"Шорох, шорох" - через некоторое время все замолчали.

" ДА, наконец-то у нас снова есть мясо на ужин" Изуна вышел из куста, в котором он прятался, и подошел к мертвому кролику, чтобы осмотреть его. "Хм, он довольно большой", - обрадовался он.

Сходив к реке, он начал чистить кролика и снимать с него шкуру. Затем он начал отделять мясо и складывать его в сумку, чтобы потом приготовить.

Возвращаясь с огромной улыбкой на лице, он открыл дверь в коттедж. "Я вернулся, я..." Войдя, он увидел свою мать, лежащую на спине в небольшой луже крови.

Он бросил все и бросился к лежащей без сознания матери, он так волновался, что даже не заметил, как его черные глаза начали кружиться, менять цвет и форму, превращаясь в багрово-красные глаза с двумя запятыми вокруг зрачка. Когда он перестал вращаться, стало ясно, что он только что пробудил свой Шаринган прямо в два томоэ, это произошло из-за его матери, которая, как он полагал, умерла.

Даже не замечая изменений вокруг себя, так как он был в слишком сильном шоке, и его глаза были залиты слезами, он подошел к матери и начал помогать ей подняться, чтобы осмотреть ее рану. Посмотрев на ее волосы, пропитанные кровью, он подумал о худшем, взял свою рубашку и с силой прижал ее к затылку. Он просидел так минуту, не в силах придумать, что делать, потом почувствовал, что кровь перестала течь, и откровенно начал оглядываться в поисках ведра с чистой водой. К счастью, оно было в пределах досягаемости, поэтому он схватил его и потянул на себя.

Медленно снимая давление с ее головы, чтобы у нее снова не началось кровотечение, он опустил в ведро свою испачканную кровью рубашку и начал ее полоскать. Выжав ее, он стал осторожно вытирать ей голову, очищая рану от крови. Осмотревшись, он понял, что у нее порез на затылке, куда она упала, он взял аптечку, стоявшую на одной из полок, и взял бинт, чтобы обмотать ей голову. Стараясь быть как можно более нежным, он затащил ее в комнату и уложил на кровать.

Позже он услышал, как она зашевелилась в постели, и подошел к ней, чтобы увидеть, что она проснулась.

"Мама, у тебя все хорошо?" - он пытался сдержать свои эмоции.

"Да, милый, прости, что беспокою тебя, просто я устала и случайно поскользнулась и упала на пол", - очевидно, это была ложь, но она не хотела, чтобы сын начал беспокоиться о ее здоровье, так как думала, что это пустяк, но она знала, что это из-за ее плохого здоровья и слабого сердца.

"Хорошо, только не пугай меня больше, и не вставай", - он пытался быть серьезным, но в итоге выглядел просто мило, - "Я позабочусь о тебе, так что пока отдыхай". Он вышел из комнаты, чтобы дать ей поспать еще немного, и начал готовить ей ужин, чтобы вернуть ей здоровье.

Так продолжалось несколько недель, пока она не смогла самостоятельно вставать и относительно легко передвигаться. Когда все вернулось в норму, Изуна попросил ее научить его какому-нибудь дзюцу, и она решила научить его ниндзюцу, например, дзюцу великого огненного шара, хотя сама она не умела этого делать, но верила, что если научит его, то он поймет и научится, ведь он гений.

Выучив знаки руками, он смог сделать это с первой попытки, чему она была рада. Это было связано с его талантом и необычайно большим запасом чакры и отличным контролем чакры (потому что он начал учиться в таком юном возрасте). После того, как она научила его нескольким различным знакам рук и другим дзюцу, таким как дзюцу теневого сюрикена и дзюцу теневого клона, хотя это были сложные дзюцу ранга B, она была уверена, что он научится, и это поможет ему в дальнейшем.

После нескольких часов занятий дзюцу его позвали на ужин, и они снова поели вместе, а потом почитали еще несколько книг и легли спать. Таков был распорядок его дня в течение следующих нескольких месяцев. Хотя он уже выучил дзюцу теневого сюрикена и дзюцу теневого клона, она научила его нескольким другим дзюцу, и он каждый день занимался и оттачивал свои навыки, а также сам осваивал новые техники.

Кроме ниндзюцу, мать также научила его фуиндзюцу, которое было ее сильной стороной; это включало в себя дзюцу запечатывания и другие вещи, такие как создание бумажных бомб, так как она была в клане Узумаки раньше, и он также отточил свое сюрикен-дзюцу, которое было тем, чем владело большинство Учиха, поэтому он быстро освоил его.

У него было много земли для тренировок и охоты за едой, так как они находились на окраине трех больших государств - Огненной Земли (Коноха), Земли Дождя и Земли Травы.

За несколько месяцев он стал искусным охотником, который своими навыками выслеживания заставил бы застыдиться даже среднего джонина. В паре со своим Шаринганом он мог совершать быстрые и эффективные убийства, можно сказать, что эта огромная лесная земля была его игровой площадкой, и все вещи в ней были для его развлечения.

http://tl.rulate.ru/book/70194/1875441