. В экстренной ситуации, когда нет места размышлениям, и в условиях высокой физической нагрузки, из левой руки, в месте ранения иглой, начала бежать кровь.

В спешке преследуя противника, Линь Чэн не мог перевязать рану от укола, повредившего мышцы. Практикующие боевые искусства контролируют свое тело лучше обычных людей. Гонясь за противником и вытащив иглу из предплечья, Линь Чэн сжал мышцы, кровотечение значительно уменьшилось. Но стоило напрячься, как кровь из раны потекла с новой силой.

Теперь два человека стояли друг перед другом, лунный свет пятнами просачивался сквозь листву деревьев, Линь Чэн разглядел лицо стоящего напротив — Су Цинлянь. Су Цинлянь в синей одежде, брови вскинуты, губы упрямо сжаты, кожа слегка темная, на лице печальное выражение. Правой рукой у груди она сжимала эмэйскую иглу.

Су Цинлянь тоже посмотрела на Линь Чэна с некоторым сомнением. Очевидно, она его узнала, на собрании кланов мастерство в тайцзицюань сделало Линь Чэна известным в Фуцзяни.

Су Цинлянь выглядела враждебно, на душе у Линь Чэна тоже не было весело. Кто-то попытался напасть на тебя с пистолетом, затем ты гонишься за ним, он тебя ранит. Как после этого себя чувствовать?

Су Цинлянь медленно опустила руку в карман, достала небольшой нож и спросила Линь Чэна:

— Это твой?

Линь Чэн увидел, что это его нож, изготовленный дедушкой, который он не мог найти последние несколько дней. Поскольку этот уникальный нож обычному человеку не под силу подделать, он кивнул:

— Ага, мой.

Су Цинлянь рванулась вперед с таким видом, как будто перед ней стоял убийца ее отца. На самом деле она так и считала, поскольку орудием убийства оказался нож Линь Чэна.

Обороняясь, Линь Чэн закричал:

— Это что еще за дела?

Су Цинлянь не унималась, нанося удары один быстрее другого.

Линь Чэн был глубоко озадачен и начал размышлять: что же могло случиться, каким образом нож попал в руки Су Цинлянь, почему, увидев меня, она напала, не щадя своей жизни? Неужели этим ножом убит ее любимый человек?

Его левая рука, нагруженная схваткой, по-прежнему кровоточила, Линь Чэн постепенно начал чувствовать, что сила покидает его, он не в состоянии продолжать поединок. Кто мог подумать, что Су Цинлянь будет драться так долго, да еще без малейших признаков усталости. Она прыгала, как самка леопарда, ее движения отличались жесткостью. Она не отступала от Линь Чэна, стараясь попасть в жизненно важные места его тела.

В тот момент, когда силы Линь Чэна совсем иссякли, издалека послышались выкрики и показался свет фонариков. Похоже, что это подошли охранники парка.

— Кто это? Что там происходит?

Голос звучал уверенно, но в нем слышались нотки страха.

Увидев, что приближаются люди, Су Цинлянь поняла, что сегодня убить Линь Чэна не получится, юркнула в сторону и скрылась из виду.

Душевные силы оставили Линь Чэна, лицо побелело, тело взмокло от пота, он еле держался на ногах. На лицо признаки чрезмерной потери крови.

Пока охранники не подошли близко, Линь Чэн быстро покинул парк в направлении, противоположном тому, куда удалилась Су Цинлянь.

Не останавливаясь, он быстро дошел до гостиницы. Чжан Жаньжань и Дэн Цзяньвэй как раз находились в вестибюле, Чжан Жаньжань непрерывно ходила взад-вперед. Она обулась в домашние тапочки, звук ее шагов разносился по помещению и был слышен издалека. Дэн Цзяньвэй сидел на диване и курил сигареты одну за другой. Среди окурков лежали недокуренные наполовину сигареты, которые не помещались в пепельницу.

Увидев приближающегося Линь Чэна, Чжан Жаньжань быстро подбежала к нему и с беспокойством спросила:

— Что с тобой?

Когда Дэн Цзяньвэй увидел, что Линь Чэн вернулся, он тоже вскочил с дивана.

Линь Чэн выглядел разбитым, левый рукав, футболка и брюки пропитались кровью, лицо побледнело.

Чжан Жаньжань пришла в замешательство, а Дэн Цзяньвэй сказал:

— Скорее иди в номер.

Когда вернулись в номер гостиницы и закончили перевязку раны Линь Чэна, уже наступил предрассветный час.

Чжан Жаньжань торопливо оказывала помощь, хлопотала, будто молодая жена. Непутевая молодая жена. Условия, в которых она выросла, не позволяли получить опыт в подобных делах, не говоря уже о кровотечениях. Даже порез пальца лечили в больнице со специальным уходом, чуть ли не в каюте космонавта, с подачей чистого кислорода.

Во время перевязки раны Линь Чэн молчал, Дэн Цзяньвэй ничего не спрашивал, а Чжан Жаньжань от волнения было не до вопросов. Линь Чэн тщательно обдумывал произошедшее. Почему его нож очутился в руках Су Цинлянь? Почему Су Цинлянь, услышав, что нож принадлежит ему, накинулась на него, как обезумевшая кошка? И самое главное, почему Су Цинлянь выманила его на улицу и ранила иглой еще до того, как задала вопрос в парке?

Один вопрос как вода, другой — как мука, они крутились в голове Линь Чэна, и он подумал, что вода с мукой перемешались, заполнив его голову клейстером.

Когда рану перевязали, Дэн Цзяньвэй спросил, что произошло. Линь Чэн начал рассказывать во всех подробностях, начиная с того момента, как он выбежал на улицу за незнакомым человеком. Дэн Цзяньвэй не перебивал Линь Чэна, пока тот не кончил говорить. Дэн Цзяньвэй тоже был озадачен услышанным, в конце концов все трое не смогли прийти ни к какому выводу и отправились спать.

В кровати Линь Чэн ворочался с боку на бок, не в состоянии уснуть, он никак не мог разделить клейстер в своей голове обратно на муку и воду. Он был одержим изучением ушу, и его не покидали мысли о сегодняшнем поединке с Су Цинлянь, которая применяла байхэцюань, о том, какие приемы она использовала для атаки, и какие методы можно противопоставить ее приемам.

Удар человека ножом это ни что иное, как повреждение человеческого тела. Хулиганы на улицах бегают за людьми, размахивая ножами, в основном для того, чтобы запугать, подавить смелость человека, вынудить просить пощады. Они в большинстве случаев стремятся получить чувство превосходства над жертвой. Часто хулиганы знают, как порезать человека, не причиняя ему большого вреда. Однако, если рана от проникновения ножа окажется слишком серьезной, то здоровье может быть сильно подорвано, что в результате приведет к смерти.

В байхэцюань применяется техника «белый журавль клюет пищу», действие которой сравнимо с ударом ножа. Она направлена на поражение жизненно важных органов и акупунктурных точек человеческого тела. В этом состоит опасность байхэцюань, когда удар попадает в точку, человек моментально теряет способность двигаться. В более серьезных случаях проивник замертво падает на землю, как это произошло с У Дашанем.

Размышляя так, Линь Чэн не мог заснуть, поэтому встал и начал делать стояние в столбе. Голова очистилась от мыслей, кровь, следуя вдохам и выдохам, собралась со всего тела в даньтянь, а затем распространилась в руки и ноги.

Небо постепенно посветлело, Линь Чэн успокоил ци, сделал завершающее упражнение и медленно открыл глаза. Результат от столбовой работы нельзя почувствовать за одну ночь, эффект от этого упражнения накапливается медленно, и незаметно оказывает благоприятное воздействие.

Сегодня последний день клановых состязаний, в первой половине дня будет выявлен победитель. Семья Су, байхэцюань, против семьи Дэн, кулак железной проволоки.

Увидев на правой руке Су Цинлянь траурную повязку, и послушав разговоры людей, Линь Чэн постепенно начал понимать, что произошло вчера вечером. По версии Су Цинлянь все выглядело так: один мальчишка с неясным прошлым, а именно Линь Чэн, приглашен семьей Дэн за высокую плату для помощи в состязаниях, поскольку они долгое время не могли получить первое место в турнире. За то, что Линь Чэн поможет семье Дэн стать первыми в фуцзяньском собрании кланов, они пообещали ему сто тысяч юаней наличными. Судя по всему, когда Линь Чэн увидел силу байхэцюань, он испугался, что в финале состязаний не сможет одолеть противника, владеющего этим стилем, и решил пойти на рискованное дело, замыслил убить первого мастера семьи Су — Су Цинлянь. Однако в тот вечер после ужина Су Цинлянь находилась не у себя в номере, а ее отец как раз искал ее, зашел к ней в номер, и был убит ударом ножа в сердце Линь Чэном, который спрятался в укромном месте. Успешно завершив дело, Линь Чэн собирался скрыться, но как раз в это время Су Цинлянь вернулась и открыла входную дверь. Увидев это, Линь Чэн тут же спрятался в ванной комнате. Увидев отца, лежащего на полу, Су Цинлянь тут же осмотрела его и заметила нож в его груди. Она сразу позвала людей, сбежалась толпа и начала суетиться, Линь Чэн смело открыл дверь и улизнул. Су Цинлянь заметила следы от ног, испачканных в крови, которые вели в ванную, затем в

коридор. Она проследовала весь путь по следам и в конце концов выследила Линь Чэна. Когда они вступили в схватку, она не была до конца уверена, что Линь Чэн и есть убийца, однако, увидев в руке Линь Чэна свою эмэйскую иглу, она поняла, что это Линь Чэн прокрался в ее жилище, убил ее отца, а затем незаметно ускользнул, прихватив с собой эмэйскую иглу.

http://tl.rulate.ru/book/70407/2024631