

"...раа... (...хозяин...) ...раа... (...я... простите...)"

Большой черный волк с шокирующе длинными когтями и необычайно короткими челюстями слабо рычал, проползая сквозь туман и медленно продвигаясь вперед, волоча за собой раздавленные задние лапы.

Это была Корица, после того, как она отвела монстров класса титан седьмой волны от второй линии обороны, она каждый час охотилась за ними и убивала их всех.

С самого начала она была особенной по сравнению с Арионом и даже с Черникой.

Ее решимость стать сильнее и превзойти всех была сравнима только с решимостью Клюквы.

С каждым поверженным ею монстром класса титан, следующий становился немного легче.

Запутанный туман блокировал связь между ней и ее укротителем, но у Корицы не было времени на переживания - она заметила нечто удивительное!

Как только ЭКП убитых ею зверей питала ее, ее тело становилось менее звериным, а сходство с обратным усиливалось.

Одержимость Корицы человекоподобными формами не появилась внезапно.

Это даже не было связано с ее природной предрасположенностью, которая была у нее еще до того, как она стала прирученным Мэри монстром.

Эффективность усиления также не была фактором.

Единственной причиной для этого была...

любовь.

Слабая бурая волчица, получившая навык копания, чтобы выжить после издевательств бросившей ее стаи, влюбилась в синюю нежить, которая не только заставляла ее становиться сильнее под воздействием его скрытого сродства, но и была самым ласковым существом, с которым Корица когда-либо сталкивалась.

Она обожала ощущение его холодных рук, ласкающих ее шерсть, и всегда старалась похвастаться перед ним, чтобы заслужить более ласковые поглаживания и объятия.

Если бы только ее мозг оставался на уровне бурого неистового волка, эти чувства никогда не развились бы дальше, чем чувства домашнего животного к своему любимому хозяину.

Но каждый прирученный монстр определенного качества получает прибавку к интеллекту и самосознанию в момент заключения договора, что делает их практически равными людям.

И Корица, и члены ее стаи совершили огромный качественный скачок, пройдя путь от самых слабых клыкастых монстров до клыков теней, монстров, которых боялись немногим меньше, чем драконов.

Это взрастило семена привязанности и превратило их в настоящий бесконечный лес любви.

То, что она не могла видеть объект своей односторонней привязанности, ничуть не помогало, поскольку идеализированное представление о нем, которое она носила в своем сердце, с каждым днем становилось все более совершенным.

Сначала Корица была счастлива просто как она есть, монстр в форме монстра.

Зомби был монстром, и она была монстром, нужен был только шанс приблизиться - таковы были ее мысли, прежде чем она попыталась переделать себя.

Но однажды, после очередного повышения уровня и роста интеллекта, к ней пришло осознание.

Она была чудовищем в форме зверя, но существо, которого она желала, было чудовищем в форме человека, который, к тому же, принадлежал к тем людям, которые были чудовищнее любого зверя.

Осознав это, Корица впервые испытала чувство неполноценности.

Даже несмотря на весь дополнительный интеллект, базовые инстинкты Корицы были инстинктами дикого зверя...

Она поняла, что, если учесть все детали, она не была подходящим партнером для того, о ком мечтала, и рядом с ним был кто-то гораздо более подходящий.

Помня, каким пугающим существом был хозяин Зомби, Корица просто не могла представить себя победителем над этой женщиной в том маловероятном случае, если бы она вызвала ее на дуэль за Зомби.

Но тут в голове Корицы возникла идея.

Если она не может победить в поединке за его любовь, почему бы ей не попытаться сделать себя более привлекательной?

Хотя инстинкт подсказывал ей, что решающим фактором при выборе партнера должны быть

сила и ум, ее новая человекоподобная сторона говорила ей, что привлекательная внешность имеет не меньшее значение.

И вот начался ее трудный путь к человекоподобной форме.

Возможно, если бы ее усилия были напрасны и ее клыкастое тело не менялось, она бы сдалась.

Но это было не так.

Спустя всего несколько месяцев она приобрела форму, которая делала ее похожей на дикого зверя-оборотня, а когда она начала охотиться - сначала на ангелов, а затем на монстров класса титан - ее форма стала более четкой и, можно даже сказать, элегантной.

Это еще больше подогревало ее желание быть достаточно хорошей, чтобы Зомби обратил на нее внимание.

А это, в свою очередь, заставляло ее вести себя безрассудно.

Уверенная в своей вновь обретенной силе и прекрасной форме, Корица решила прикончить оставшихся трех монстров одновременно, чтобы как можно скорее начать поиски новых.

...Это ужасное решение едва не стоило ей жизни.

Или, в зависимости от того, как посмотреть на ситуацию, оно просто убило ее.

Несмотря на то, что ей удалось убить трех монстров, в которых она целилась, теперь, с переломанными задними лапами и спиной, а также с раздробленными и/или разорванными внутренними органами, ее ждала только собачья смерть.

В каком бы направлении она ни пыталась ползти, запутанный туман был повсюду, окружая практически все густой белой пеленой.

Как бы громко она ни хныкала, ее укротитель не мог ее услышать.

При полном отсутствии видимости шансы других монстров - по крайней мере, тех, кто еще жив, - заметить ее сверху казались еще меньше, чем нулевыми.

В своем нынешнем жалком состоянии Корица могла надеяться только на быструю смерть...

ШМЫГ

"...раа... (...невозможно...)"

Корица покачала головой, когда определенный запах проник в ее чувствительный нос.

Это ощущение... этот запах...

...что этот человек вообще делал в самом центре глубочайшей части моря тумана?!

Ей, как никому другому, незачем было там находиться!

"Вот она."

Но прежде чем короткомордая волчица успела подумать, был ли это просто трюк или что-то еще, перед ней из тумана появились три человека, и светло-коричнево-волосая девушка улыбнулась при виде ползущей волчицы, как будто ожидала, что она будет там.

"...раа...! (...ты...!)"

Корица задыхнулась от шока, и ее глаза расширились, когда она смогла сфокусироваться на девушке, которая теперь приседала перед ней с широкой ухмылкой на лице.

"Ах! Ты узнала меня, не так ли? Это значительно облегчит дело".

Девушка улыбнулась и несколько раз кивнула головой, увидев забавную реакцию раненого волка.

"Эй, эй. Малышка Корица, у меня к тебе дело, ты готова слушать? Одного хныканья достаточно для ответа".

Девочка хихикнула и наклонила голову.

"...раа... (...почему ты здесь...?)"

Корица слабо зарычала.

"Я приму это как "да".

Конечно, девушка неправильно поняла смысл хныканья и подняла большой палец вверх, как бы поздравляя Корицу с правильным решением.

"Что если я скажу вам, что мы можем помочь вам достичь вашей мечты?"

"...?!"

непринужденно спросила девушка, заставив волка вздрогнуть.

"Извини, я не говорю о твоей личной жизни, по крайней мере, не напрямую".

Она поспешила устранить возможное недоразумение.

"Я не обладаю силой, необходимой для того, чтобы заставить его влюбиться в тебя. Но можно сделать кое-что действительно удивительное, чтобы продвинуть твое стремление к телу твоей мечты..."

"...раа, раа...! (...ты не обладаешь ни одним навыком, который мог бы помочь в этом, ты, боевой сумасшедший урод...!)"

Корица насмехалась и злобно рычала на девушку, которая, казалось, насмехалась над ней.

"О? Ты, наверное, думаешь что-то вроде: "У тебя нет никаких навыков, которые могли бы мне помочь!", не так ли?"

Девушка усмехнулась и кивнула, забавно хлопая в ладоши.

"И ты будешь прав. У меня нет."

Она хихикнула и показала большим пальцем через плечо на двух людей позади нее - высокого человека в мантии с большим капюшоном, из-под которого виднелись только его пронзительные зеленые глаза, и невысокого, хрупкого на вид андрогина с очень длинными рыжими волосами и пронзительными голубыми глазами.

"Но, к счастью для тебя, пока они работают вместе - эти двое точно работают".

<http://tl.rulate.ru/book/70195/2987115>