

— Я начинаю сомневаться в твоих решениях.

Вальдес Дион, единственное живое существо в его собственном мире, стоял посреди звёздной пустоты. Стоял и пустым взглядом смотрел куда-то вдаль.

— И тебе привет, мой старый друг... Так в каких же? — Неизвестно откуда, будто из самого пространства, прозвучал ответ не низким, не высоким, будто даже не человеческим голосом.

— Сейчас в то, что твоя подопечная четвёрка — посредственности, не поверит даже последний debil... — Хранитель медленно, вдумчиво покачал головой. — План мне понятен, но средства у тебя... странные, если не сказать большего. Хоть весь этот фарс, должен признать, меня забавляет, но...

— Тебе понятен план, но не конечные цели. — Прервал Хранителя голос. — Не суди о средствах раньше времени.

— Цели были бы понятны, но даже мёртвую рыбу заставить говорить проще, чем тебя.

— Вальдес, всё далеко не так просто, чтобы я мог это рассказать. Суть тебе известна, большего пока не надо.

— Да, да, суть в том, что в будущем нам понадобится их сила, это я ты уже говорил. Но ни для чего, ни почему именно эти спиногрызы — ты умолчал. Да, они талантливы, но далеки от титула «самых талантливых».

— Эх, мой старый друг... Мог бы я всё тебе поведать — давно бы уже поведал.

— И почему же не можешь? С твоей-то силой даже известные мне девятые классы и сента рядом не продержатся. Девятые классы, подчёркиваю, предел развития!

— Речь идёт об ограничениях, много более серьёзных, чем простые физические угрозы. — На мгновение повисла таинственная тишина. — Но да мне кажется, разговор наш ушёл не в ту сторону...

Вздыхнув, Хранителю ничего не оставалось, кроме как смириться — и в этот раз его вопросы останутся без ответа.

— Вскоре в центре появится задание на поиск медвежьего семилистника, сделай так, чтобы мои ребята отправились на него вместе.

— Как и на поиск того стрёмного клада?

— Да. И ровно так же, как и всему до этого момента, поспособствуй этому чужими руками.

— Зачем? До этого я ещё понимал легенду моего невмешательства, но сейчас, если поступить иначе, всё будет вполне логично.

— Будет, согласен, но сделай мы так — их рост существенно замедлится. Слишком большой риск.

— Вроде характеристика того проныры растёт, так что рано или поздно...

— Интуиция Андрея пока всё ещё в своём зачатке, но, ты прав, скоро такие трюки перестанут работать. А пока работают — надо пользоваться. Тем более, что времени осталось не так

много...

От последних слов неизвестного голоса, взгляд Хранителя тут же похолодел.

— Не так много до чего?

...ответа не последовало. И ужасающая, властная, но мягкая аура присутствия со временем рассеялась, не оставив ничего, что напоминало бы об этом неизвестном голосе...

— Эх... появился какой-то хрен с горы, привёл доводы и начал командовать... а ведь и верить этому гаду аж нутром хочется, как ни парадоксально... ещё и «старым другом» зовёт, хотя с нашего знакомства даже двух трицинов не прошло... так кто же ты, чёрт возьми, такой?

Вальдес молча стоял и о чём-то думал, пока невдалеке не открылся разлом, из которого быстро выпрыгнул сокрытый в чёрных тканях человек, тут же вставший перед Хранителем на одно колено.

— [Хранитель Хроник], докладываю...

— Опять ничего?

— ...к сожалению.

— Вот, Зори, как ты думаешь, должно ли было существо его уровня силы остаться незамеченным для абсолютно ВСЕХ?

— ...маловероятно, господин.

— Я того же мнения. Так что найдите мне уже о нём хоть что-нибудь!

— Есть! — Склонив в уважении голову, слуга мгновенно исчез.

А Хранитель так и остался стоять ещё некоторое время с явно скверным настроением.

— Ну ладно, — встряхнул он головой, — значит, как они закончат с этим заданием надо будет направить их на следующее... ладно хоть опекающая их четвёрка лояльнее самых преданных псов, и не придётся ломать голову над незаметным намёком... Вот только всё равно в последнее время начинают меня запросы этого друга напрягать, но что поделать — услуга за услугу... Да и сам с собой разговаривать стал часто... эх, загляну как-нибудь к Милене, отдохну... ну, а пока обратно за работу.

-----

Постепенно время шло, мы медленно двигались вперёд. Вокруг не происходило ничего необычного — кустарники да листва деревьев размеренно сменяли друг друга, а под ногами оставалась всё та же, покрытая мелкой травой земля. Но несмотря на всё это природное спокойствие, каждый из нас был на взводе — по словам Андрея мы вот-вот должны будем встретиться с попавшими в беду людьми.

И Костя тогда правильные вопросы задал — кого, от кого и зачем нам спасать? Ну ладно, вопрос «зачем» можно опустить, но первые два всё же важны... а ответа нет.

— Тщ... — Андрей приподнял руку вверх, вынудив нас остановиться и прислушаться.

Вот только как бы я не слушал — помимо шелеста листвы не слышал ничего.

— Костян, скрой нас, — дал наш лучник команду.

Сразу после этого, кивнув, Костя влил ману в посох и использовал какое-то заклинание, от которого стало как-то не по себе. Накрыло такое чувство, будто я растворялся в окружении, становился с ним одной частью... да и держать взгляд на друзьях стало сложнее. Заклинание сокрытия, да? Ладно, я хотел быть проще, так что буду проще. Заклинание сокрытия, да, от которого даже ощущение нашего присутствия рассеялось, и остаточные следы маны подавились до минимума. Удобно, однако, но почему он не использовал его раньше? Тогда ведь мы бы не были так ограничены в скорости, но, видимо, на то есть какая-нибудь очень важная причина, о которой мне сейчас, конечно же, не расскажут...

Как бы то ни было, наш всевидящий лидер медленно продолжил движение вперёд, аккуратно делая каждый шаг и издавая как можно меньше шума. Мы старались всё повторять за ним — благо ловкости хватало, причём у всех...

Так мы и шли дальше, пока через несколько минут посреди постоянного шелеста листвы не послышался шум воды, как если бы впереди был водопад. И действительно, цветущая растительность вскоре обрывалась, уступая место каменистому пляжу, огибающему маленькую речушку. Речушку, что вытекала из небольшого, по привычным мне размерам, круглого озера, всего где-то ста метров в диаметре. А шум, услышанный мною ранее, являлся следствием падения воды с непонятно что делающего рядом утёса, прямо в озеро...

Картина всё же живописная, вот только непонятно, от кого мы скрываемся — ни на пляже, ни в озере не было ни души. Ну или по крайней мере я просто эти души не видел...

Однако Андрей не двигался, остановившись на самом краю леса, около последних кустарников, отделяющих нас от пляжа, продолжая молча наблюдать. И мы вместе с ним.

Как бы я сейчас не хотел задать вопрос — возможности не было, ибо шуметь нельзя, так что оставалось просто терпеть и ждать, что же произойдёт дальше.

Ожидание чего-то неизвестного — всегда томительно. Всегда время тянется дольше, чем должно, а тут вдобавок ещё и Костя с его усилениями и ускоренной реакцией... хоть это ускорение и работало не всегда — только в моментах, когда оно было необходимо, но сейчас, почему-то, как раз был такой момент... В общем, заскучал я относительно быстро. Быстро для меня, но не знаю насколько быстро для остальных. В каком-то смысле я допускал ошибку, не сконцентрировав внимание на любом шорохе, но, объективно, Андрей справится с этим лучше, так что я и не беспокоился.

И действительно — через несколько минут ожидания, он подал нам рукой знак, и мы все пригнулись, скрывшись в кустарниках, но всё ещё имея возможность наблюдать за происходящим у реки сквозь пышные ветки.

Внезапно на поверхности озера появилось слабое волнение, с каждой секундой становящееся сильнее. Однако сильнее в разумных пределах, словно, кто-то просто поднимался из глубин... и через несколько мгновений мы этих «кого-то» увидели — вынырнувших из воды и замеревших в нескольких сантиметрах от поверхности двух людей, на вид молодых, очень не дурных собой длинноволосых девушек — похожих как две капли воды, но с разными волосами — одна со светлыми, другая — с тёмными. И имело место при всём при этом одно маленькое «но». На них

не было одежды. Никакой.

Только в моей голове начала строиться полная картина происходящего, как одним движением все зачатки были срублены на корню — светловолосая красавица, взявшись с другой за руки, окружила себя с подругой плотным слоем нежно-зелёной маны, спустя мгновение, словно распутившийся цветок, обратившейся двумя изысканными платьями салатových оттенков. А следом у первой девушки таким же способом появился в руках посох, своим элегантным видом дополняющий платье, а у другой — десять медленно кружащихся вокруг неё кинжалов, небольших, но прекрасных и ощутимо опасных.

И вот так, они просто парили над водной гладью, устремив взор в сторону водопада.

А я, тем временем, не знал, чему больше удивляться. Что они делали под водой, да ещё и без одежды? Варианты, конечно, есть, но оставлю пока свои догадки при себе... Ладно, тогда каким образом эта мана, явно не первородная энергия, материализовалась во что-то? Разве такое возможно?

Да и кто они вообще такие? Даже с виду понятно, что они сильнее нас, ощущения примерно как от встречи с Максимом... ну и от кого мы их спасти должны? От кого-то, кто способен их ранить, логично, да? От кого-то, способного ранить существ, сильнее нас... шансы наши хоть больше нуля? Должны быть, иначе Андрей нас сюда бы не привёл... ладно, остаётся только ждать и надеяться на лучшее.

А ждать на этот раз долго не пришлось — с утёса прыгнуло шестеро похожих на людей, но всё же отличающихся от них существ — все в одинаковой чёрно-зелёной лёгкой одежде, видимо, символ принадлежности к какой-то организации, и, что примечательно, все мужчины... да ещё на вид не слабее девушек. Но зачем они им?

— Рона и Миа, — один из мужчин вышел вперёд и заговорил, — не будем усложнять друг другу жизнь. Идите с нами добровольно.

— Будто мы не знаем, что вашему главарю от нас надо! — Холодно фыркнула девушка с кинжалами и показательно, надменно отвернула голову.

— Моя сестра права, — добавила, судя по всему, волшебница, — всем давно всё известно. Мы знаем, что вам от нас надо. Вы знаете, что мы не согласимся. Так к чему эти маски притворства?

— Тц, а вдруг получилось бы... — кисло улыбнулся мужчина. — Ну, тогда придётся как всегда... Айда, парни!

Зловеще заулыбавшись, каждый со странной вспышкой достал из воздуха оружие. Со странной, но знакомой вспышкой, как если бы они пользовались кольцом с [Пространственным хранилищем], но сейчас не это было важно. Их оружие. Кастеты, перчатки, когти — всевозможные виды оружия для ближнего, даже кулачного боя, что несколько расходилось с их внешним видом. Всё же ближний бой подразумевает и получение повреждений, но брони на них нет совсем, только лишь эта одежда... хотя если вспомнить свойства и описание той же формы новичка академии, их снаряжение навряд ли так просто...

Но, не знаю, из-за одежды или же нет, но в начавшейся битве у мужчин было явное преимущество. Все заклинания и летящие в их сторону кинжалы, они уничтожали простым сильным ударом, а там, где не могли справиться одни — справлялись вдвоём. На их стороне всё же трёхкратный численный перевес — весомое значение при равных силах.

Постепенно они теснили девушек, взяв их в кольцо и подбираясь по поверхности воды всё ближе.

— Костян, приготовься создать разлом с входом около той пары, и выходом у нас за спиной, направлением в землю. — Едва слышно проговорил Андрей, а сам достал из-за спины лук и натянул две стрелы.

— Ок. — Кивнул наш маг и начал вливать в посохи ману. Но так медленно и незаметно, что даже я, находясь почти вплотную, не сразу ощутил колебания маны.

А у девушек, тем временем, дела становились всё хуже. Все их приёмы и заклинания оказывались бесполезны, сколько бы сил они не тратили — остановить наступление врага не удавалось.

И в итоге всё подошло к своему закономерному завершению — мужчины подошли к уставшим, едва стоящим на ногах, пусть и парящим при этом в воздухе, девушкам.

Однако не успели они их схватить, или нанести последний удар, или что они там планировали сделать, как девушки, окружённые нежным серебристым сиянием, приподнялись чуть-чуть в воздух и после слабой вспышки исчезли, оставив после себя два одинаковых амулета крестообразной формы — один салатового цвета, а другой — серебристого.

Злобные ухмылки проступили на лицах нападавших, но их рукам не суждено было коснуться амулетов — Андрей отпустил тетиву...

Стрелы, устремившиеся вперёд, попали точно в амулеты и полетели с ними в открывшийся лишь на краткое мгновение крохотный и даже едва заметный разлом, после чего позади нас послышался звук падения чего-то тяжёлого на землю. Андрей, развернувшись, резко подхватил стрелы с амулетами и тут же достал из-за пазухи квадратный прозрачный камешек, мгновенно сжав его в руке и сломав.

— Ходу! — Крикнул он и исчез в открывшемся разломе.

Чувствуя приближающуюся опасность я тут же прыгнул следом, оказавшись в огромном зале с постоянно возникающими и исчезающими разломами — в том самом зале, куда привёл меня Максим перед отправкой на задание. Ну или почти в том самом — выглядел он один в один, но работали здесь другие, незнакомые мне люди.

Мгновением позже из разлома позади меня выскочили и Лёша с Костей, то есть мы все вернулись в Академию... И, повернувшись к инициатору всего только что произошедшего, я хотел было начать допрос, как неприятное чувство, заставило меня обернуться вновь. Из разлома один за одним выпрыгнуло шестеро людей. Тех самых, у которых Андрей украл эти амулеты прямо из-под носа.

— Что? — В неверии спросил сам себя один из них. — Академия?! Какого хрена?!

— Молодые люди, — к ним тут же подошли местные наблюдатели — пожилые мужчины в белом, — вы находитесь на территории Факультета Риона Академии Хранителя. Если вы пришли сюда случайно — возвращайтесь обратно, если же нет — назовите цель и причину внезапного и незарегистрированного визита.

— А... Ну, это, мы просто...

— Видимо всё же случайно, — взгляд одного из наблюдателей похолодел, — тогда не вините нас за грубость.

Взмахом руки всех шестерых нарушителей насильно отправило обратно в разлом, после чего тот бесследно закрылся...

Что вообще только что произошло?!

— Андрюх, требую объяснений, — Костя опередил меня.

— Конечно, но не здесь.

Несмотря на сдержанный ответ, он аж светился от радости. Всё прошло хорошо, насколько я понял, но чем это «хорошо» для нас обернётся?

— Быстро вы управились, — сказала внезапно оказавшаяся рядом красноволосая девушка, после чего нас всех окутала тонкая пелена маны, и вид вокруг в мгновение ока изменился. Прежний зал сменился прекрасным садом с небольшим, но изысканным фонтаном в центре, около которого мы и оказались.

Пора перестать удивляться, в этой академии возможно всё.

— Ну давай, рассказывай, как всё прошло? — Расслабленно спросила она, приземлившись на одну из стоящих рядом скамеек.

— Эм, Лора, я бы и рад, но, понимаешь, тут такое дело...

— Кончай мямлить как баба, говори уже внятно!

...

— Есть, мэм! Мне нужно поговорить с друзьями наедине.

— Хм? Удумал что-то скрывать от меня?

— ...да.

— Ха! Шары у тебя точно стальные, я посмотрю!

Однако внезапно возникший агрессивный оскал, так же внезапно и исчез.

— Ладно, побазарьте о чём вам там надо. Пойду пока задницу кому-нибудь надеру, а то аж кулаки чешутся.

И исчезла.

— Фух... — с явным облегчением выдохнул Андрей, после чего окружил нас сферой очень плотного воздуха. — На всякий случай, подсобите кто чем может.

Чтобы нас точно никто не услышал и не увидел? Ну ладно. Пока Костя создавал поверх сферы Андрея свой барьер, я постепенно возводил купол из первородной энергии... всё же при достаточной концентрации она даже мой новый огонь без проблем сдерживала, хоть и сил уйдёт не мало. Но, судя по всему, это мера необходимая.

Закончив всё через несколько минут, Андрей начал рассказывать:

— Эти амулеты, — он раскрыл ладонь, представив нашему взору два креста, — вместилища двух духов.

— Те девушки были духами? — Спросил Костя, снова меня опередив.

— Ага, ещё и не простыми. [Когерентные духи-близнецы], Рона и Миа.

Амулеты начали слабо светиться, каждый своим цветом, вскоре после вспышки сменившись двумя теми же самыми девушками... вновь без одежды.

— Верно, — кивнула волшебница, позаботившись об одежде, — а ты много о нас знаешь...

— А мы о тебе — ничего, — добавила вторая.

— Время познакомиться у нас ещё будет, — улыбнулся им лучник, — сейчас важнее другое, и вы обе понимаете, о чём я.

Обе девушки сузили глаза и внимательно рассмотрели каждого из нас.

— Хм, помыслы ваши далеко не чисты, но у вас хотя бы осталась совесть. — Красавица с тёмными волосами холодно проговорила и встала рядом с Лёшей. — Ты мне нравишься больше остальных.

— Сестра? — Удивилась вторая. — Ты уже решила?

— Ты тоже ведь уже определилась, так чего медлишь?

— А? Ну... Ха... — она посмотрела на Костю, а потом на Андрея. — Хорошо, тогда вы двое. Как хотите, чтобы выглядел сосуд?

— Мне наручи, пожалуйста, — тут же ответил Андрей.

— К тебе этот вопрос тоже относится, — спросила первая у Лёши.

— Сосуд? — Переспросил Костя. — Э... Андрюх, ты же не забыл, что мы ничерта не знаем?

— Мы, духи — высшие и, без лишнего высокомерия, редкие существа, — сказала светловолосая красавица.

— Посредством сосудов, мы можем одалживать понравившимся нам существам свою силу и способности, — добавила другая.

— Наш изначальный сосуд — крест, который вы видели ранее, пересечение двух линий, неразрывно друг с другом связанных, как и мы — сёстры.

— Но по желанию и для удобства наших избранников этот сосуд может меняться. Главное, чтобы сохранялся контакт с телом.

— Форма может быть любой? — После услышанных объяснений решил удостовериться маг.

— Да.

— Тогда посох.

...а Костя в своём репертуаре.

— Право, конечно, твоё, сосуд прочный, но использовать его для боя не самое разумное решение...

— Почему?

— Если сломается сосуд — погибнет и дух в нём, — ответила первая за волшебницу. — Пусть в данном случае она будет разделена между вами двумя, но даже половину себя потерять равносильно смерти.

— Хм, ну тогда... Кольцо?

— Хорошо. — Кивнула девушка и со вспышкой растворилась, уронив пару наручей и кольцо прямо в руки хозяев.

— А ты? — Спросила Лёшу оставшаяся сестра.

— А мне и крестик понравился, не хочу заставлять тебя что-то менять. — Добродушно ответил он. — Вот цепочку бы какую, чтобы его на шее носить...

— Хм, — усмехнулась она, — уверен?

— Ага.

На мгновение её ухмылка сменилась настоящей счастливой улыбкой. Но только на мгновение, после которого в руки Лёши так же упал его сосуд — с виду обычный серебряный крестик, явно уменьшившийся в размерах, подвешенный на такой же серебряной цепочке.

— И что это за вундервафли? — Спросил наш маг, рассматривая в руках красивое, испещрённое различными узорами кольцо насыщенного, но мягкого зелёного цвета.

— [Когерентные духи-близнецы], находясь вместе, приумножают способности друг друга — одно это уже стоит затраченных сил, так как эта особенность передастся и нам...

На этом моменте он почему-то сделал паузу и с сожалением добавил:

— Троим.

Троим.

— Что поделать, если я им не понравился... уж как-нибудь переживу.

Было обидно. Честно.

— Не унывай, Рэс, мы ж команда! — Воодушевляюще воскликнул Лёша, надевая крестик на шею. — Сильнее один — хорошо для всех!

— Помнишь, как после того шестичасового данжа в линияге вы все получили рарные шмотки, а я остался ни с чем? — Внезапно спросил Костя. — Теперь ты можешь понять всю мою обиду тогда.

...

— Просто... — на лице Андрея всё ещё виднелось раскаяние. — Я был уверен, что мы все вернёмся с задания чего-то достигнув. Так что их выбор даже для меня оказался неожиданным...

— Блин, будто его удачу не знаешь? Нам ведь всё равно ещё туда возвращаться — успеет он свой клад отрыть.

— А, ну ведь и то верно.

Согласен, ведь и то верно. Но не выразить своё недовольство я не мог:

— Если я правильно понял, благодаря этим духам, вместе вы теперь всегда будете сильнее, чем поодиночке.

— Да, пока что где-то на восемь процентов, но навык этот ещё будет расти. — Согласился Андрей.

— Вместе с тем, Лёша получил бонус к владению мечами, а вы двое — к воздуху, вашей основной стихии.

— Да...

— Чисто гипотетически, что ещё более имбового можно придумать?

— Рэс, когда моя интуиция ошибалась?

— ...

— Ты тоже не уйдёшь с пустыми руками.

Ну ладно, хорошо, буду пока утешать себя этим...

— Ого, я слышу её голос! — Удивился наш воин. — И мой навык меча сразу подрос на пару уровней! Она, оказывается, не только по кинжалам мастер!

...

— Так когда мы там, говоришь, возвращаемся?..

Чисто из вредности, но я обязан получить что-то более крутое...

<http://tl.rulate.ru/book/7034/238769>