

В октябре в Фуцзяни стоит очень хорошая погода, не холодно, но и не жарко.

Дэн Цзяньвэй организовал пассажирский автобус, на котором он сам, а также Дэн Цзяньхао, Дэн Цзяцян, Дэн Хуэй, Линь Чэн, Чжан Жаньжан и остальные люди прибыли к месту проведения собрания кланов, в город Цюаньчжоу.

Цюаньчжоу находится на юго-востоке провинции Фуцзянь, это один из трех ее ключевых городов, экономический центр провинции, по объему экономики он уже тринадцать лет подряд занимает первое место в Фуцзяни. На севере он граничит с городами Фучжоу, Путянем, на юге - с Сямэнем, с востока обращен к острову Тайвань, граничит с городом Чжанчжоу, Луньянь, уездами Датянь и Юси. В настоящее время в подчинении Цюаньчжоу находятся 4 района: Личэн, Фэнцзэ, Лоцзян, Цюаньган, 3 города уездного значения: Цзиньцзян, Шиши, Наньянь, и 5 уездов: Хуэйань, Аньси, Юнчунь, Дэхуа и Цзиньмэнь, а также зона экономического и технического развития и тайваньская инвестиционная зона города Цюаньчжоу. Уезд Юнчунь это Мекка всех практикующих байхэцюань со всей страны, а юнчунь байхэцюань уже превратился в замечательный бренд.

Жители Цюаньчжоу, так же, как и Чжанчжоу, Сямэня, Тайвая и прочих соседних областей, говорят на южнофуцзяньском диалекте китайского языка, который еще имеет название «хакка».

Недаром говорят, Сиань под землей, а Цюаньчжоу на земле.\*

\*Смысл этого выражения в том, что культурное наследие города Сианя представлено, в основном, в результатах археологических раскопок, а культурное наследие Цюаньчжоу не нужно раскапывать, оно находится на виду.

Цюаньчжоу находится к северо-востоку от Сямэня и имеет морскую границу с Тайванем. Это один из первых городов, который Госсовет КНР объявил городом с богатым культурно-историческим наследием. В этот раз место место проведения собрания кланов находится на горе Цинъюань.

Гора Цинъюань это место, в котором расположены достопримечательности национального уровня. Она образует естественный барьер в северной части Цюаньчжоу, высота над уровнем моря составляет 498 метров, площадь — 62 квадратных километра, главные достопримечательности находятся на расстоянии 3 километров от города. Камни — это украшение Цинъюаня, а родники — его душа. Люди династии Юань\* одобрительно говорили: «Это первая гора, Пэнлай княжества Минь».\*\*

\*Династия Юань — монголы.

\*\*Княжество Минь в древности находилось на территории современной провинции Фуцзянь.

«Твердыня Цинъюаня» — одно из десяти живописных мест старого Цюаньчжоу, издавна пользующееся популярностью у туристов.

Испокон веков в Цюаньчжоу жило множество мастеров боевых искусств как из числа монахов, так и из мирян. Фуцзяньский Цюаньчжоу, равно как и хэбэйский Цанчжоу, это два культовых места для поклонников китайского ушу. По всему Цюаньчжоу в ходу множество легенд о храбрецах, в которых говорится, что в этом городе много практикующих боевые искусства. Есть известная поговорка: «Возле Цанчжоу телохранители молчат», ее смысл в том, что в давние времена охранники во время движения каравана громко выкрикивали свои команды. Но, приближаясь к Цанчжоу, они «сворачивали знамена и переставали бить в барабаны», проходили тихо и осторожно. В Цанчжоу обитало множество мастеров, и кричащие охранники легко могли вызвать недовольство у представителей улия. Из всего сказанного видно, что Цанчжоу и Цюаньчжоу это важные места для китайского ушу.

Прибыв в Цюаньчжоу, компания остановилась в гостинице.

На следующий день, на горе Цинъюань, Су Дунхай, староста победившего на предыдущих соревнованиях клана Су из Юнчунь, первым делом объявил пятнадцатое собрание кланов официально открытым. На собрание пригласили заместителя начальника государственного управления по делам национальностей, господина Вана, произнести вступительное слово. В этот раз количество кланов, принимавших участие в церемонии открытия, вновь достигло исторического максимума. Это свидетельство заботы государства о делах кланов, и демонстрация того, что все кланы провинции Фуцзянь тесно сплотились вокруг центрального комитета партии, возглавляемого председателем Ху.

Все формальные процедуры закончились, и началось центральное мероприятие собрания: состязания в боевых искусствах.

А вот число кланов, участвовавших в состязаниях, на этот раз достигло исторического минимума и составило 48 семей. От каждого клана участвовало по 5 человек, общее число участников равно 240.

Участники состязаний делятся на 8 групп, каждая группа состоит из 6 кланов. От каждой группы выбирают победителя, который выходит в четвертьфинал.

Клан является основной единицей турнира, на каждом этапе состязаний от клана участвуют 3 человека, по системе из трех поединков с двумя победами.

Соперников определили путем жеребьевки. Дядя Хуа вытянул жребий, согласно которому команда деревни Дэн попадала во вторую группу, и вернулся в комнату отдыха.

— На этот раз нашим противником будет семья Чжоу, со стилем хуацюань.

Хуацюань семьи Чжоу широко известен в провинциях Фуцзянь и Чжэцзянь, в нем применяются разнообразные и удивительные движения. Методы атаки изменчивы, легкость и тяжесть, пустота и наполненность свободно чередуются, вынуждая противника обороняться без надежды на победу. Позже хуацюань, или цветочный кулак, прославился на всю страну в поговорке «цветочные кулаки и парчовые ноги».\*

\*цветочные кулаки и парчовые ноги — красиво, но бесполезно.

У людей создавалось впечатление, что движения хуацюань пригодны лишь для демонстрации и лишены силы. На самом деле это не так. Хуацюань передавался из поколения в поколение, и люди из цзянху изучили некоторые его не самые практичные движения для того, чтобы сделать их частью уличных акробатических выступлений. Они взяли на вооружение разнообразные движения из хуацюань, но внутренние секреты постепенно оказались утеряны, таким образом у народных масс сложилось ошибочное представление об этом стиле. В традиционной линии передачи хуацюань одновременно тренируют внутреннее и внешнее, приемы жестокие, методы многочисленные. Удары по глазам, удушения, удары в пах — все средства идут в ход.

Основное внимание в группе, в которую попали кланы Дэн и Чжоу, сосредоточено на них двоих, обе эти семьи в свое время уже становились победителями состязаний. Сегодняшние участники наследуют семейные традиции боевых искусств, и очевидно, что основная борьба будет происходить между кланами Дэн и Чжоу.

Поскольку состязания проходили отдельно, 8 подгрупп одновременно устраивали поединки, и никто из посторонних не наблюдал за битвой между Дэн и Чжоу, точно так же они не могли видеть поединки в других группах.

Первым от семьи Дэн на помост вышел Дэн Цзяньхао. Состязания в подгруппах выявляют самых способных, которые составят основной запас бойцов для последующих турниров. Поэтому выставили Дэн Цзяньхао, который никогда ранее не участвовал в состязаниях. Противником Дэн Цзяньхао вышел невысокий и ловкий боец из семьи Чжоу. Они оба сообщили друг другу свои имя и фамилию, лицо Дэн Цзяньхао при этом не выражало никаких эмоций. Когда Линь Чэн увидел бойца от семьи Чжоу, то про себя отметил, что дело плохо. Представителя семьи Чжоу звали Чжоу Тун, он, хотя и был низкого роста, двигался проворно, глаза ярко блестели, с первого взгляда становилось ясно, что он достиг кое-какого успеха в тренировке внутреннего усилия.

Противники встали в стойку, Дэн Цзяньхао первым ринулся в атаку и кулаком нанес Чжоу Туну прямой удар в грудь в область точки таньчжун. Чжоу Тун сделал шаг назад, и во время отступления пнул ногой Дэн Цзяньхао в пах.

Таким образом, в первом же раунде, Дэн Цзяньхао согнулся и повалился на землю, сжав нижнюю часть тела и потеряв боеспособность. Не успели раздаться возгласы публики, как

победитель уже был определен.

Дэн Цзяньвэй немедленно взбежал на помост, помог Дэн Цзяньхао подняться, окликнул приглашенного семьей Дэн врача, чтобы он оказал неотложную помощь, и бросил на Чжоу Туна свирепый взгляд. Но тарашить глаза бесполезно, по правилам состязаний личная месть недопустима.

Дэн Цзяньхао от боли весь покрылся потом. Его жизни ничего не угрожало, однако требовалось дальнейшее обследование, чтобы не допустить потерю способности к зачатию.

Семья Дэн проиграла одну битву, во втором поединке никак нельзя допустить поражения. На помост вышел первый мастер клана, Дэн Цзяньхао. В боевую стойку напротив него встал Чжоу Цзун, который уже принимал участие в предыдущем собрании кланов, столкнулся с мастером высочайшего класса юнчунь байхэ Су Цинлянь и, что называется, пришел со щитом, а вернулся на щите. После ожесточенного боя семья Су, представлявшая байхэцюань, вышла победителем, семья Чжоу с хуацюань оказалась второй, а семья Дэн с кулаком железной проволоки заняла третье место. Хотя Чжоу Цзун в прошлый раз потерпел поражение, это не значит, что его сила никуда не годится. Напротив, в семье Чжоу он является мастером номер один, изучавшим хуацюань по истинной древней традиции.

Битва Дэн Цзяцяна и Чжоу Цзуна прошла очень мучительно, оба выбились из сил, и, в конце концов, Дэн Цзяцянь победил по очкам. Это была победа с незначительным преимуществом.

В третьем раунде от семьи Дэн выступил Линь Чэн, поскольку у него хорошее гунфу, и он приглашенный участник состязаний. Выход на помост последним являлся проявлением уважения, к тому же лучший боец от Чжоу уже провел поединок, оставшийся не мог быть лучше.

Участника от семьи Чжоу звали Чжоу Чжу, он был среднего роста, обычного телосложения и одет в длинный халат. На вид ему было около 40 лет.

Чжоу Чжу не спешил недооценивать Линь Чэна из-за его молодости, поклонившись, он сказал:

— Мастер, прошу.

После этих слов он встал в стойку «обмахнуть колено с крученым шагом», однако в нем чувствовалась некоторая неуверенность. Увидев, что Чжоу Чжу встал в стойку тайцзицюань, Линь Чэн тоже поклонился, накрыв кулак ладонью, и занял позицию готовности.

Оба противника простояли так 5 минут, за это время никто из них не шелохнулся. Хотя Линь Чэн еще довольно молод, у него богатый опыт жизни в лесу, долгое время он жил бок о бок с дикими животными. Чтобы натренировать его навык «выйти вторым, а прийти первым», Ляо Чэнь часто ловил змей и помещал их перед Линь Чэном. Он требовал, чтобы, пока змея не двигается, Линь Чэн тоже оставался неподвижным. Как только змея двинется, нужно успеть

схватить ее ниже головы на 7 цуней. Линь Чэн многократно отрабатывал это упражнение. Поэтому он спокойно ждал, когда Чжоу Чжу сделает движение.

Чжоу Чжу сначала изучал семейную традицию хуацюань, затем, в возрасте 10 лет, поехал в Пекин со своим отцом, где у того имелся бизнес. В Пекине, благодаря счастливому стечению обстоятельств, он поклонился столичному мастеру тайцзицюань У Цзюньчэну и изучал у него тайцзицюань семьи У. В первое время Чжоу Чжу редко приезжал в деревню Чжоу, но в этот раз староста клана, желая одержать победу в турнире, всеми правдами и неправдами добился, чтобы Чжоу Чжу приехал в родную деревню поучаствовать в состязаниях. У Чжоу Чжу сильно развито чувство клановых уз, поэтому он согласился.

По правде говоря, Чжоу Чжу тоже мог сохранять покой и не атаковал первым. В тайцзи серьезно относятся к принципу «выйти вторым, а прийти первым». Кто начинает движение, оказывается в зависимом положении и теряет возможность победы. Однако Чжоу Чжу втайне желал победить, к тому же смотрел на Линь Чэна немного свысока. «В твоём возрасте можно было начинать тренировки в утробе матери, и все равно не хватило бы времени достичь моего уровня». Поэтому, несмотря на то, что внешне Чжоу Чжу не проявлял признаков пренебрежения, все-таки в глубине души он это пренебрежение испытывал.

Неожиданно Чжоу Чжу начал движение. Между бойцами было расстояние более 10 метров, шаги Чжоу Чжу казались то медленными, то быстрыми, он появлялся то слева, то справа, это сбивало противника с толку. Очевидно, он объединил технику хуацюань с тайцзи.

В одно мгновение Чжоу Чжу очутился перед Линь Чэном. Линь Чэн приемом «облачные руки» нейтрализовал его «удар кулаком с разворотом корпуса». Удары Чжоу Чжу посыпались один за другим, Линь Чэн тоже действовал непрерывно одними лишь облачными руками. Противники обменивались атакой и защитой. Линь Чэн давно уже не испытывал такой радости в противостоянии с другим человеком, все его внимание сосредоточилось на выполнении боевой техники, он целиком погрузился в поединок.

Чжоу Чжу выглядел безмятежно, но на самом деле был перепуган. Откуда взялся этот юнец? В конце концов можно признать противника равным себе и согласиться на ничью, пусть даже в столице твое гунфу считается одним из лучших. Пекин является местом, в которое отовсюду стекаются любители боевых искусств, там очень тяжело стать известным. Чжоу Чжу ясно это понимал. А сохранить известность в Пекине еще сложнее, чем ее получить. Как говорят в народе, большие деревья привлекают ветер,\* репутация человека — как тень от дерева. Чем выше популярность, тем больше людей, которые будут стремиться бросить тебе вызов, потому что все хотят встать на плечи гигантов, одним шагом подняться на небеса.

\*успех вызывает зависть

Чжоу Чжу стал известным по большей части из-за известности своего учителя У Цзюньчэна. У Цзюньчэну уже за 70, а в таком возрасте люди все меньше полагаются на свои мышцы и кости.

Множество людей приходит к У Цзюньчэну помериться силами, У Цзюньчэн отправляет их к Чжоу Чжу, потому что Чжоу Чжу наиболее способный его ученик. Еще У Цзюньчэн опасается, что окажется не так силен, как другие, и это подпортит его репутацию мастера, поэтому для многих, пришедших к нему попрактиковаться, объектом для практики выступал Чжоу Чжу. И пока Чжоу Чжу практиковался с этими спарринг-партнерами, накапливался его опыт ведения поединков. В этих поединках он неизменно побеждал, чем заслужил известность и авторитет в столице. С момента взлета популярности Чжоу Чжу прошло около восьми лет.

Если сейчас Чжоу Чжу в схватке с никому не известным мальчишкой согласится на ничью, насколько шокирующим будет это известие.

Речь даже не шла о поединке вничью, Чжоу Чжу дрался, прилагая большие усилия, его шаги становились медленными и тяжелыми. Похоже, что долго он не продержится. На самом деле Линь Чэн намеренно уступал ему, несколько раз он находил уязвимые места в технике Чжоу Чжу, но не атаковал их. Почему? Потому что найти противника, равного тебе по силам, весьма сложная задача. Линь Чэн схватился за возможность набраться опыта в реальной поединке.

Линь Чэн намеренно проигрывал, Чжоу Чжу выбился из сил, неожиданно противники перешли на неспешное выполнение толкающих рук.\*

\*толкающие руки, или туйшоу, — парное упражнение тайцзицюань, вид мягкого спарринга

Это был эффектный переход от яростной битвы к мирному диалогу. В процессе закалки боевых навыков к Линь Чэну пришло озарение, Чжоу Чжу постепенно пришел в себя. Он понял, что Линь Чэн ему поддается. Ему сложно провести неожиданную атаку, несмотря на весь свой авторитет. На самом деле, даже если бы он смог атаковать, скорее всего он не смог бы победить Линь Чэна, к тому же, вероятнее всего, Линь Чэн вернул бы ему в ответ его силу и тем самым выставил дураком. Так и не придя к согласию о победе или поражении, два человека на помосте продолжали выполнять толкающие руки, как будто вокруг больше никого не было.