

Изначально Муронг Юншу хотела покинуть Shaping Town на ночь, но, подумав об этом, у нее возникло подозрение, что она убегает, не попрощавшись. Зачем ей убегать из-за его эгоизма, если она на самом деле хороший человек? Он могла бы быть милой с ним без всякой причины, и она могла бы принять это со спокойствием, просто принимая то, что хотела, без оглядки на ветер или луну Поэтому она должна остаться и присутствовать на Ассамблее боевых искусств вместе с ним, как будто ничего не произошло, смотреть, как он разговаривает и смеяться, ожидая, когда он произведет фурор.

На Ассамблее боевых искусств было много участников. Не только те, кто занимал пост главы каждой секты, но и их ученики, каждый из которых имел такой большой сильный состав. Однако они были не более чем большими составами секты Моѵіао.

Муронг Юншу уже знала, что Чу Чангэ не попадет в опасность в одиночку, но она не ожидала, что он принесет с собой три руля и десятки людей, которые смогут заполнить зал, как парад.

«Мадам немного отвлечена», - сказал Чу Чанге с легкой улыбкой.

"Есть ли что-нибудь, на чем стоит сосредоточиться?" - риторически спросил Муронг Юншу с невыразительным лицом.

Чу Чанге посмотрел на место встречи, которое замолчало с тех пор, как он вошел в храм Шаолинь, и сказал, приподняв бровь: «Еще нет».

Муронг Юншу дрожала и замолчала. Фактически, после вчерашнего «глубокого разговора» она действительно не хотела с ним разговаривать. Она не могла сказать почему. Короче говоря, когда она его видела, она была в плохом настроении.

Когда Муронг Юншу подняла глаза, она пренебрегла четырьмя пустыми местами на арене и слегка покачала головой. Эти порядочные люди боевых искусств, с одной стороны, до мозга костей ненавидели Чу Чанге: , а с другой стороны, все еще уважал его как уважаемого гостя, очень любил щуку и щит .

Как раз когда она думала об этом, вокруг нее возник небольшой гул ...

«Послушайте, это Муронг Юншу. У нее гораздо больший класс, чем у Линь Шуйера. Фан Хунфэй действительно слеп. Вместо того, чтобы быть с дочерью из благородной семьи с золотым холмом, он выбрал красивую девушку из скромной семьи, которая ходит пешком в Цзянху .

«Вы, должно быть, не знали. Когда Фан Хунфэй в то время отказался от своего брака, семья Муронг спустилась в этот мир Его называли тем, кто видит ветер и ставит руль , как трава на стене, колышущаяся на ветру .

«Я действительно не ожидал, что молодой хозяин горной виллы Минцзянь обладал таким характером».

Лю-эр была вне себя от радости, когда она услышала разговоры вокруг себя, и она счастливо улыбнулась: «Мисс, вы слышали это? Все говорят, что вы намного лучше, чем Линь Шуйер!»

«Все также ставили Чу Чангэ наравне с аббатом Шаолиня, лидером Удан и стариком Шэньцзи», - безо всякого выражения сказал Муронг Юньшу.

Рот Лю-Эр сжался, когда она сказала: « Гай это так здорово. Обидно на равных с несколькими плохими стариками ".

Муронг Юньшу весело покачала головой. Лидеры боевых искусств описывались Лю-эром как плохие старики. Если бы эти слова услышали молодые монахи и даосские священники, она задалась вопросом, как бы они отреагировали.

По пути к основанию сцены Муронг Юньшу собиралась развернуться и сесть на ближайшее к ней свободное место, когда ее потянул Чу Чангте, который шел впереди нее. "Куда идет мадам?"

Муронг Юньшу легкомысленно сказал: «На сцене всего четыре позиции». Подразумевается, что «тебе хорошо выйти на сцену самому».

«Я попрошу кого-нибудь поставить рядом стул».

«Положение рядом с тобой слишком опасно».

«Самое опасное место - самое безопасное».

Муронг Юньшу легонько вздохнула и беспомощно сказала: «Ассамблея боевых искусств - это ваша сцена. Какой смысл тащить меня туда?»

«Слышали ли вы когда-нибудь, что когда муж поет, жена последует его примеру ."

"Вы имеете в виду, как злодеи вступают в сговор [10]Китайская идиома: работать рука об руку с кем-нибудь (до гнусных целей)? "

«Мадам очень проницательна».

Муронг Юньшу тайком бросил на него презрительный взгляд. Как утку загоняют на жердочку , она последовала за ним на арену. Подойдя ближе к сцене, она заметила человека с божественной уравновешенностью и сагоподобными чертами лица, сидевшего рядом с аббатом Шаолинь, великим мастером Сюанькуном. Он выглядел как ... буддийский монах?

После того, как она зафиксировала глаза и взглянула еще раз, Муронг Юньшу внезапно вспомнил, что человек перед ней явно был... Старик Мо, лидер Удана, которому обрили голову. «Когда Мастер Мо оставил Удан и присоединился к Шаолинь?» - спросила она с улыбкой.

Мастер Мо нежно погладил свою бороду и сказал: «Мисс Муронг очень забавная. Этот бедный даос случайно сбрил свои белые волосы, а не сбрил их, чтобы стать монахом».

Не волнуйтесь, господин Мо, вы не единственный, кто был лысым. Даже ваш Бессмертный Чжао Голао был смелым.

Не волнуйтесь, господин Мо, вы не единственный, кто был лысым. Даже ваш Бессмертный Чжао Голао был смелым.

Когда дело доходит до «бритья чью-то волосы», Муронг Юньшу искоса посмотрела на человека рядом с ней, чье лицо не показывало «его не касается». Нетрудно было представить человека, который мог бы сделать такие злые дела. Однако этот лидер Удан действительно заслуживал называться мастером даосизма. Даже когда его волосы были сбриты, он все еще мог сидеть рядом с аббатом Шаолин с такой легкостью. Напротив, Фан Хунфэй выглядел так, как будто он носил парик, и его лицо, наполненное негодованием, выглядело намного хуже.

"Мисс Муронг". Мастер Мо открыл рот, чтобы сказать многозначительные и искренние слова : искренние слова и искренние пожелания«Даже если эти бороды этого бедного даоса будут отрезаны, этот бедный даос будет продолжать давать вам советы. Добро и зло не могут сосуществовать. Вы должны дважды подумать, прежде чем действовать».

Муронг Юншу внезапно вспомнила, что Мастер Мо однажды посоветовал ей серьезно подумать о ее браке с Чу Чангге. Как оказалось ... о боже ... этот человек, Чу Чангге, действительно потерял бы весь свой разум, защищая ее.

<http://tl.rulate.ru/book/7036/1307635>