

— М-да, теперь в округе никого... И как мне навыки повышать?.. Предлагаю сменить место нашей остановки.

— Как скажешь. Главное, чтобы не ближе к центру, не хочу проверять какие уровни [Вулканический взрыв] способен убить. Не сейчас, по крайней мере.

Всё-таки было ещё много других, не менее важных дел.

Согласившись со мной, Андрей полетел впереди, двигаясь вдоль границы равнин.

И это было хорошей возможностью попытаться использовать [Покров молнии] и [Полёт] вместе.

Заметив, что я не двигался, Андрей остановился:

— Что такое?

— Да не, ничего, иди вперёд, я хочу проверить кое-что.

Пожав плечами, он улетел дальше, не снижая скорости.

Для начала, я окутал себя покровом и начал по-немногу догонять друга, но прежде, чем продолжать, мне хотелось опробовать ещё одну вещь.

Я попытался придать ещё большей части своей маны атрибут молнии... и смог сделать это не встретив каких-либо препятствий.

Я продолжал повышать долю, пока, наконец, не встретил новый предел, составляющий теперь треть всей моей маны.

Моя скорость также выросла в разы, и за пару секунд я оказался рядом с ушедшим вперёд другом.

[Благодаря опытному и эффективному использованию маны, Ваш навык [Покров молнии] переходит на 6-й уровень!]

На какой? Кажется, я понял, как развивать это заклинание...

Но кое-что всё равно не давало мне покоя — после использования [Цунами] и [Вулканического взрыва] маны у меня осталось где-то процентов 75, то есть по факту, то количество маны, которое я наделял атрибутом молнии, было меньше, чем обычно, но несмотря на это моя скорость всё равно увеличилась пропорционально процентному соотношению.

То есть для покрова не важны объёмы моей маны в абсолютном значении? Хм, если так подумать, я создал [Покров молнии] сразу после создания [Плазмы] и других огненных заклинаний, так что мана тогда точно была не полной, однако, даже отдохнув и восстановившись, я всё равно мог наделить атрибутом молнии ту десятую часть.

Чем большая часть «меня» состоит из молнии, тем ближе я к этой молнии подбираюсь, так что ли? А ведь звучит, что самое странное, логично. С магической точки зрения.

— Ого, ты стал быстрее? Уровень этого своего покрова повысил?

— Ага, но это ещё не все. Далеко нам до нового места?

— Километров 50... Ускоримся?

Не ответив на его слова, я использовал покров на доступный мне максимум и умчался вперёд, оставив друга далеко позади... на мгновение.

— Да, ты стал гораздо быстрее, теперь до нескольких процентов от моего предела дотягиваешь.

Учитывая слышавшийся у меня за спиной сарказм, вкуче с фальшивой восхищённостью, мне почему-то резко захотелось стать ещё быстрее.

На этот раз в дело пошел [Полёт], но, хоть я и боялся, что он не будет работать, когда я на земле, и, наоборот, [Покров молнии] не будет работать, когда я в воздухе — мои опасения были напрасны.

На земле [Полёт] увеличивал мою и без того высокую скорость, а в воздухе покров уменьшал сопротивление воздуха — каким образом правда я не до конца понял, да и не хотел сейчас понимать.

Догадавшись, что я тоже сдерживаюсь, Андрей ухмыльнулся и вышел в лидеры, оставив меня глотать пыль далеко позади. Но тоже ненадолго — пределов скорости [Полёта] даже я сам пока не знал...

Так мы и продолжили соревноваться друг с другом, пока я, наконец, не достиг своего очередного предела.

— Фух... Всё что ли? А быстрее никак?

— С сохранением контроля никак... Есть одна идея, но в её случае я буду не в состоянии контролировать направление движения, что для битвы не годится.

— Ну, мы пока и не сражаемся, а до места еще 32 километра, так что давай, дерзай!

Продолжая нестись на едва уловимой для глаз скорости, я закрыл глаза и успокоился...

Что [Покров молнии], что [Полёт] практически не требовали маны для своего использования, но та идея с бесконечным ускорением, в теории, будет пожирать слишком много маны, так что стоит ли оно того? Хотя... Я изначально думал избегать сопротивления воздуха, обвалакивая себя самого сферой воздуха, чья скорость будет равна моей, но я кое-чего не учёл. Сама сфера тоже будет тормозить, а потому и я вместе с ней, так что этот вариант не подходит... Остаётся только надеяться на [Покров молнии]?

Хм, ну, так и маны уйдет гораздо меньше, так что хотя бы попытаться лишним не будет.

Я немедленно рассеял окружавшие меня потоки воздуха и тут же столкнулся с неистовым встречным ветром, стремительно снижающим мою скорость, но, благодаря покрову, не так сильно, как мог бы.

Далее я окружил себя тонким слоем воздуха, и с силой толкнул этот воздух, а, следовательно, и меня, вперед. Как только я достиг максимальной скорости и начал тормозить, я повторил проделанное... И так снова и снова. Через несколько секунд догнав Андрея, и ещё через пару оставив позади.

Однако тот быстро среагировал и держался со мной наравне.

— Не знаю, что ты делаешь, но я уже сейчас вижу недостаток этого навыка.

— Да я и сам его вижу, даже далеко не один.

Тем не менее через полторы минуты движения Андрей начал отставать.

— А?! Как это? — Послышалось у меня за спиной.

Обернувшись, я увидел увеличивающееся между нами расстояние... три метра... десять метров... сорок метров... сто метров...

— Эй, Рэс! Тормози давай! Мы почти на месте!

Не знаю, сказал ли он это чтобы догнать меня, или же мы действительно почти прибыли, но когда-нибудь останавливаться всё равно бы пришлось.

Вопрос только как? Да, ещё один недостаток этого метода. И надо придумать что-нибудь действенное, а лучше — мгновенное, без видимого для меня вреда.

И так как расстояние между нами всё увеличивалось, пришлось делать первое, что мне пришло в голову — направить силы [Полёта] в обратную сторону, а на пути моего движения создать многослойную воздушную подушку, сразу после этого её остановив и врезавшись, надеясь на мягкое «приземление».

И... в целом вышло неплохо. За исключением того, что теперь всё тело ломило...

— Знаешь, если не брать в расчёт то, что для разгона тебе надо около двух минут — неплохой способ передвижения! В особенности на дальние расстояния. — Одобряюще кивал Андрей, после достав лук и прицелившись куда-то вдаль. — Ладно, давай в ближайшее время без уничтожающих всех в округе монстров заклинаний, а то мне тоже надо навыки прокачивать.

И вот так, мы, в каком-то смысле, вернулись к тому, с чего начинали.

Разве что в моём списке дел поубавилось.

Но, так или иначе, настала пора заняться вспомогательными заклинаниями, и первым пошло в ход кольцо с [Магическим барьером].

Вернее, почти пошло. Обратив внимание на кольцо, я вспомнил про другой красующийся на моем пальце аксессуар — магическое кольцо с римиатом, и вызванные им сразу после покупки мысленные противоречия, насчёт усиления маны.

Поэтому пришлось отложить все мои остальные дела на потом, и наконец, решить вопрос, пока я снова про него не забыл...

Итак, меч увеличивает эффективность заклинаний на 20%, кольцо — тоже на 20%, а одежда — на 40%. Ещё меч также дополнительно увеличивает эффективность заклинаний молнии на 15%, так что временно придется воздержаться от использования магии этой стихии ради чистоты эксперимента.

Будучи облачённым во всё сразу, то есть находясь в своём обычном состоянии, я создал огненный шар, точно контролируя потраченную на него ману. Внимательно изучив и запомнив каждую его деталь, я рассеял старый шар, снял кольцо, и создал новый, потратив ровно столько же маны. И как результат, новое заклинание вышло пусть и чуть-чуть, но слабее, как

по температуре, так и по размерам...

Далее я снял со спины ножны с мечом, и положил их рядом с собой, после чего создал ещё один шар... оказавшийся ещё слабее двух предыдущих.

В этот момент я почувствовал некоторое облегчение, вызванное осознанием полезности покупки, но также этот эксперимент оставил новые вопросы: почему кольцо вмещивается в поток маны владельца, чтобы усилить заклинания, а оружие и одежда — нет? Или если всё-таки они все вмещиваются, почему втроем сосуществуют они без конфликтов, а при возникновении четвёртого — начинаются проблемы?

Эх, хотел бы я при себе иметь мини Вальдеса, но увы... И вот так, получив ответы, ценою ещё больших вопросов, я таки добрался до кольца с запечатанным заклинанием.

Влив в аксессуар немного маны, меня тут же окружил полупрозрачный синеватый барьер, один в один похожий на тот, которым пользовался маг в чёрном на турнире. Хотя, пожалуй, не один в один — в его барьере преобладали всё же скорее фиолетовые тона, а не синие.

Но даже так, магия поддержки — прежде недоступная мне ветвь, наконец, предстала передо мной во всей своей красе, и я немедленно начал изучать свойства составляющей барьер маны...

И, как оказалось, это была самая обычная, ничем не изменённая мана, так что, рассеяв созданный кольцом барьер, я выделил в воздух немного своей обычной, безатрибутной маны, из которой затем создал небольшой купол.

[Поздравляем, Вами был освоен новый навык!]

Вот так просто? Даже без «благодаря Вашей невиданной миру смекалке, бла-бла»?

[Магический щит ур. 1]

[Ранг — С

Тип — активный

Описание — заклинание, создающее слабый магический щит, едва ли способный выдержать серьёзной атаки. Форма щита ограничивается исключительно воображением волшебника.]

Что? Почему щит, а не барьер? И почему ступень первая?

Рядом со своим [Магическим щитом] я с помощью кольца создал [Магический барьер], и разница между ними была видна даже невооружённым глазом... Как по цвету маны, так и по ощущениям её прочности. Как бы сказать... Если мой щит был похож на лист бумаги, то барьер скорее на картон. Но почему возникла такая разница — было неясно, ведь принцип их создания один и тот же... Или я упустил какую-то мелочь.

Уничтожив оба заклинания, я начал практиковаться с [Магическим щитом], раз за разом делая его всё плотнее и крепче.

[Поздравляем, благодаря Вашим неустанным тренировкам, заклинание [Магический щит] переходит на 2-й уровень!]

[Поздравляем, благодаря Вашим неустанным тренировкам, заклинание [Магический щит]

переходит на 3-й уровень!]

[Поздравляем...]

За несколько минут практики...

[Поздравляем, благодаря Вашим неустанным тренировкам, заклинание [Магический щит] переходит на 10-й уровень!]

[[Магический щит] достиг 10-го уровня. Есть возможность развить навык и перевести его на следующую ступень. Все условия выполнены, желаете сделать это сейчас?]

Ну разумеется.

[Навык будет развит основываясь на ваших предпочтениях и прошлых действиях]

[Заклинание [Магический щит ур.10] развилось в заклинание второй ступени [Магический барьер ур.1]

[Магический барьер ур. 1]

[Ранг — С

Тип — активный

Описание — заклинание второй ступени, являющееся улучшенной, усиленной и более развитой формой [Магического щита], со всем отсюда вытекающим.]

Пребывая в некотором азарте, я начал экспериментировать с новым барьером, и прогресс не заставил себя ждать. Раз за разом, его цвет приобретал всё более глубокий фиолетовый оттенок, а прочность выходила на новый уровень. Ровно как и уровень заклинания.

[Поздравляем, благодаря Вашим неустанным тренировкам, заклинание [Магический барьер] переходит на 19-й уровень! Есть возможность развить навык и перевести его на следующую ступень, но Вы пока не выполнили необходимых условий]

И в итоге это заняло у меня около часа, что, если так подумать, смехотворно мало для навыка второй ступени. А Андрей, кстати, за это время подарил мне ещё четыре уровня...

Тем не менее, останавливаться на достигнутом я и не планировал, вот только... Каковы условия повышения барьера? Этого я, увы, не знал, так что всё же пришлось отложить его на потом.

— Рэс, знаешь, что мне интересно...

— Что?

— На кой-чёрт ты тратишь время на эти магические пузыри, если у тебя уже есть довольно сносный [Воздушный барьер]?

— Ну... пытаюсь лучше понять свойства безатрибутной маны.

— И как? Успешно? По-моему ты тупо битый час повторял одно и то же.

— Да, согласен, метод был не самый эффективный, но уровень заклинания-то рос...

— Лучше бы ты повышал уровень [Воздушного барьера], больше практической пользы было бы.

Да, Андрей, ты прав, я с тобой полностью согласен, но понять принципы и сферу использования безатрибутной маны мне просто необходимо, ведь мана без стихии, по сути своей, представляет некую смесь чистой энергии и непонятной материи, что при определённой доле фантазии открывает невиданные горизонты...

Но, всё же, тратить больше времени на барьер я не мог себе позволить, даже если бы это в итоге позволило мне повысить его ступень — у меня в запасе было ещё два заклинания безатрибутной маны, и таким путём всё могло получиться даже быстрее.

Так что следующим я достал из кармана кулон, с запечатанным внутри [Исцелением], но спустя мгновение осознал бесполезность покупки. Ведь скорее всего, как и в случае с [Магическим барьером], изучится заклинание первой ступени, то есть [Восстановление], а оно у меня уже имелось на кольце, купленном ещё в... не помню, как то королевство называлось, да я и не запоминал особо, ибо было очевидно, что долго мы там не пробудем.

Тем не менее, раз кулон всё равно уже был куплен, глупо было бы им не воспользоваться, так что, на мгновение задумавшись, я с усилием провёл рукой по своему обнажённому клинку, оставив на ладони тонкую кровавую линию. Да, я понимаю, что [Исцеление] рассчитано на большее, но осознанно сильно калечить себя желания не было никакого. Боль я чувствовал несмотря на уровень.

Так или иначе, следом я просто сжал в другой руке кулон и, не отрывая взгляда от пореза, направил в него ману...

— [Исцеление].

Но произошедшее дальше... «слегка» выбивалось из моих предположений — мана внутри кулона преобразовывалась, меняла свою форму и атрибут, становясь чем-то для меня совершенно новым.

Получившаяся в итоге прозрачная, едва видимая нежно-белая мана плавно потекла к моей ладони, и в мгновение ока затянула порез, не оставив от бывшей раны и следа.

Это ведь уже не обычная мана, но вместе с тем, её свойства, её характер не соответствует ни одной из известных мне пяти стихий! Неужели существует ещё и стихия исцеления? Или скорее не стихия, а атрибут... По цвету эта мана напоминает ту первородную энергию, что получается при смешении всех пяти стихий, но характер у маны исцеления совершенно другой. Более мягкий, нежный и даже податливый. Хотя правильнее будет сказать, что ни одно из этих слов нельзя применить к первородной энергии, и в этом заключалось главное отличие...

Внезапно я вспомнил, с какой лёгкостью когда-то изучил все пять стихий, и у меня сразу родилась идея по изучению этой новой стихии...

Оставив на своей правой руке ещё один порез, я начал представлять в голове известные мне особенности маны нового типа, принципы её поведения, отличительные черты её атрибута...

Соединив всё воедино, я протянул другую руку над порезом и...

— [Восстановление].

...

Однако ничего не произошло.

Почему? С пятью природными стихиями ведь получилось...

Может, попробовать ещё раз...

— [Исцеление].

...ничего.

Ладно, пойдём другим путём...

Применив [Восстановление] кольца на порезе, спустя мгновение я создал маленький шарик чистой маны, оставив тот висеть в воздухе, над ладонью.

Затем, по моему желанию, он начал изменяться, приобретать новые свойства... вскоре совсем растворившись в воздухе. Вернее, слившись с ним — я случайно придал мане стихию воздуха...

Ну, неудачи — лишь ступеньки на пути к успеху! Ещё одна попытка...

Снова воздух. И ещё одна...

На этот раз мана стала маленьким синим шариком, приобретя атрибут воды...

Слегка разозлившись и потеряв терпение, я неосознанно сжал кулак, раздавив шарик и отправив маленькие брызги лететь во все стороны.

— А ты оказался не таким уж и всемогущим, да? — Раздался голос, не содержащий в себе и намёка на усмешку. Скорее утешение.

Мой друг подошёл поближе.

— Я так просто не сдамся и изучу эту чёртову шестую стихию...

— Шестую стихию?

— Да, смотри на ману, — я уже в третий раз ранил себя собственным мечом, и применил [Исцеление] из кулона.

— М-м... И? Ты же уже создавал что-то похожее, когда получал второй класс.

— Похожее? Каким местом?

— Ну... Цветом?

— И только.

— Хм... Только ли? Используй-ка ещё раз этот кулон.

Не особо понимая, как ему это поможет, я все-таки повторил всю операцию в четвертый раз. Хорошо хоть шрамов не остаётся...

Андрей внимательно следил за молочно-белой маной, плавно вытекающей из кулона, но затем,

неожиданно, его хмурое, задумчивое выражение сменилось сильным удивлением.

— Знаешь, мне всё больше и больше нравится интуиция...

— Разве есть куда больше? Ну ладно, что она тебе подсказала?

— Если дословно: «Мана Восстановления — мана, наделённая основным атрибутом, с давних времён претендующим на звание «стихии», как ни иронично, при этом из основных стихий состоя». —

— Что?.. То есть... — Выдержав небольшую паузу, я создал маленький белый шарик — шарик первородной энергии. — То есть это и есть стихия, нет, атрибут восстановления?.. Да не, бред же какой-то.

— Бред, согласен... Но интуиция говорит обратное.

— А твоя интуиция не скажет, как из ЭТОГО, вместо скопления чистой энергии и силы, сделать нежную, исцеляющую раны ману? Просто они словно две противоположности...

Но стоило мне договорить, как где-то глубоко внутри родились сомнения. Сомнения, вопреки моей уверенности. Сомнения, с каждым вдохом набиравшие силу...

И как бы я ни старался остановить поток мыслей — все мои потуги были тщетны, что в результате вылилось во вполне логичную цепочку выводов, без конца повторяющуюся в моей голове...

Мне не терпелось их опробовать...

Под удивлённый взгляд стоящего рядом друга, белый шарик в моей руке начал бледнеть, становиться слабее. Но слабость эта была иллюзией — истинная сила первородной энергии никуда не делась и всё ещё находилась глубоко внутри, просто мне удалось сделать её мягче, менее агрессивной и давящей. Удалось перенаправить её мощь.

[Благодаря счастливой, но строго контролируемой случайности, Ваш навык [Управление первородной энергией] переходит на 6-й уровень!]

[Поздравляем, благодаря своему контролю маны, выходящему за рамки нормального, Вам удалось освоить атрибут, к которому Вы не предрасположены!]

[Вы овладели Первым основным атрибутом — атрибутом Восстановления!]

Получается, стоило только усмирить, подавить содержащуюся в первородной энергии силу, и направить освободившуюся энергию в другое русло, как получался новый атрибут...

— Я освоил её... его.

— Атрибут восстановления? То есть ты всё-таки все сильный... — прозвучало это то ли с радостью, то ли с горечью, то ли вообще с завистью — понять было сложно.

Но кое-что, однако, не давало мне покоя. Энергии в моей мане восстановления было в несколько десятков раз больше, чем в той, что создавал кулон... Я, конечно, понимаю, что я сильный и всё такое, но единица силы стихии всегда была одной и той же, неважно, кто эту стихию использовал.

То есть если на условный огненный шар расходовалось пять единиц маны огня, то эти пять единиц всегда оставались пятью единицами. Нет, конечно, можно было влить побольше маны и сделать заклинание сильнее, но сама сила условной единицы никогда не менялась. Разница была лишь в том, сколько маны определённой стихии, и с какой эффективностью маг сможет использовать, но не в силе самой стихии...

Получается, что к этим основным атрибутам, нельзя применять известные мне правила основных стихий?

— Хм... А это нормально, что твоя мана восстановления на несколько порядков сильнее той маны, что вытекала из кулона?..

— Навряд ли... Я и сам сейчас об этом думал, и, как мне кажется...

— Получается, что из-за необычного метода освоения твой атрибут восстановления гораздо сильнее обычного...

— ...что?

— Интуиция.

Стоило бы уже давно к этой его способности привыкнуть. Хотя это и не способность вовсе.

Но!

— Даже интуиция может ошибаться, не будем об этом забывать. И по этой же причине не будем спешить с выводами.

Андрей на мои слова усмехнулся и ничего не ответил. Ему и не надо было отвечать, так как его точку зрения я знал и без того — он уже неоднократно показывал, что интуиции верит больше, чем себе...

— Ладно, в округе снова живность появилась, так что продолжим... — довольным голосом произнёс мой друг и уже в который раз натянул тетиву лука...

— Согласен, продолжим.

Я только изучил свой первый основной атрибут, и мне не терпелось с ним поэкспериментировать!

Оставив на своей ладони уже пятый порез, я придал выделенной в воздух мане атрибут восстановления и направил получившуюся молочно-белую плотную жидкость к ране... после соприкосновения та мгновенно затянулась... Слишком быстро для [Восстановления]...

[Поздравляем, Вами был освоен новый навык!]

[Восстановление ур. 1]

[Ранг — С+

Тип — активный

Описание — заклинание исцеляющей природы, доступной лишь волшебникам с праведным и честным характером и образом жизни.]

Но всё же интересно, почему мне не получилось изучить его так же, как я когда-то изучил пять основных стихий? Ввиду отсутствия этой «предрасположенности»? Других вариантов пока не вижу. Хм, и кстати...

— Эй, Андрюх, знаешь, что говорится в описании [Восстановления]?

Он прекратил отправлять стрелы в полёт, и повернулся в мою сторону.

— Природа исцеления доступна только волшебникам с праведным и честным характером и образом жизни.

— И?

— Понимаешь, что это значит?

— Что ты далёк от понятия праведного и честного человека, раз изначально не владел ей?

— ...

— Шучу, шучу. Так что ты имеешь в виду?

— Я про Диану.

— Диана? А она-то тут при чём... постой-ка, а ведь точно. Она же владела исцеляющими заклинаниями, но как-то это описание с ней не вяжется.

— Вот и я про то же. Несостыковочка.

— Хочешь сказать, Диана тоже всё это время была под контролем Хидеи, а на самом деле она чистая и непорочная жрица? Вот блин, мне начинает казаться, что это действительно так...

— Предлагаю пока что отойти от этой темы, всё равно узнаем через пять дней.

— Кхэм... Да, согласен... — он развернулся и продолжил всевозможными методами изничтожать местную фауну, попутно давая нам обоим опыт.

Ну, а я вложил все силы в повышение уровня [Восстановления], — мне было интересно, к чему приведёт развитие этого атрибута.

За следующие десять минут я поднял навык до максимального уровня и обнаружил интересную особенность — использовать его можно и без раны, но тогда развитие навыка занимает гораздо больше времени, так что мне пришлось многое вытерпеть... иногда даже возникало желание «полечить» друга, но удавалось сдерживаться.

Повысившись до 10-го уровня, [Восстановление] благополучно развилось в навык второй степени [Исцеление].

[Исцеление ур. 1]

[Ранг — В

Тип — активный

Описание — заклинание второй степени, развитая, более эффективная форма

[Восстановления], выводящее силы атрибута Восстановления на новый уровень.]

Но на этом пока что было решено остановиться: причинять себе боль — далеко не самое приятное занятие, и, можно сказать, что оно выматывало ментально, психически. Возможно я таким образом смогу закалить себя и стать менее восприимчивым к боли, но не вижу в этом никакой необходимости — все же чувство боли не просто так было дано человеку...

Так что на время прервавшись с магией восстановления, я перешёл к уже заждавшемуся меня третьему магическому аксессуару — амулету со [Слабым усилением] и первым делом, наложил это заклинание на себя самого...

Едва заметная, прозрачная тёмно-фиолетовая мана покинула амулет и сразу же проникла в моё тело, равномерно распределяясь по всем мышцам и придавая им дополнительную силу.

Ещё один новый атрибут?

С этим будет сложнее... Сразу позвать Андрея? Ну, как вариант, но вечно полагаться на него тоже не хочется.

В принципе, можно попробовать отталкиваться от цвета маны, подбирая нечто похожее...

Так, тёмно-фиолетовая, да ещё и прозрачная мана.

Молния, вода и земля?

Попробовав их слить воедино, я получил переливающуюся буро-фиолетовую ману — не совсем то, что мне надо.

Попытавшись слить их отдельно между собой меня также ждало разочарование.

Хм... я придал мане атрибут восстановления, и попробовал его слить с тремя стихиями. То есть, я, конечно, понимаю, что в атрибуте уже присутствовали все пять, но таким образом я хотел устроить некоторый перевес одних стихий над другими, благодаря нежной природе атрибута, не утратив контроль над потерявшей равновесие энергией.

И... Получившийся на выходе тёмно-фиолетовый шар как бы намекал, что успехов я всё же достиг. Вот только прозрачности в нём не было от слова совсем, да и удерживать получившуюся ману под контролем было неоправданно сложно.

Хм, прозрачность — это скорее воздух, но как воздух соотносится с атрибутом усиления? Да и для восстановления равновесия, мне заодно придётся и огонь добавить, иными словами, замкнуть круг и вернуться к началу...

Желание попросить совета у Андрея становилось всё сильнее, но вопрос этот был уже скорее принципиальным, поэтому я продолжил думать над вариантами.

Слив три стихии воедино, я вновь получил буро-фиолетовую ману, но на этот раз добавил к ней частичку атрибута восстановления... и снова получил тёмно-фиолетовую ману... Нет, так не пойдет. Дело не в используемых стихиях и атрибутах — я уверен, что здесь всё верно, тогда... Дело в характере маны?

Я ещё раз использовал амулет, и на этот раз постарался запомнить все ощущения от этой маны... К моему удивлению, ощущения были почти те же, что и от атрибута восстановления!

Нежность, доброжелательность и прочее в том же духе.

А созданная мной мана скорее была чем-то средним, между стихиями и атрибутом...

То есть, надо сделать то же, что я сделал с изначальной энергией, при освоении атрибута восстановления...

И сделать это, изменить характер энергии, было на удивление гораздо проще, чем в первый раз. До той степени проще, когда это вызывает уже подозрения и настороженность, вместо радости. Хотя мой навык [Управления первородной энергией] поднял сразу пять уровней, а он облегчает и изменение стихии маны, и контроль всех видов маны, и контроль первородной энергии, так что немудрено...

Недолго думая, я распределил получившуюся ману по всему своему телу, желая стать быстрее.

[Благодаря опытному, но необычному использованию сил, Ваш навык [Управление первородной энергией] переходит на 8-й уровень!]

[Поздравляем, благодаря своему контролю маны, выходящему за рамки нормального, Вам удалось освоить атрибут, к которому Вы не предрасположены!]

[Вы овладели Четвертым основным атрибутом — атрибутом Повышения!]

[Поздравляем, Вами был освоен новый навык!]

[Слабое ускорение ур.1]

[Ранг — С

Тип — активный

Описание — заклинание, временно повышающее скорость существа на незначительный коэффициент.]

Хм...

Желая увеличить свою силу, я снова направил ману с атрибутом повышения в своё тело и создал [Слабое усиление], — свою изначальную цель.

То есть теперь я освоил всё, что планировал... однако, определённо нужно будет ещё уделить времени первородной энергии — она оказалась гораздо любопытнее, чем я думал...

И только я собирался заняться монотонной прокачкой навыков, как Андрей неожиданно убрал лук за спину и загадочно улыбнулся:

— Будем строить из себя благородных героев?

— В смысле?

— Пошли. — Андрей тут же рванул с места в ту сторону, куда ещё секунду назад целился.

Мне ничего не оставалось, кроме как последовать за ним...

<http://tl.rulate.ru/book/7034/214232>