

Семь основных семей являются основой королевства Фруктовый Салат.

Это знают все граждане, независимо от их статуса и происхождения.

Семья Ленивцев защищает не только Фруктовый Салат, но и весь континент от вторжения чудовищных зверей класса титанов с далекого севера.

Семья Зависти отвечает за сбор разведданных, благодаря которым их королевство всегда имеет преимущество в переговорах.

Долг семьи Похоти как хранителей преданий - сохранять историю как прошлого, так и настоящего для будущих поколений.

Семья Обжорства следит за армией и готовит самых лучших воинов и солдат, вечно жаждущих достижений.

Семья Жадности неутолимо стремится к богатству и власти, постоянно подталкивая королевство к процветанию.

Семья Гордости строго следит за другими семьями, чтобы коррупция никогда не пробралась в их ряды.

И, наконец, семья Гнева.

Самые скромные из всех остальных, они взяли на себя бремя защиты самых важных членов главных семей.

...да...

Это истории, которыми кормят простолюдинов и менее влиятельных дворян.

Правда же всегда была иной.

Гораздо более грязной и неприглядной, чем некоторые красивые легенды и небылицы.

Хотя родоначальники семи основных семейств так или иначе довели до ручки каждого из них, они оставались людьми - в основном - как и их потомки, а потому интриги и схемы были среди них столь же распространены, как и среди знати в любой другой стране.

По сути, все они что-то скрывали и использовали придуманные легенды в своих интересах.

Все они были гораздо больше - или гораздо меньше - чем то, что о них думала публика.

Даже скромные Гневы не были исключением.

С годами они превратились из могущественных телохранителей, защищавших свои цели отточенными телами и свирепостью, в более интеллектуальных советников, или прямо перестали поддерживать некоторые из других домов и сосредоточились на лучших из лучших и тех, кто платил больше всех.

Они больше всех изменились по сравнению с тем, какими они были при жизни их прародителя, лорда Гнева, который забил администратора до смерти голыми кулаками.

...или так казалось на первый взгляд.

"Вот, Корвус, как насчет еще одной чашки чая?"

Молодая пепельноволосая девушка хрупкого телосложения, лет тринадцати-четырнадцати, наклонилась над столом и налила горячий напиток в чашку человека, сидящего на противоположном конце стола.

Ее бледные руки бережно держали чайник, внимательно следя за тем, чтобы ни одна капля не пролилась.

"Большое спасибо, Мика".

Ее собеседник кивнул с довольным выражением лица и поднял чашку с чаем, не спеша вдохнуть аромат превосходно заваренного чая.

Это был молодой человек, около двадцати лет. Он был высоким и стройным, с красивым лицом, окруженным гладкими белыми волосами, а его бледно-голубые глаза, придававшие ему слегка демонический вид, были частично скрыты за парой стильных очков в полуободковой оправе.

"Восхитительно".

Корвус сделал глоток и улыбнулся, заставив девушку покраснеть.

С первого взгляда было ясно, что Мика хочет произвести на него впечатление.

Она попросила Корвуса присоединиться к ней для послеобеденного перекуса в саду, прямо там, где цвели экзотические цветы.

Чай она приготовила сама, тщательно изучив, подходит ли та или иная понравившаяся ей

заварка к типу десертов, приготовленных поварами.

И наконец, она уложила волосы, чтобы выглядеть более взрослой и серьезной, то же самое она сделала и с одеждой - выбрала ту, что была похожа на стиль, который выбрал для себя элегантный Корвус.

Судя по внешнему виду, она все прекрасно поняла.

Черные туфли Корвуса, белые брюки, черная рубашка и белый жилет были зеркальным отражением белых туфель Мики, белого платья с черными ободками и черного жилета - они выглядели как единое целое, но с достаточными различиями, чтобы не бросаться в глаза.

"Я очень благодарна, что вы всегда находите время, чтобы составить мне компанию, даже при вашем плотном графике, Корвус".

Мика вежливо кивнула, помня о том, что ей не следует слишком сильно краснеть или говорить что-то неприглядно-детское.

"Не нужно благодарить меня. Я всегда найду время для своей милой сестренки".

Корвус ответил обезоруживающей улыбкой, от которой Мика почувствовала себя одновременно и счастливой, и разъяренной.

Во-первых, Мика не была настоящей сестрой Корвуса, она была дочерью главы семьи Гнева, Граната Гнева, аватара гнева, а Корвус был приемным сыном умершего старшего брата Граната.

Во-вторых, она влюбилась в него, целиком и полностью.

Но чтобы надеяться быть с ним вместе, ей пришлось преодолеть множество препятствий.

Разница в возрасте - в кои-то веки.

Мика была на семь лет младше Корвуса.

К счастью, всего через четыре года Мике исполнится восемнадцать лет, и она сможет выйти за него замуж без неприятностей.

Но чтобы даже начать думать о браке, ей нужно было преодолеть еще более серьезное препятствие.

Зону младшей сестры.

Самой большой проблемой и самой большой болью Мики был тот факт, что ее любимый Корвус просто не рассматривал ее как возможный романтический интерес.

Совсем...!

Сначала пепельноволосая девушка думала, что у нее еще много времени, чтобы это изменить.

В конце концов, Корвус не был социальной бабочкой и ни с кем особо не общался, поскольку даже сам мужчина подтвердил, что у него нет особенного человека, да и не ищет он его, будучи слишком занятым своей работой телохранителя.

Но началось глобальное событие.

Это проклятое глобальное событие!

Любимый Корвус Мики получил возмутительную роль Гневного защитника / Цели захвата, а ей досталась роль Гнева Правосудия.

Если отбросить ее собственную крайне странную и неопределенную роль, вторая часть роли Корвуса сильно беспокоила Мику.

Цель захвата.

Захват. Цель.

Интуиция Мики мгновенно подсказала ей, что это как-то связано с чьим-то романтическим интересом - она не сомневалась в этом!

Это проклятое глобальное событие явно пыталось испортить ее долгосрочный план по завоеванию сердца Корвуса!

<http://tl.rulate.ru/book/70195/2984455>