

Дома Линь Чэн по-прежнему каждый день вставал рано утром, делал стояние столбом, тренировал формы боевого искусства и слушающее усилие.

Днем в свободное время он часто ходил в сад вместе со своим отцом Линь Дачуанем, обрабатывал деревья от вредителей и вносил удобрения. Дорога от дома семьи Линь к фруктовому саду проходила через небольшую речку, которую жители деревни называют Западной рекой. Эта река берет начало в горных родниках. Если идут сильные дожди, река оказывается полноводной, если дождей мало, то воды в реке тоже мало. В этом году дождей больше обычного, поэтому пересыхание Западной реке не грозило.

Однажды после обеда они с отцом возвращались домой, закончив удобрение деревьев. Когда они проходили через реку, Линь Чэн наклонился к воде, чтобы вымыть руки. Земляная собака, которая до этого неизвестно где носилась, и вся покрылась грязью, бросилась в воду, как опытный пловец, вынырнула и высунула голову из воды.

Собак здесь называют земляными не потому, что они бывают покрыты грязью с ног до головы, а потому, что это домашние собаки, живущие на местной земле.

Собака немного поплавала в воде, а затем выбралась на противоположный берег. На берегу она замерла на мгновение и встряхнула всем телом. Капли воды разлетелись во все стороны.

Вначале, увидев, как собака отряхивается от воды, Линь Чэн не придавал этому значения. Только когда Линь Чэн дошел до дома, его посетило озарение: эта сцена, когда собака отряхивалась, ясно демонстрирует эффект, который дает встряхивание тела, находящегося в максимальном расслаблении. Вода, разлетающаяся по сторонам, показывает, как происходит выброс внутренней силы.

В тайцзи самое сложное, это расслабление. Расслабление не означает вялость, это расслабленность сконцентрированного духа, как будто к вашим волосам привязали веревку и подняли все тело вверх. Самое сложное для понимания это то, что в этой веревке нет ни намека на силу, тем не менее она держит вас на весу. Только достигнув высшей степени расслабления, тело может ощутить мельчайшее воздействие силы извне.

Собака может так расслабиться, а человеку это не под силу без многолетних тренировок.

Еще не дойдя до двери, Линь Чэн не смог удержаться, остановился, слегка согнул ноги в коленях и, используя позвоночник в качестве оси вращения, сделал прием "щелчок свернутым кнутом", издавая при этом звонкие хлопающие звуки.

В то время Линь Дачуань периодически слышал историю о том, как Линь Чэн перевернул телегу с быком, но история дошла до него в сильно преувеличенном виде. В последней версии говорилось, что Линь Чэн остановил телегу не двумя, а одной рукой, и чем дальше распространялась история, тем невероятнее она становилась. В конце концов оказалось, что Линь Чэн всего лишь указал пальцем, и бегущий бык тут же упал на землю и больше не поднимался. Линь Дачуань не обращал внимание на то, что говорят другие люди. В конце

концов его сын оставался его сыном, и уже то, что у сына большие способности, делало его счастливым. Линь Дачуань слышал хлопки, которые исходили от рук Линь Чэна, очень удивился, но не стал ни о чем расспрашивать.

Дома Линь Чэн размышлял о том, как собака трясет телом. Расслабление — встряхивание, расслабление — встряхивание, и постепенно уяснил, как происходит выброс силы.

С этого момента Линь Чэн внимательно наблюдал за кошками и собаками. И действительно, тайцзи есть повсюду. В тайцзи требуется ходить как кошка, а расслабляться и выбрасывать силу так, как собака встряхивает телом. Еще он наблюдал, как кошки и собаки ведут себя во время драки, из чего нашел подтверждение многим вещам, которые присутствуют в комплексах «двенадцать форм» синъицюань и тайцзицюань.

Прожив дома полмесяца, Линь Чэн позвонил Ли Цяну насчет работы. Ли Цян ответил, что нашел несколько вариантов, можно приехать и выбрать. Линь Чэн сказал родителям, что ему нужно ехать на работу в Вэньдэн. Родители были рады, что Линь Чэн уезжает недалеко и сможет время от времени приезжать домой чтобы повидаться с ними, и не стали возражать.

На следующий день в 5 часов, Линь Чэн сел на утренний автобус, в 6 часов прибыл на городской автовокзал и позвонил Ли Цяну, который с радостью приехал за ним.

В кафе «Соевое молоко Юнхэ» Ли Цян предложил Линь Чэну несколько вакансий. Первой была работа в агентстве недвижимости его босса, такая же, как у него самого — в административном отделе. Второй вариант — работа в городском охранном агентстве инкассатором, и третий — работа в магазине друга Ли Цяна, принадлежащем сети автомобильных магазинов 4s, который занимается продажами автомобилей Ауди.

Поразмыслив, Линь Чэн решил пойти в магазин 4s. На самом деле, из всех вариантов, в магазине предлагали самую низкую зарплату, а работа инкассатором сулила стабильность. Ли Цян поговорил со своим боссом насчет Линь Чэна, босс пообещал Линь Чэну зарплату, по своему размеру среди сотрудников уступающую только Ли Цяну. Пять тысяч в месяц для маленького уездного города это очень много.

Линь Чэн имел свою точку зрения. Работать вместе с Ли Цяном, конечно, хорошо, друзья могут заботиться друг о друге, но Линь Чэн считал, что Ли Цян, как говорится, «сказал бабушке, чтобы он попросил бабушку, чтобы она помолилась о хорошей должности для него».*

*Образно в значении «выпрашивать помощь у всех подряд»

Он решил пойти в магазин 4s, расширить свои связи с людьми, и, к тому же, можно будет научиться водить машину.

После звонка Ли Цяна Линь Чэн приступил к первой в своей жизни работе.

Магазин Ауди 4s расположен в южном пригороде Вэньдэна, рядом с такими магазинами 4s, как Фольксваген, Улин* и многими другими. Здесь образовалась прямо-таки автомобильная улица.

*Улин — китайская марка автомобилей.

Можно сказать, что на этой улице сосредоточено 80% магазинов 4s города Вэньдэна.

Магазин, в котором начал работать Линь Чэн, располагался в северной части этой улицы, выделялся огромным двором и красочным рекламным щитом.

Линь Чэн нашел управляющего директора магазина 4s Лю, и сообщил ей о своем прибытии. Директор Лю была ответственна за все магазины 4s по городу Вэньдэну, и, к тому же, являлась подругой Ли Цяна. Директора Лю звали Лю Сяоюй. Одевалась она модно и привлекательно, к Линь Чэну относилась равнодушно, и только свет, изредка вспыхивавший в ее глазах, говорил о том, что эта женщина умная и властная.

«Интересно, что за дружба у Ли Цяна с директором Лю?» — эта порочная мысль пришла в голову Линь Чэну в первый день работы.

Прежде всего, директор Лю познакомила Линь Чэна с обстановкой в магазине. Вместе с Линь Чэном персонал магазина состоял из 10 человек, 4 мужчины и 6 женщин. 4 девушки продавали машины, еще одна заведовала финансами, а шестой была директор Лю. Все 3 работника отдела тестирования и ремонта были мужчинами.

После того, как директор Лю представила Линь Чэна персоналу магазина, она позвала механика, мастера Чжана, и попросила его ознакомить Линь Чэна с основными знаниями об автомобиле. Линь Чэн ничего не знал об автомобилях, и когда начал набираться опыта, время полетело очень быстро.

Жить он заселился в общежитие компании, оно находилось на противоположной стороне автомобильной улицы, очень близко к работе. Под общежитие сотрудникам магазин арендовал две трехкомнатные квартиры. Когда Линь Чэн вселился, общежитие как раз оказалось заполненным. Кроме одного женатого, Линь Чэн и двое других механиков были не женаты.

Когда закончился первый рабочий день, все переоделись и отправились в ресторан Тяньвайтянь, расположенный неподалеку от автомобильной улицы, на приветственный ужин в честь Линь Чэна. Заказали стол на 10 человек, все явились без опозданий. Были заказаны еда, напитки, мужчины и женщины расселись отдельно друг от друга. Дождавшись, когда директор

Лю произнесет приветственную речь, объявили: «Давайте уже есть».

В это время подали первые два блюда, и они оказались на женской стороне. Помимо директора Лю, которая вела себя сдержанно, остальные дамы держались крайне бесцеремонно. Схватив палочки, накинулись на еду: «Женщины в первую очередь! Сначала женщины, такой порядок!» Когда подали еще три блюда, первые два передали Линь Чэну и остальным мужчинам. Посмотрев на них, Линь Чэну захотелось одновременно и плакать, и смеяться. От баранины с луком остался один лук, баранины не видно. От свиных желудков с острым перцем тоже остался перец, желудки отсутствовали.

Мастер Ван пошутил:

— Вот беда, в этом ресторане работают мошенники, в тарелку с бараниной баранину не положили, нужно подать жалобу!

Женщины прикрыли рты и рассмеялись, директор Лю тоже в шутку сказала:

— Не нужно жаловаться, причина в баранах, находящихся в этом ресторане.

Продавщица автомобилей Сяо Чжан недоуменно спросила:

— А причем здесь бараны?

— Бараны совсем потеряли совесть.

Все громко рассмеялись. В это время застолье достигло расслабленной атмосферы, и все внимание обратилось к Линь Чэну. Линь Чэн тоже одаривал всех вниманием. Кое-кто захотел выпить с ним вместе, и Линь Чэн согласился. После десятка бокалов пива он почувствовал, что его живот уже наполнен до предела.

Под действием алкоголя характер человека меняется, все начали смотреть на Линь Чэна подобранными глазами, как на объект для совместной выпивки.

Застолье становилось все более оживленным. Линь Чэн незаметно наблюдал за директором Лю и заметил, что она с невозмутимым видом смотрит на всеобщую пьянку, не выказывая ни малейшего раздражения.

Еще он заметил, что современные девушки вовсе не прочь выпить. За исключением Сяо Чжан, которая не прикасалась к алкоголю, остальные пили одна больше другой. Мужчины покраснели от выпитого, а молоденькие девушки пили с бурным восторгом, как будто пьянка для них только-только началась.

Дюжины бутылок пива оказалось мало, поэтому заказали еще дюжину, а затем еще. Всего компания выпила тридцать шесть бутылок пива. Директор Лю и Сяо Чжан не пили совсем. Хотя Линь Чэн и еще одна девушка, Цинь Ли, выпили немало, на их состоянии это никак не отразилось. Цинь Ли набралась смелости, подошла к директору Лю и сказала:

— Директор, я уже поела, почему бы не пойти спеть песню в честь малыша Линя?

В обычное время в ответ на такие слова директор Лю сказала бы:

— Уже поздно, всем нужно идти спать, потому что завтра на работу.

Однако сегодня она неожиданно не стала возражать Цинь Ли.

— Хорошо, иди, но не задерживайся допоздна. Сегодня отдыхаем за счет фирмы, поэтому не забудь взять чек на кассе.

За исключением директора Лю и женатого механика, которым нужно возвращаться домой, потому что уже поздний вечер, все присутствовавшие ринулись к караоке-автоматам.

Одиннадцатый час вечера — это самое лучшее время для бизнеса караоке-баров. Все вошли в большую отдельную комнату и захотели заказать пиво будвайзер. Директор Лю, которая все еще находилась здесь, крикнула, что пить они будут «дымное пиво» и распорядилась после мероприятия подсчитать, какие расходы были самыми крупными. Гуляли на деньги предприятия, поэтому народ не собирался экономить.

Комната превратилась в концертную площадку для Цинь Ли и Сяо Чжан. Оказалось, что Цинь Ли это настоящая звезда караоке, но Линь Чэн никак не ожидал, что молчаливая Сяо Чжан возьмет в руки микрофон и не захочет отпускать.

Настроение было на подъеме, пиво шло бутылка за бутылкой, а музыка — песня за песней.

Микрофон попал в руки Сяо Чжан потому, что Цинь Ли отлучилась в уборную. Вдруг механик, старина Ли, сидевший рядом, сказал:

— Почему Цинь Ли так долго не возвращается? Я только что слышал какой-то шум за дверью, может быть, что-то случилось?

Остальные тоже обратили внимание, что Цинь Ли отсутствует слишком долго, поэтому механик Чжан сказал, что сходит посмотреть, в чем дело.

Старина Чжан вышел наружу и вскоре вернулся:

— Беда, беда! Хулиганы окружили Цинь Ли и пристаю́т к ней.

Услышав это, все немедленно повскакивали со своих мест. Цинь Ли сегодня одета очень соблазнительно: черные чулки и мини-юбка. Такой наряд легко притягивает внимание людей, особенно тех, кто находится под действием алкоголя.

Под руководством Чжана все направились к двери комнаты, в которую хулиганы затащили Цинь Ли.

Нужно сказать, что караоке-бар — это массовое заведение, и проблем с безопасностью в нем обычно не возникает. Однако трудно что-либо гарантировать, если люди находятся в подвыпившем состоянии.

Старина Чжан подошел первым и толкнул дверь в комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/70407/1901902>