Яростный кровавый всплеск пробил одну из длинных металлических и ржавых балок. Затем ряд атак, подобных предыдущей, разделили идентичные стальные болванки с такой лёгкостью, словно бы те были сделаны из бумаги. Причуда Куроко - Кровавый Импульс...

- ... - Он всмотрелся в свой бледный кулак цепким взором чудовищных глаз. - Удивительно...

Заигравшийся со своими новообретёнными возможностями демон отодвинул "практически бесполезную" причуду на задний план. И как раз сегодня - от безделья - в голову ему стукнула гениальная мысль: потенциал его способности, по сути, был ограничен им самим, а его новая суть... Она решала многие проблемы.

Находясь под россыпью ночных звёзд, о'ни чувствовал себя несравненно уютнее, чем под тем же Солнцем, которое здорово его ослабляло, однако жить - не мешало абсолютно. Это был единственный объективный минус, который мужчина смог обнаружить.

Всё остальное же... Эмоциональные связи, присущие людям, плохо влияли на его самоконтроль. Куроко совсем не гнушался убийствами, однако воспоминания из прошлого - тяготили, не давая "расправить плечи" и "вдохнуть полной грудью". Трагедии детства поспособствовали тому, что его можно было без зазрения совести называть безумным психопатом даже до того, как демоническая кровь заструилась по ставшему бессмертным телу.

Причуда мужчины - одна из главных его проблем детства и совсем недалёкого прошлого. По сути, он не имел возможности как-либо креативно применять свою собственную силу как раз из-за её фатальных недостатков: Кровавый Импульс потому и назывался "Кровавым Импульсом", что его использование заключалось лишь в единомоментном выпуске собственной крови.

Не обладая выдающимся, в сравнении с другими людьми, количеством этого "сока жизни" в своём организме, злодей мог свободно тратить свой "запас" лишь до определённого момента. По итогу, его фактический резерв не превышал никчёмный литр.

Если дозировать траты, то можно было выпустить в атаку чуть более, чем сотню алых игл, а также девятнадцать багровых пуль. Или можно было применить мощнейшую атаку в его арсенале всего два раза, мгновенно обеспечив себе предобморочное состояние. Говоря объективно, это совсем не серьёзно.

Иглами и пулями можно было выбивать разве что какую-то "мелочь", так как особым снайперским талантом он не обладал и, без подходящей причуды или оптического прицела, обладать не мог в принципе - приходилось находиться рядом со своей будущей жертвой.

В своё время его лицо "хорошо" отметилось в розыске, где раскрывались основные и важные детали работы его причуды, да и совершённая им череда жестоких убийств заставляла СМИ активно болтать о насущной, на тот момент, теме в его лице. В общем, столкновения с профессиональными героями грозили проблемами, а наличие сказочных идиотов в этой сфере - дело исключительное. Именно таковым и надо быть, чтобы не усвоить простое правило: к этому злодею приближаться, если твоя причуда для подобной конфронтации не подходит, на близкое расстояние не стоит.

Его новая личина же, само существо компенсировало все предыдущие недостатки. С безумнейшей регенерацией, которую он имеет, ему не стоит стесняться в применении своей силы - кровь восстанавливается много быстрее, чем тратится.

А именно новые возможности бытия в нечистивой форме предполагали многократное усиление всех его физических возможностей. Причуды - генетические особенности, а, следовательно, и физические. Таковая стала много сильнее, а сверхъестественный контроль собственного тела на клеточном уровне позволял вытворять нечто невероятное. Например...

В внезапной догадке мужчина поднял свои зеницы к тёмному небу, укрывавшему, словно покрывалом таинственности, безлюдный пустырь с многочисленными бракованными, а, следовательно, неиспользованными стройматериалами. Кто-то, видимо, решил пожадничать и сэкономить, не прибегая даже к самым дешёвым методам утилизации...

Из всей поверхности его лица ударил ярко-алый гейзер крови, устремляясь в небо столбом, вознамерившимся пробить саму Луну! Так могло показаться лишь вблизи. Но затем тело людоеда исчезло, будто полностью преобразовавшись в кровь! Но это было не совсем так.

На неожиданно затвердевшей алой жидкости стали появляться декады глаз, принадлежащих монстру, а затем те хаотично задвигались. Оставшаяся в воздухе пугающая "конструкция" не спешила падать, сохраняя некое промежуточное состояние между твёрдой и жидкой формами.

В следующее мгновение кровавый столб понёсся прямиком к облакам, гонимый невероятной мощью причуды! Подселившийся же в часть самого себя, которая не могла считаться полноценно живой, с помощью магии крови Куроко продолжал использовать странную форму "полёта".

О'ни прекрасно помнил фразу, которую всегда любил произносить его старший брат, пока сам младший до него ещё не добрался:

- Всё гениальное - просто, верно?! - Весёлый и даже безумный вопль заставлял подрагивать от своей мощи серые в ночи облака. - Ха-ха-ха-ха!!!

Ранее раскрывшаяся в багровом потоке клыкастая пасть гоготала мерзким металлическим смехом, способным напугать практически кого угодно - демон был чрезвычайно рад своей возможности покорить небеса, должные принадлежать одному только Богу и его слугам! Впрочем, "Бог" отнюдь не должен быть лишь один...

http://tl.rulate.ru/book/70221/2322470