

"Грауф... (Этот аватар греха, должно быть, сильно раздражает...)".

Несмотря на то, что Клеймор ушел целых два дня назад, Зомби все еще беспокоили побочные эффекты ее силы.

"Что это...?"

Клюква отложила нож и вилку и с любопытством посмотрела на слугу.

Они находились в столовой вдвоем, и, как всегда, Клюква ела, а Зомби наблюдал за ней.

"Грауф". (А, нет, ничего страшного, извините за беспокойство)".

Синяя нежить пренебрежительно махнула рукой и извиняюще хрюкнула.

"Грао. (Я просто подумал, что жизнь, должно быть, отстойная для тех, у кого такой аватар.)  
Грао? (Может быть, даже твоя мать стала такой, какая она есть, из-за каких-то побочных эффектов?)"

Он добавил, наклонив голову и нахмутив брови, что свидетельствовало о большой сосредоточенности.

"..."

Клюква стиснула зубы и сделала глубокий вдох.

"Хаа... Посмотрим..."

Затем она выдохнула, и все выглядело так, будто она собирается прямо ответить на вопрос, который она не должна была даже понять, когда...

/Глобальное событие начинается

/Расчеты...

/Подготовка завершена

/Слуга получает роль

Самый гордый труп/цель захвата

/Мастер получает роль

Персонаж предыстории

Без всяких фанфар и даже без какой-либо причины, на экране появилась короткая серия сообщений.

"Graough?! (A?!)"

"...!"

Хозяин и слуга оба уставились на них в недоумении.

Сами письма выглядели гораздо причудливее обычных, но кроме этого, в них не было ничего особенного.

Ну, кроме их значения...

\*crunch\*

"...?"

На звук чего-то раздавленного Зомби повернулся к своему хозяину и увидел, как она медленно опускает две половинки стола, который она только что разломала пополам.

"Грао... (Хозяин, это...)"

Зомби встал и шагнул к ней.

Его стон явно относился к сообщениям о глобальных событиях...

"Персонаж задней истории...? Обратный персонаж... Значит, я даже не должен участвовать в глобальном событии...? Я...? Я?!"

Клюква сжала кулаки так сильно, что костяшки побелели, и тряслась от ярости.

Она вдруг повернулась к Зомби и уставилась на него, словно хотела, чтобы он опроверг ее слова.

"Грауф... (Хозяин...)"

печально пробормотал Зомби.

Это было именно то, чего он ожидал.

В конце концов, этот мир был миром какой-то неизвестной, по крайней мере для Зомби, отомэ-игры с довольно очевидной причудой, которую мог понять даже нежить с прогнившим мозгом.

У всех важных персонажей были имена, которые не соответствовали общепринятому правилу.

У всех неважных персонажей были имена, которые следовали этому правилу.

Да.

Неважные персонажи в нации Корзины Фруктов были названы в честь фруктов.

Клюква, очевидно, была одним из них.

Хотя до сих пор Зомби надеялся, что его тоже причислят к неважным персонажам.

Но даже страх оказаться целью захвата в игре, о которой он не имел ни малейшего представления, не мог сравниться с тем, как он волновался за Клюкву в этот момент.

Не имеет значения в игре или нет, но Клюква была реальным живым человеком в этом мире.

Человеком, чья гордость была на несколько порядков выше, чем у других людей.

Шанс, что она спокойно согласится на такую унижительную роль случайного фонового персонажа, был даже меньше нуля.

"Грао... (Мас...)"

"Глобальное событие! Событие, происходящее раз в несколько сотен лет, которое меняет судьбу мира! И такая тварь хочет оттеснить меня с моего законного места?!"

кричала Клюква, не обращая внимания на попытки Зомби успокоить ее.

Казалось, она готова была взорваться в любой момент.

Но вместо этого она подошла к Зомби, схватила его за левую руку и выбежала из столовой, увлекая его за собой.

"Грауф?! (Что ты делаешь, хозяин?!)"

прорычал Зомби в замешательстве.

"Заткнись! Мы идем в библиотеку! Я собираюсь найти решение этого дерьмового шоу, пока не стало слишком поздно!"

яростно прорычал Клюква, не обращившись.

"Г-грау...? (Конечно, я помогу тебе, но...?)"

"Нет! Заткнись! Ты пойдешь со мной! Я не позволю никому и никогда взять тебя в плен! Ты моя и только моя! Навсегда!"

снова закричала она над ним.

Прежде чем Зомби успел снова открыть рот, они уже были в библиотеке особняка, и Клюква закрыла за ними дверь.

Затем она потянула Зомби между стеллажами и начала указывать на книги.

"Отсюда и досюда, ты хватай все эти, а я беру эти".

Она провела рукой по нескольким книгам, а затем начала сама поднимать многие другие.

Она делала все это, используя только одну руку, так как другой она держалась за левую руку Зомби.

"Грауф... (Э... хозяин, я бы с удовольствием взяла их, но...)"

Синяя нежить неловко зарычала и подняла правую руку, демонстрируя совершенно неподвижную кисть и неподвижные пальцы.

Клюква уставилась на него так, словно он плюнул ей в лицо.

"Хаа?! Что, я должна отпустить тебя и позволить тебе попасть в плен?!"

Она почти рывкнула и прижалась к нему еще сильнее.

"Грауф...? (Тогда, может быть, хотя бы ты поддержишь эту руку...?)".

Зомби извиняюще зарычал и слегка пожал правую руку.

"Не будь дураком!"

Крэнберри насмешливо посмотрел на него и вернулся, чтобы взять любую книгу, название которой предполагало хоть какую-то связь с глобальными событиями прошлого.

"Если кто-нибудь ворвется и схватит тебя, эти дурацкие швы могут разойтись, и я останусь с твоей тупой правой рукой! Нет! Ни за что! Я не отпущу тебя, пока не найду нужный мне ответ!"

Она трясла головой, как упрямый ребенок, и отчаянно цеплялась за Зомби всеми силами.

К счастью, она не использовала никаких навыков, иначе даже безумные показатели защиты Зомби не спасли бы его, ведь он и не думал активировать какие-либо навыки.

"Кроме того, тебе не нужно ничего хватать. Просто протяни руку вперед, и я уложу книги сверху".

Казалось, что как можно больше физического контакта было достаточно успокаивающим для рыжеволосой девушки, чтобы немного успокоить ее нервы, поэтому она пришла к разумному решению этой конкретной проблемы.

Через несколько минут они подошли к столу с высокой стопкой книг, надеюсь, нужных.

"Вот, дай мне знать, если найдешь что-нибудь".

Клюква открыла одну из книг для Зомби, а затем сама начала быстро читать другую.

Она перелистывала страницы еще до того, как Зомби начал читать первую.

По крайней мере, теперь, когда они сидели, Клюква решила соединить руки, чтобы Зомби мог пользоваться левой рукой.

К сожалению, в книге, которая была у него, не было подробного описания системных событий, но она довольно глубоко описывала навыки и звания.

К своему удивлению, Зомби нашел описание одного титула, который Клюква часто использовала как оскорбление в его адрес.

Гнилой мозг - один из высококлассных титулов, повышающий MDF и дающий иммунитет к большинству умений типа очарования и контроля вплоть до высокоуровневых.

Не рекомендуется, так как имеет значительные недостатки: снижает интеллект носителя, а также снижает его МАТ.

Чаще всего его получают высокоуровневые трупные марионетки, но может получить и живой человек или родиться с ним.

В таких случаях было признано, что навык притупляет здравый смысл и интуицию носителя, делая его неспособным распознавать сарказм, шутки и романтический интерес других к нему.

"Ничего в этом... одном...!"

Клюква отложила книгу и потянулась за другой, при этом она потерлась о Зомби.

Ее лицо слегка порозовело, и она украдкой взглянула на него.

"Ты что-то нашел...?"

спросила она, внимательно следя за его реакцией.

"Грао...! (Нет. Просто беспочвенные обвинения...!)"

Он покачал головой, закрываясь одеялом.

"Грао! (Хмф! Единственная шутка здесь - эта книга!)"

Он нахмурился и оттолкнул книгу.

"Хорошо...?"

Клюква подняла бровь, но поскольку Зомби не выглядел так, будто собирался больше рычать, она прижалась к нему, прислонилась головой к его плечу и открыла другую книгу.

<http://tl.rulate.ru/book/70195/2981511>