

«Так-так...»

В караоке-комнате несколько молодых людей, чьи предплечья были украшены татуировками в виде драконов и тигров, уставились на вошедших людей.

Линь Чэн прошел в середину комнаты и оценил ситуацию: Цинь Ли усажена на диван, в комнате находились несколько бритоголовых парней, двое из них поглаживали плечи Цинь Ли, а еще один позволил себе более откровенно распусть руки.

Старину Чжана звали Чжан Бинь, ему не еще исполнилось и 30 лет. Выглядел он довольно хилым, но в этот момент проявил немалое рвение и громко закричал:

— Уберите от нее руки!

— А вот и защитник прибежал, хе-хе-хе.

Молодые люди рассмеялись, один из них достал нож-бабочку и неторопливо раскрыл его в руке.

За исключением старины Чжана и Линь Чэна, все сотрудники магазина 4s выглядели взволнованными.

— Проваливай отсюда и не суй нос не в свое дело! — выкрикнул парень.

— Цинь Ли, все будет хорошо, — тихим голосом сказала одна из девушек.

Старина Чжан шагнул вперед, намереваясь поднять Цинь Ли, один из парней протянул руку, преграждая ему дорогу:

— Куда это ты собрался?

От толчка старина Чжан потерял равновесие.

Устояв на ногах, он снова бросился вперед. На этот раз парень пнул его, от чего Чжан согнулся как креветка и упал на землю.

Сотрудники магазина не смели шелохнуться. Линь Чэн подошел, и, понизив голос, сказал:

— Отпустите девушку.

Четверо парней громко рассмеялись. Тот, что держал нож-бабочку в руке, покрутил им еще быстрее.

Линь Чэн пошел вперед. Парень, который только что пнул Чжана, толкнул Линь Чэна, но тот остался стоять на ногах. Молодой человек, увидев, что ему не удалось столкнуть Линь Чэна, поднял обе руки и толкнул его в грудь. Линь Чэн по-прежнему оставался неподвижно стоять.

Парень скривил рот и показал зубы, как будто толкал из последних сил.

Линь Чэн немного повернулся и одновременно смахнул рукой по его телу. Молодой человек развернулся вокруг своей оси, словно волчок, что привело остальных парней в крайнее изумление. Работники 4s тоже оказались озадачены и не понимали, что произошло. Всякий раз, когда скорость вращения молодого человека уменьшалась, Линь Чэн ударял рукой по краю этого «волчка», и он продолжал вращаться.

Парень пришел в ужас, не в силах понять, что за необъяснимая причина заставляет его крутиться подобно волчку. Особенно непонятным было, почему, когда он пытался остановиться, тело не желало выполнять его приказы. Когда ему начинало казаться, что он контролирует свое тело, рука обмахивала его, как порыв ветра, и он продолжал крутиться без остановки.

Увидев это, остальные трое парней подбежали к нему, один хотел помочь вращающемуся стабилизировать свое положение, но Линь Чэн выполнил прием тайцзицюань «игра на лютне», и этот парень тоже закружился.

На самом деле, прием «игра на лютне» представляет собой объединение сил, направленных внутрь и наружу. Линь Чэн использовал только направленную внутрь силу, левая рука вытянута вперед, правая рука находилась возле живота. Таким образом сформировалась спиральная сила, идущая по часовой стрелке. Поскольку Линь Чэн двигался быстро, а правую руку спрятал внизу живота, движение одной рукой заставило, двух парней, на глазах у всех присутствовавших, начать крутиться волчком. Однако скорость вращения была снижена, поскольку Линь Чэн использовал всего одну руку.

Другие два парня были перепуганы, поняв, что встретились с необычным человеком. Они быстро сообразили, что к чему, бухнулись на колени и запросили пощады. Те двое, которые вращались, тоже закричали чтобы их пощадили. Линь Чэн перестал двигать рукой, оба парня остановились. Чувствуя головокружение, они не смогли стоять ровно и повалились на землю.

Увидев это, Цинь Ли быстро подбежала к Линь Чэну и своей компании, и крепко схватила Линь Чэна за руку, все еще не оправившись от страха.

Линь Чэн по-прежнему стоял посреди комнаты, а сотрудники смотрели на него с разным выражением в глазах.

Продавщица автомобилей, девушка по фамилии Ван, ударила себя по груди:

— Разве это человек? Да он же просто святой волшебник!

Конечно, она знала, что святость и волшебство — это разные понятия, тем не менее смешала их в одну кучу.

Через некоторое время молодые люди пришли в себя после головокружения и спешно начали отбивать поклоны, прося прощения.

— В будущем не совершайте злые поступки, иначе в следующий раз я уже не буду играть с вами в игрушки.

— Хорошо, хорошо, не будем.

После этого происшествия никому из компании уже не хотелось развлекаться, и все разошлись домой и в общежитие. У сотрудников на уме крутились разные мысли, но к Линь Чэну они одинаково испытывали уважение.

На следующий день, придя на работу, у всех присутствовало ощущение нереальности произошедшего вчера вечером. Линь Чэн зашел на минуту в автомастерскую, вдруг прибежала Сяо Ван:

— Брат Линь, к тебе пришли.

Линь Чэн поднялся, и Сяо Ван добавила:

— Это четверо вчерашних хулиганов, только не похоже, что они пришли искать неприятности.

— Хорошо, я схожу посмотрю.

Увидев приближающегося Линь Чэна, парни заволновались. Линь Чэн посмотрел на всех четверых и заметил, что сегодня они очень аккуратно одеты. Одежда не яркая, а серые, висевшие на одном ухе, сняты.

Когда Линь Чэн подошел, они опустились на колени и объявили:

— Уважаемый учитель, просим принять нас в ученики.

Линь Чэн не знал, смеяться или плакать. Парни только просили принять их в ученики, но уже называли его учителем.

Несколько девушек-продавиц и один клиент, рассматривавший автомобили, стали наблюдать за происходящим. В конце концов, такого рода сцены редки в современном обществе.

— Почему вы хотите учиться?

— Докладываем учителю, вчера вечером мы получили хороший урок, преклоняемся перед мастерством учителя, просим принять нас в ученики.

Подобная сцена не очень уместна перед прилавком, поэтому Линь Чэн сказал парням:

— Идите за мной. Сказав это, он повел их в мастерскую.

В автомобильной мастерской четверо молодых людей выстроились в шеренгу, их глаза страстно горели.

— Вы можете стать моими учениками, однако есть условия, о которых мне нужно вам рассказать.

— Учитель, говорите.

— Прежде всего, вы больше не должны будете совершать дурные поступки. Для человека, практикующего боевые искусства, моральный облик это самое важное. Во-вторых, даже если вы получите боевые навыки, вы не должны проявлять агрессию. Сможете ли вы выполнить все это?

— Сможем. Учитель, мы сделаем все, что ты скажешь.

— Ну что же, есть еще одна вещь, которую я заранее должен вам объяснить: изучать боевые искусства очень тяжело, сможете ли вы быть настойчивыми на этом пути? Если вы не будете проявлять упорства, то лучше не начинать и не тратить время попусту.

Все четверо хором сказали:

— Сможем!.

— Хорошо. В ближайшие два дня я подыщу подходящее место для тренировок и после этого сообщу вам, куда нужно прийти.

— Хорошо, учитель.

— Вам разве не нужно быть на работе? — такая мысль внезапно пришла в голову Линь Чэна.

— Учитель, после окончания школы мы нигде на работали, так и слоняемся по миру без дела.

Услышав это, Линь Чэн покачал головой, и добавил:

— Вы пока идите, подождите, пока я закончу работать, после работы я поучу вас упражнениям столбовой работы.

— Нам все равно нечем заняться, поэтому мы подождем учителя здесь.

— Тогда идите посидите немного в вестибюле.

Получив это указание, четверо парней удалились.

В вестибюле магазина 4s несколько продавщиц наперебой рассказывали девушке, которая пришла посмотреть автомобиль, о вчерашнем происшествии. Поскольку Линь Чэн находился здесь, они смело украшали свой рассказ яркими подробностями.

Директор Лю Сяоюй тоже удивилась, услышав их рассказ о том, что произошло вчера вечером, и понимающе улыбнулась. Чем больше любопытства проявляют посетители магазина 4s, тем лучше, тем больше вероятность успешного заключения контрактов на покупку автомобилей. Есть ли в мире что-нибудь, сгубившее человека так же, как любопытство? Это очень любопытно. В конце концов Ауди является символом немецких автомобилей, одна такая машина стоит недешево. В Китае Ауди, по сути, является синонимом богатства.

Линь Чэн подошел и, не издавая ни звука, начал слушать бурный рассказ продавцов, давая им возможность высказаться.

Когда Сяо Чжан увидела подошедшего Линь Чэна, она указала на него и сказала:

— А это главное действующее лицо вчерашних событий, наш герой Линь Чэн.

Клиентка посмотрела на Линь Чэна, он тоже окинул ее взглядом.

Клиентка, пришедшая посмотреть машину, была дамой стройного телосложения, модно одетой, с белоснежной кожей, большой грудью. На ней были большие солнцезащитные очки, закрывающие половину лица. Возраст скорее всего слишком большой, однако в наше время сложно определить возраст женщины по ее внешности. Не верите? Если кто-то не верит, посмотрите на 60-летнюю Лю Сяоцин и поймете.\* Эта женщина, невероятно красивая, при условии, что она не позволяет себе глупые выходки.

\*Лю Сяоцин — китайская актриса 1955 года рождения

Линь Чэн приветливо улыбнулся даме. Дама медленно опустила очки. Белая кожа, тоненькие брови, очаровательные глаза. Совершенная красавица.

Но такая женщина должна быть либо чьей-то любовницей, либо содержанкой. Разве обычные люди могут позволить себе покупку Ауди? Сейчас женщины, обладающие столь крупным капиталом, в основном, идут этим путем.

Девушка тоже слегка улыбнулась Линь Чэну.

Линь Чэн еще не обзавелся мобильным телефоном, и связываться с ним было неудобно, поэтому во второй половине дня, закончив работу, он отвел своих новоиспеченных учеников к себе в общежитие, чтобы показать, где он живет. А заодно проверил их выносливость и силу воли.

Он объяснил ученикам ключевые моменты и дал особые указания тренировки стойки тайцзи, а также методики дыхания.

В 3 часа ночи Линь Чэн встал с кровати, надел удобную одежду и пошел по городу Вэньдэну, тренируя шаг тайцзи и заодно осматриваясь в поисках места, подходящего для тренировок. Его ходьба была очень быстрой, не прошло и часа, как он обошел город по кругу. И это при том, что он использовал не все свои силы.

Гора Вэньшань расположена в восточной части Вэньдэна. В «Географических заметках эпохи Тайпин» есть запись, что, когда император Цинь Шихуан объезжал восточные земли, он созвал ученых на эту гору, чтобы, как говорится, восхвалить добродетели. По этой причине гора Вэньшань получила такое название.\*

\*Вэньшань — можно перевести как «гора ученых»

«Парк Вэньшань». Эти иероглифы собственноручно написаны известным современным каллиграфом Ци Гуном. Если подняться по ступеням, то справа можно увидеть колокольню, а слева — каменную беседку Вэньсин. Спереди расположена величественная терраса Чжаовэньтай. Древние деревья горы Вэньшань возвышаются до небес, дворцы и храмы стоят стройными рядами, и на самой вершине находится Чжаовэньтай.\*

\*Чжаовэньтай — терраса созыва ученых

Как раз подходящее место для изучения боевого искусства.

Линь Чэн сообщил четырем ученикам, что нашел хорошее место для тренировок, начал каждый день их обучать, и сам упорно тренировался.

<http://tl.rulate.ru/book/70407/1904791>