

- Как бы это сказать? Это, собственно, моя проблема, - Деннис сделал глоток чистой воды. Вид у него был неважный: землистый цвет лица, щетина, впалые щеки, худощавое тело... Синяки на лице, возможно, были следствием грима, но его тело, будто сгибающееся от любого дуновения ветра, было истощено им самим. - Твой вопрос? - поинтересовался Джо с любопытством. - Да, перед съемкой Эд сказал мне, что, хотя мой опыт помог мне вжиться в роль, мои актерские навыки всё же немного слабее. Несмотря на то, что предыдущий "Двойной удар" получил высокую оценку, там было много персонажей, каждый из которых был важен, так что если бы были какие-то проблемы, это было бы незаметно. Сейчас я - главный герой, поэтому... ко мне будут очень строги, - объяснил Деннис. Затем он вздохнул: - Причина, по которой первые два дня прошли хорошо, заключается в том, что сцены были относительно простыми, и все они снимались с большого расстояния. И, ты заметил? Большинство из них были просто тестовыми кадрами. Джо погладил подбородок и подумал, прежде чем кивнуть: - Действительно, похоже, у тебя хорошие отношения. - К счастью, я ценю его, - Деннис изо всех сил пытался скрыть свою неуверенность. - Извини, что отнимаю твое время, Джо. - Всё в порядке, всё в порядке, - улыбнулся Джо и махнул рукой, - такое бывает у всех. Когда я впервые снимался в кино, у меня было не меньше дублей, чем у тебя. Думаю, у Эда есть свои соображения, он хороший режиссер. - Не знаю, ты всё равно льстишь, Джо, - раздался в этот момент голос Эдриана. - Ты же режиссер и продюсер, так что, конечно, ты должен льстить мне, разве нет? - повернул голову Джо и сказал с улыбкой. Эдриан, подошедший к двоим, пожал плечами, а затем посмотрел на Денниса: - Как ты себя чувствуешь, Дэн. - Нормально... - с неуверенной улыбкой ответил Деннис, - Я уже примерно понял, какие эмоции ты хочешь, чтобы персонаж испытывал, но, возможно, будет сложно выразить их идеально в любое время. - Всё в порядке, если ты не можешь сделать это с первого раза, то сделай несколько дублей, - равнодушно махнул рукой Эдриан. - Но... - натянутая улыбка Денниса стала шире, но Эдриан прервал его, не дав договорить: - Не волнуйся, я не буду делать десятки дублей подряд, как сейчас. Я просто хотел, чтобы ты... понял, как ты важен в этом фильме, это твоя первая главная роль, не подводи меня. Наверное, почувствовав, что Деннис немного нервничает из-за этих слов, Эдриан продолжил после паузы: - Сейчас повторные дубли нужны для того, чтобы не повторять их множество раз в будущем. Когда ты твердо усвоишь чувство и сможешь выразить его по желанию, количество повторов естественным образом сократится. Я верю, что ты сможешь, Дэн! К тому же, у тебя есть товарищ, который очень хорошо умеет играть, у него можешь спросить совета - ты дашь мне несколько советов, верно, Джо? - О, конечно, без проблем! - мгновенно поднял руки Джо, хоть и выглядел немного глуповато, но в тоне не было недостатка в искренности, - Но я всегда играл второстепенные роли, у меня не так много опыта режиссуры главных героев. - Неважно, актерские навыки во многом схожи, - поспешил сказать Деннис. - Очень хорошо, тогда начинайте общаться прямо сейчас. Когда съемки начнутся позже, я надеюсь, ты сможешь как минимум сохранить предыдущий уровень, Дэн. Ты отлично справился два раза. - Эдриан ушел после нескольких слов. Дойдя до камеры, он снова повернул голову и посмотрел в ту сторону. Джо и Деннис уже начали подробную дискуссию. Эдриан слегка кивнул. Очевидно, пригласить Джо Пантолиано было верным решением. Изначально он хотел найти опытного актера, который мог бы дать Деннису несколько советов. В конце концов, Деннис был еще молод, и Эдриан немного беспокоился, что нынешний Джо не будет так же популярен, как через 10 лет. Да, в оригинальных "Фрагментах Памяти" это был полицейский Тедди, в которого он играл, на самом деле, у него была еще одна известная роль - Сайфер в "Матрице"! Однако после тестовых съемок эта тревога покинула Эдриана. Джо, пришедший в шоу-бизнес еще в 1978 году, несмотря на то, что на протяжении более десяти лет играл второстепенные роли, обладал богатым опытом. В Голливуде его практически считали золотым второстепенным актером, наравне со Стивом Бушеми. Естественно, такой человек не должен был ждать 10 лет, чтобы сыграть роль полицейского Тедди, не говоря уже о том, что он был в хороших отношениях со всей съемочной группой и был готов давать Деннису советы. На самом деле, Эдриану не нужно было, чтобы Деннис действительно соответствовал заявленному

требованиям, это было бы слишком сурово для молодого таланта. Ключ к этому фильму лежал в монтаже, а игру можно было немного расслабить. Ему просто хотелось, чтобы Деннис понял, что любой фильм, даже плохой, нужно снимать на полную катушку! После нескольких наблюдений, Эдриан решил поддержать его, поэтому сказал, чтобы Деннис пока не искал агента, так как это вписывалось в его план. Съёмки фильма начались сбивчиво. В первые несколько дней прогресс был очень плохим. Почти каждый кадр приходилось переснимать более десятка раз, чтобы он прошел. Сначала некоторые работники жаловались в кулуарах, но спустя несколько дней они привыкли. Конечно, это связано с тем, что с Эдрианом работали с самого Лондона, а также с Деннисом, который всегда придерживался строгого стиля. Ведь потому что он хотел сохранить худощавое тело, его ежедневное питание было специально составлено. Да, иногда хватило и яблока на обед, и он никогда не говорил много. Кроме того, Джо иногда шутил и поддерживал атмосферу во время перерыва, так что в целом атмосфера на съемочной площадке все же была хорошей. - Ты сказал, что хочешь, чтобы мои глаза блестели, чтобы выглядеть злобно, так что я хочу спросить, Эд. Как ты думаешь, как я могу заставить свои блестящие глаза пройти через эту тоненькую линзу и проектироваться на твою видеокамеру? - сказал Джо, жестикулируя, с забавным выражением лица. Но правда в том, что его отношения в съемочной группе были довольно хороши. - Все зависит от твоего актерского мастерства. Кто сказал, что ты не можешь видеть через очки? - Эдриан развел руками. - Хорошо, хорошо, ты режиссер. - Джо показал беспомощное выражение лица и протянул руки, чтобы сделать две кавычки по обеим сторонам головы. Немного забавное действие вызвало взрыв смеха. Эдриан покачал головой и ничего не сказал. Он знал, что Пантолиано напоминает ему, поэтому подошел к Деннису и сказал тихо: - Слушай, Дэн, если не получается, давай сделаем твое выражение лица оцепенелым. Это намного лучше, чем твой бесцветный вид, потому что ты не можешь его показать. Настойчивость - хорошая вещь, но подходящая гибкость тоже необходима. Деннис кивнул, подумав: - Понял. - Очень хорошо, давайте сделаем это снова сейчас. - Эдриан хлопнул в ладоши и позвал всех к работе. Деннис был действительно пластичным, и он был готов усердно учиться, потому что в прошлом у него были провалы. Это был двухсторонний процесс. Хотя у него иногда все еще было немного неуклюжее, его прогресс все же был очевиден. Эдриан не мог не вспомнить шутку, которую он "когда-то" видел, дразня троих голливудских актеров, которые известны своими внешними данными, говоря: Том Круз играл все роли как себя, и он чувствовал себя очень гордым; Рэд Питт считал, что он играет этого персонажа; Что касается Леонардо ДиКаприо, "Какого черта этот персонаж?!" Это было немного жестоко, но также показывало, что не хорошо для актера быть слишком красивым, по крайней мере в глазах критиков, даже если они хорошо играют, им снят балл за внешность. Это несправедливо, но сам мир несправедлив. Желательно, чтобы он мог достичь баланса между этими двумя сторонами. Так думал Эдриан. Просто это не так легко, так что лучше ему сначала стать актерской школой, и он многому научился за это время. На самом деле, сам Эдриан многого добился. Он также тщательно снял оригинальную версию "Фрагментов Памяти". Он даже не думал ничего менять. В большинстве случаев он просто залатал очевидные пробелы или что-то в этом роде. Хотя в предыдущей жизни у него был хороший опыт, его не хватило, чтобы переработать эти классические работы. Кроме того, он жил в двух разных странах в прошлой и настоящей жизни, с разными концепциями и средой. Даже если он хочет оставить свои следы в этих работах, ты должен сначала учиться и понимать. Копирование этих работ безусловно было быстрым и удобным способом. По крайней мере, когда Эдриан копировал "Двойной удар", он многое понял, когда подтверждал предыдущий анализ по одному. В дополнении к этому, потому что Джо был таким маленьким парнем, он вспоминал много отличных фильмов середины 90-х годов. Хотя Эдриан многое помнил и ясно, в его голове все же не было поисковой системы, и первое, что ему пришло в голову, - это популярные фильмы. Что касается равноценных выдающихся, но умеренно известных фильмов, то он может только потратить много времени, чтобы постепенно вспомнить. Конечно, есть и другие способы, например, из-за каких-то людей и событий вдруг

вспомнил, как, например, Джо.Ну что ж, это дела будущего. Поскольку Деннис постепенно входил в состояние, прогресс съемок медленно начал ускоряться. Даже после того, как Джо закончил свою роль и ушел, регресса не было. Изначально Эдриан планировал снять все сцены не позже, чем за 8 недель, но теперь казалось, что их можно передвинуть на 6 недель. Конечно, если действительно хотите завершить работу за 6 недель, помимо Денниса, чтобы он поддерживал свою форму, необходимо сотрудничество одного человека. В просторном и светлом зале отправления в Лос-Анджелесе постоянный поток людей. Каждые несколько минут можно увидеть беспокойного человека, который встречает самолет и обнимает своих родственников, друзей или любимых, взволнованного, смеющегося или плачущего. Эдриан стоял, скрестив руки, недалеко от выхода и спокойно наблюдал за всем этим, будто он был бесчувственным посторонним. Но спустя несколько минут это состояние нарушилось. С криком пламенная красноволосая фигура внезапно врезалась в его объятия и сразу же поцеловала в губы. Эдриан без церемоний ответил на атаку, и они расстались после долгого милования. - Ты совсем не похожа на английскую леди, Кейт. - Эдриан сказал с полушуткой. - Мне наплевать на какую-либо леди... Я скучаю по тебе, Эд! - Кейт смотрела на Эдриана с красным лицом, затем обхватила его шею руками и снова крепко поцеловала в губы. (Спасибо за вашу поддержку, если возможно, сделайте область отзывов к книге более живой)

<http://tl.rulate.ru/book/70331/4117886>